

# VIVIR EL PAISAJE!





# LOS SENTIDOS EN ACCIÓN

Fíjate en tu cuerpo, es una máquina perfectamente diseñada para captar información. ¡Pon alerta todos tus sentidos! Busca y selecciona todo lo que te llame la atención ...

ALGO HERMOSO

ALGO SUAVE  
Y ALGO RUGOSO

TRES TONALIDADES DE VERDE

ALGO MÁS VIEJO  
Y ALGO MÁS JOVEN QUE TÚ

ALGO DE SABOR DESAGRADABLE

ALGO FEO

UN SONIDO RÍTMICO

UN OLOR LLAMATIVO

Comenta brevemente las características de la zona en la que has estado. ¿Has descubierto algo nuevo? ¿Te ha gustado la experiencia?

LA EVIDENCIA DE UN ANIMAL

ALGO SIN VIDA



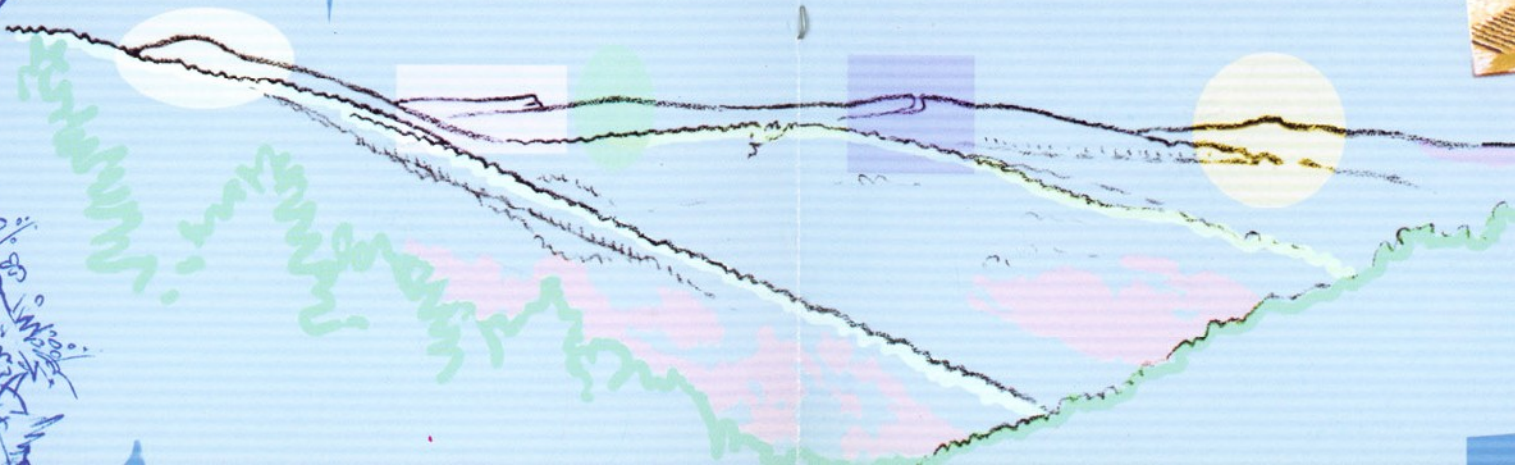
# LOS OJOS

# DEL AZOR

Imagina que eres un ave rapaz sobrevolando la sierra...,  
descubre su gran diversidad y riqueza a través de sus  
diferentes formas y colores



Apunta el nombre de cada una de las  
formaciones que veas.





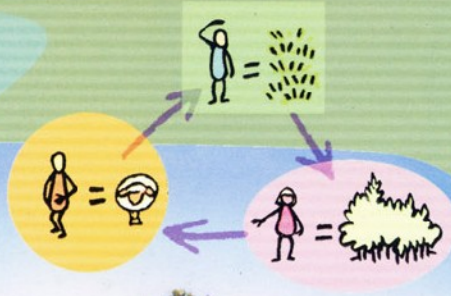
# EL PAISAJE ES UN ELEMENTO VIVO, CAMBIANTE, DINÁMICO...

El hombre modela el paisaje. Su evolución ha ido unida a los usos y aprovechamientos humanos a lo largo de la historia.

El paisaje nos habla y nosotros intentaremos descifrar su mensaje.

## LA MAJADA DE LAS DISECADAS

Este juego nos ilustrará cómo el hombre extrae recursos del medio modificando sus características.



¿Qué sucede cuando hay muchas ovejas y pocos pastos?

¿Qué cambios sufre el bosque cuando aumentan los pastos?

¿De qué manera se consigue la armonía entre los tres elementos?

# EL PINAR

Somos árboles aventureros y exploradores. Crecemos muy rápido y aprovechamos los sitios en los que otros no se atreven: lugares con poca humedad y muy soleados o laderas empinadas con mucho viento y frío.

Al nacer, necesitamos tomar mucho el sol para poder crecer. Tenemos una vieja amistad con las hayas, pues cuando hemos crecido y llevamos mucho tiempo en un lugar, dejamos que ellas crezcan allí y marchamos en busca de nuevas tierras, sin bosques, que explorar.

## DESCRIPCIÓN

### PLANTAS

### ANIMALES

### ACCIÓN HUMANA



# EL HAYEDO

Las Hayas somos las reinas de la niebla y la humedad, por eso nos gusta estar de cara a los vientos húmedos. Somos muy cómodas y no soportamos ni mucho frío ni mucho calor. Allá donde vamos, estiramos nuestras ramas y hojas todo lo que podemos para tomar el sol, sólo algunos rayos atrevidos son capaces de llegar hasta el suelo.

De pequeñas somos muy sensibles y no podemos crecer si nos da el sol directamente, por eso crecemos a la sombra de los pinos.

## DESCRIPCIÓN

### PLANTAS

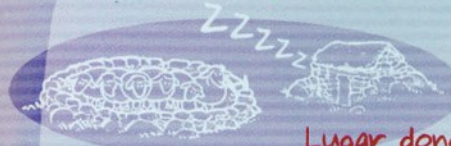
### ANIMALES

### ACCIÓN HUMANA

# GLOSARIO

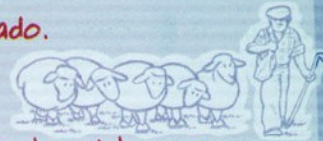
## HECTÁREA

Medida de superficie que se corresponde con 10.000 m<sup>2</sup>. Coincide aproximadamente con la extensión de un campo de fútbol.



## MAJADA

Lugar donde se recoge al ganado.



## TRASHUMANCIA

Viaje anual que realizan los ganados desde las dehesas de invierno hasta los pastos de verano, y viceversa.



## RAPAZ

Ave cazadora, provista de afiladas y fuertes garras que utilizan para atrapar a sus presas.

## PAISAJE

Es la imagen que se percibe de un espacio como resultado de los acontecimientos ocurridos en el mismo, tanto de origen natural como ocasionados por el hombre.



## PARQUE NATURAL

Figura de protección que se aplica a un espacio natural de interés general por sus ecosistemas y valores naturales.

## PATRIMONIO

Conjunto de bienes pertenecientes a una persona o comunidad.

## RECURSO

Aquello que el hombre aprovecha del medio.

