

miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer

Guía de Lectura Masculinidades Igualitarias



miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer

La Biblioteca y el Centro de Documentación de la Mujer del Gobierno de La Rioja reúne fondos documentales especializados en temática y estudios de género. Entre sus fines prioritarios se encuentran el fomento y la promoción de la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres, y la organización y difusión de la información relativa al conocimiento del presente y pasado de las mujeres.

La desigualdad de género implica una de las principales barreras para el desarrollo social, político y económico de toda sociedad. La plena efectividad de la igualdad real necesita del compromiso de toda la ciudadanía.

Con este propósito y con el objeto de impulsar la divulgación y el conocimiento del principio de igualdad, como camino para remover los obstáculos que impiden la erradicación de las brechas de género, la Biblioteca y el Centro de Documentación de la Mujer edita el boletín digital “MIRADAS”/guía de lectura temática. Este boletín se distribuye de forma periódica y gratuita. Si desea recibirla puede escribir a la dirección de correo electrónico centrodocumentacionmujer@larioja.org o llamar al teléfono 941295045, ext. 36554.

La presente guía de lectura ofrece diversos recursos: manuales, guías, tesis, artículos, etc., dirigidos a impulsar masculinidades positivas, que se alejen de la masculinidad hegemónica.

Tiene por objeto dar a conocer materiales donde los temas están relacionados con niños, jóvenes y hombres, con las nuevas masculinidades, las masculinidades igualitarias o positivas.

“Un trabajo sobre educación en igualdad sin contar con los hombres nos deja a mitad de camino, hace falta esa incorporación del cambio de los hombres por la igualdad”.

Erick Pescador (2020) - *Otras diversas masculinidades*

Los documentos señalados con un asterisco *, se pueden encontrar en la Biblioteca y Centro de Documentación de la Mujer.

Avd. Juan Carlos I, 7, 5º—Logroño, 26071

<https://www.larioja.org/centro-documentacion/es/consulta-fondos-bibliograficos-disponibles/centro-asesor-mujer>



miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



* ***La dominación masculina / Pierre Bourdieu; Traducción Joaquín Jordá.– 13^a ed.– Barcelona: Anagrama, 2019.***

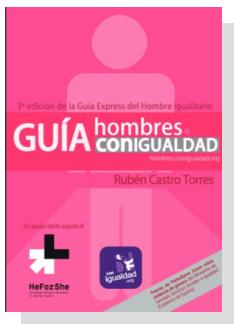
El orden de las cosas no es un orden natural contra el que nada puede hacerse, sino que es una construcción mental, una visión del mundo con la que el hombre satisface su sed de dominio. Una visión que las propias mujeres, sus víctimas, han asumido, aceptando inconscientemente su inferioridad. Es una denuncia, tanto más eficaz políticamente en cuanto que científicamente fundamentada, de las muchas paradojas que las relaciones entre los géneros alimentan, así como una invitación a reconsiderar, junto a la unidad doméstica, la acción de aquellas instancias superiores, la Iglesia, la Escuela, el Estado... responsables en último término de la dominación masculina.



Masculinidades. Materiales para la formación y el debate.– Canarias: Consejería de Igualdad del Cabildo Canario, 2017.

Reflexionar las masculinidades se convierte en tarea imprescindible si queremos avanzar en igualdad. No podemos aspirar a alcanzar una convivencia libre de discriminaciones por razón de sexo, orientación sexual o identidad de género sin analizar, revisar, deconstruir el estereotipo de hombre que impone, reproduce o se beneficia de la desigualdad de manera directa o desde la pasividad del cómplice. No habrá cambios sin remover las raíces del patriarcado. Si nuestro objetivo es superarlo, no basta con etiquetarlo. En este libro se aborda la masculinidad desde diversas perspectivas: procesos de socialización, diversidad sexual, trabajo doméstico y de cuidados, violencias machistas, políticas públicas de igualdad y legislación, trabajo con grupos de hombres, con jóvenes, experiencias locales y prevención del sexism.

https://issuu.com/schooloffeminism/docs/masculinidades_cabildocanario2017



Guía Hombres. Con_igualdad - III Edición de la “Guía express del hombre igualitario” / Rubén Castro Torres.– 3^a edición.– Hombres con igualdad, 2015.

Es primordial alejarse de los arquetipos que otorgan unos papeles diferenciados a ellos y ellas: romper con las barreras que excluyen a las mujeres de los puestos de decisión, romper con las ideas que priorizan una dedicación exclusiva al empleo e impiden una mínima corresponsabilidad personal y familiar, etc. Y romper con la violencia que millones de mujeres viven cada año, una violencia causada por hombres. Algunos hombres violentos que se comportan de forma injusta e inadmisible pero no aislada, pues se basan y justifican en los patrones de la aún vigente cultura de la desigualdad. Esta publicación pretende acercar valores y herramientas sobre cómo los hombres pueden ser parte corresponsable del fomento de la igualdad, la libertad y solidaridad

<http://www.conigualdad.org/descargas/guia%20express%20del%20hombre%20igualitario.pdf>



miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



Diagnóstico sobre masculinidades igualitarias en La Rioja. Memoria del proyecto de investigación / Centro de Estudios de Género Masculinidades e Igualdad; coord. y dir. Erick Pescador Albiach; equipo técnico Emilia Membrillera Santofimia y Pablo Quirós González. – Gobierno de La Rioja. Consejería de Igualdad, Participación y Agenda 2030. Dirección General de Igualdad, 2020.

Este diagnóstico responde a una metodología mixta que combina, por un lado, un análisis cuantitativo a través de la realización de encuestas y, por otro un análisis cualitativo a partir de entrevistas en profundidad semiestructuradas y grupos de discusión. El diseño de esta investigación social se ha basado en dos ámbitos fundamentales para el diagnóstico de las masculinidades más igualitarias: por una parte en la percepción de cambio de los hombres hacia la igualdad y, por otra, la evaluación de facto de dichos cambios. Dicho de otro modo, para hacer un diagnóstico ajustado, se precisa tanto de la percepción de los hombres y de las mujeres, por ejemplo, frente a la corresponsabilidad y los datos reales de ese mayor y más justo o no reparto de las tareas y su gestión.

<https://www.larioja.org/larioja-client/cm/igualdad/images?idMmedia=1293778>

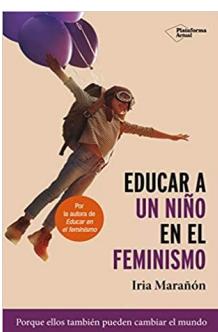


La caja de los chicos. Herramientas para formar en igualdad y buenos tratos / Ritzar Bacete y Paula Mejía. – Gobierno de La Rioja. Consejería de Igualdad, Participación y Agenda 2030. Dirección General de Igualdad, 2020.

En esta guía se pueden encontrar materiales y recursos que ayudan a trabajar con el alumnado . En ella se recogen referentes masculinos positivos, estrategias antirrumores, conceptos básicos en materia de igualdad, así como una serie de dinámicas de grupo, probadas, ensayadas y contrastadas a nivel internacional, organizadas en 5 ejes de actuación: La construcción de la identidad de género; la construcción de la identidad masculina; las emociones y comunicación interpersonal; la salud, los cuidados y la corresponsabilidad y la violencia de género y violencias machistas.

Los recursos y materiales que recoge la guía se pueden usar tanto en el ámbito formal como no formal.

<https://www.larioja.org/larioja-client/cm/igualdad/images?idMmedia=1279362>



*** Educar a un niño en el feminismo / Iria Marañón. – Barcelona: Plataforma Editorial, 2020.**

A pesar de la conciencia cada vez mayor de la necesidad de una educación más justa y feminista, los varones siguen siendo educados según las pautas del patriarcado. Aun en ambientes considerados progresistas, existe un machismo que impregna lo que se dice, los regalos que se hacen, las responsabilidades que se asignan y cómo se cría a los varones. Este libro ayuda a detectar y combatir esos resabios machistas en la educación, con el fin de formar niños más empáticos, respetuosos y –sí – feministas.



miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer

La reafirmación de la masculinidad hegemónica a través de los videojuegos / Joel Ruiz Sánchez, Sergio Antonio Molina Vega. En: Revista de Tecnología y Sociedad.– Universidad de Guadalajara (México), 2021.

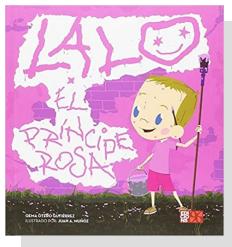


En este artículo se analiza la reafirmación de la masculinidad hegemónica, cómo pueden favorecer los videojuegos en sus videojugadores. El estudio tomó como referencia *Gear of War* y su objetivo fue determinar si a través de los personajes de este videojuego se difunden estereotipos de género y cómo esto influyó en la visión sobre la masculinidad hegemónica que percibieron los jugadores de la saga. Para este propósito se empleó un instrumento, *Likert*, que permitió acceder a la percepción de los videojugadores sobre aspectos clave en la reafirmación de la masculinidad hegemónica incluidos en el juego, como el comportamiento violento, el uso de lenguaje ofensivo, la importancia del físico, etc.

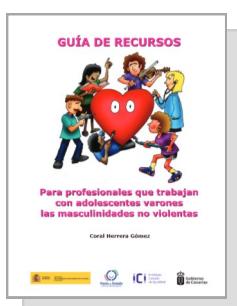
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7857522.pdf>



Lalo el príncipe rosa / Gema Otero Gutiérrez; Juan A. Muñoz (il.).– 2ª ed.– La Pobla Llarga (Valencia): Ediciones 96, 2018.



Lalo, el príncipe rosa es un cuento coeducativo que narra la historia de un niño que, por encima de todas las cosas, quiere ser él mismo para sentir, jugar y divertirse al margen de normas y estereotipos sexistas. Este cuento apuesta por la diversidad como un tesoro que facilita la libre expresión de saberes, capacidades, destrezas, valores, emociones y sentimientos. Lalo es un niño tranquilo, cariñoso, divertido, cantarín y muy charlatán.



Guía de recursos. Para profesionales que trabajan con adolescentes varones las masculinidades no violentas / Coral Herrera Gómez .– Gran Canaria: Servicio de Coordinación del Sistema Integral de Violencia. Instituto Canario de Igualdad, 2020.

Esta guía se ha configurado en torno al lema feminista de que lo personal es político, y en torno a la premisa fundamental de que nuestras emociones no deben hacer daño a nadie bajo ninguna circunstancia. Desde estas dos ideas se promueve el desarrollo de la empatía y la solidaridad como una vía para trabajar los patriarcados de cada persona, a nivel personal pero también a nivel colectivo: ¿cómo podemos mejorar el mundo en el que vivimos, cómo podemos dejar de sufrir, cómo podemos ser más felices, y cómo estos cambios pueden ayudarnos a vivir mejor?. Durante el trabajo con chicos jóvenes es fundamental ayudarles, con preguntas, a que desmonten las ideas misóginas que van alimentando el odio a las mujeres y a la lucha de las mujeres por la igualdad y la libertad.

https://www.observatoriodelainfancia.es/ficherosoia/documentos/7241_d_MasculinidadesNoViolentas.pdf



miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



Guía didáctica. Construyendo feminidades y masculinidades alternativas, diversas e igualitarias / Coordinación Jéssica Domínguez y Joane Otero; redacción Ainhoa López y Arkaitz Gorritxo de UNA, Gestión y Comunicación.– Bilbao: UNESCO Etxea, 2018.

Tenemos interiorizados los valores de igualdad y equidad en el plano racional. Sin embargo, hasta la persona más concienciada se enfrenta muchas veces con contradicciones internas y resistencias al cambio. Porque trabajar la igualdad, inevitablemente, nos acaba interpelando sobre nuestras creencias, nuestras actitudes, nuestras conductas y nuestra coherencia. Revisarse no es cómodo, porque puede remover nuestros cimientos, remover nuestras bases puede llevarnos a considerar necesario cambiar algunas cosas, y cambiar cosas cuesta, porque cuesta salir de las inercias, de lo que nos es conocido y familiar.

https://www.unescoetxea.org/dokumentuak/guia_fem.pdf



Las nuevas masculinidades. Los hombres frente al cambio en las mujeres / Joan Sanfélix Albelda.– En: Prisma Social. Revista de Ciencias Sociales. IS+D Fundación para la Investigación Social Avanzada.– Las Matas (Madrid), 2011.

El siguiente artículo pretende hacer una aproximación sociológica a la compleja realidad del mundo de los hombres y de la masculinidad y a sus implicaciones en las relaciones de género y en nuestra estructura social. La principal intención de este texto es analizar el discurso que elaboran los hombres sobre el proceso de cambio social acaecido en los últimos años y que ha afectado de manera especial a las mujeres, centrándonos prioritariamente en la respuesta dada por parte de los varones frente a un nuevo escenario social más igualitario.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=353744579008>



*** Hombres que ya no hacen sufrir por amor: Transformando las masculinidades / Coral Herrera.– Madrid: Catarata, 2019.**

Los hombres no nacen, se hacen. La masculinidad patriarcal es una construcción que surge, crece y se transmite de generación en generación en el seno de nuestra sociedad, igual que la feminidad. Pero también hay muchas formas de ser hombre: existen cada vez más disidentes que no interiorizan los mitos de la masculinidad, ni reproducen sus estereotipos y roles clásicos. Cada hombre, en mayor o menor medida, se rebela contra el patriarcado, aunque la mayoría suele adaptarse para no quedarse al margen, y también para aprovecharse de los privilegios que el sistema concede a los varones solo por el hecho de serlo. En rebeldía contra los mandatos de género, nos invita a entender que la forma que tenemos de relacionarnos, de amarnos, no es inocente ni definitiva.



miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



Formación. Iniciativa Gizonduz. Programa de sensibilización y formación . - Gobierno Vasco. Emakunde, 2021.

Esta formación está dirigida especialmente a hombres que individual o colectivamente, quieran formarse o profundizar en el conocimiento de qué es la igualdad de mujeres y hombres y cómo se puede trabajar a favor de ella tanto desde una vertiente personal como social y profesional. Todo ello, con el fin de favorecer su transformación en agentes promotores del cambio social a favor de la igualdad de mujeres y hombres.

https://www.emakunde.euskadi.eus/contenidos/informacion/gizonduz_formazioa/es_def/adjuntos/folleto_gizonduz_2021.pdf



Prevenir la violencia cambiando la forma de ser hombre entre los jóvenes / Antonio Martínez Cáceres. En: Revista de Estudios de Juventud, INJUVE nº. 86.– Madrid: Ministerio de Derechos Sociales y Agen-

¿Cómo prevenir conductas de violencia hacia las mujeres por parte de los varones jóvenes?. En este artículo se apuesta porque una de las mejores formas de hacerlo es modificar el modelo masculino hegemónico, que la justifica y la sustenta. Se analizarán algunas premisas necesarias para apoyar el tránsito de los varones jóvenes hacia modelos de masculinidad más igualitarios, hacia otras maneras de ser y sentirse hombres que no conlleven el ejercicio de la dominación y el poder como una forma de mantener privilegios. Analizaremos cómo deconstruir y construir la masculinidad adolescente utilizando el grupo de iguales como motor de cambio.

<http://www.injuve.es/sites/default/files/RJ86-12.pdf>



Cuadernillo para reflexionar sobre la construcción de las masculinidades / Rodrigo Castro Romero y Laura Duarte.– Argentina: Dirección General de Acceso a la Justicia. Dirección General de Políticas de Género. Ministerio, 2020.

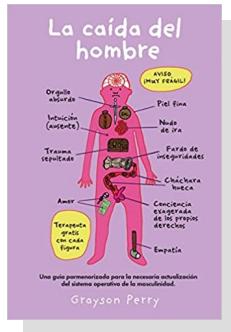
Este cuadernillo está pensado para escuelas secundarias, instituciones educativas formales y no formales que trabajan con adolescentes. El objetivo central del material es proponer líneas de reflexión y herramientas de trabajo para prevenir la violencia de género, a partir de dilucidar y reflexionar sobre las formas concretas que asumen las masculinidades en nuestra sociedad a través de una secuencia de actividades para el abordaje a nivel individual y grupal. La temática específica de "Masculinidades" se enmarca dentro de las perspectivas de educación por la equidad y la igualdad y busca poner en crisis algunos comportamientos sociales atribuidos a los varones que se han cristalizado y normalizado.

<https://www.mpf.gob.ar/direccion-general-de-politicas-de-genero/files/2020/11/Cuadernillo-para-reflexionar-sobre-la-construcción-de-las-masculinidades.pdf>



miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



* *La caída del hombre / Grayson Perry; traducción de Aurora Echevarría.– Barcelona, [etc.]: Malpaso, 2018.*

¿Qué clase de hombres harían «del mundo un lugar mejor para todos»? ¿Qué pasaría si redefiniésemos la vieja, machista y anticuada versión de la masculinidad para abrazar una nueva manera de «ser hombre»? La práctica de lo masculino suele identificarse con experiencias extremas: ganar batallas, seducir a mujeres o ejercer el mando, pura adrenalina. Pero hay otros caminos. Grayson Perry ha escrito un manifiesto para hombres donde se analizan con humor fenómenos tan masculinos como la violencia, el exhibicionismo físico o la competitividad. Una de sus propuestas es renunciar a la voluntad de poder y asumir las emociones como parte esencial de nuestra felicidad.



MASCULINIDADES Y POBLACIÓN ADOLESCENTE / Erick Pescador Albiach. Investigación con adolescentes sobre ideologías y concepciones.– 2008.

Esta ponencia responde al resultado de una investigación diseñada para captar las ideologías y las concepciones espontáneas de las y los jóvenes entre 14 y 18 años con relación a la creación y mantenimiento de las masculinidades. La investigación se ha realizado en tres años y ha contado con la participación de 126 jóvenes de 3º y 4º curso de Educación Secundaria Obligatoria en Santa Cruz de Tenerife, Valencia y Madrid. Además se incluye una experiencia de intervención realizada posteriormente en un centro de Educación Secundaria en Sagunto.

https://www.emakunde.euskadi.eus/contenidos/informacion/gizonduz_dokumentuak/es_def/adjuntos/masculinidadesypoblacionadolescente.pdf



Varones y masculinidad (es). Herramientas pedagógicas para facilitar talleres con adolescentes y jóvenes / Coordinación: Agostina Chiodi; contenidos: Instituto de Masculinidades y Cambio Social Agostina Chiodi, Luciano Fabbri y Ariel Sánchez.– Buenos Aires (Argentina), 2019.

Se enmarca en la Iniciativa Spotlight, una alianza global de la Unión Europea y las Naciones Unidas que busca prevenir, atender y sancionar la violencia contra las mujeres y las niñas en el mundo.

¿Cómo repercuten los cambios producidos por los feminismos y las diversidades sexuales y de género en la vida cotidiana de jóvenes y adolescentes?, ¿qué lugar deben ocupar los varones cisgénero heterosexuales en estos cambios?, ¿cuáles son sus responsabilidades frente a la puesta en cuestión de los mandatos de masculinidad normativa?, ¿se pueden construir otras maneras de habitar la masculinidad que no estén ligadas a formas de violencia y humillación?

<https://argentina.unfpa.org/sites/default/files/pub-pdf/Varones%20y%20Masculinidades.pdf>



miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer

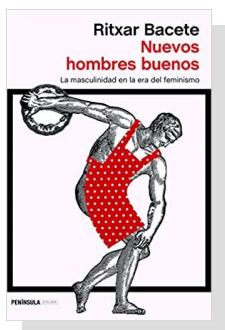


Repensando (nos) en masculino plural: guía introductoria para trabajar las masculinidades igualitarias en el aula. Recursos para la igualdad y la convivencia / Jorge Cascales Ribera, Joan Sanfélix Albelada.– Generalitat Valenciana, 2020.

Algunos de los valores o características que se asocian con la masculinidad son más que cuestionables y pueden, incluso, llevar a algunos chicos a tener conductas que podríamos denominar de riesgo. Los celos, como valor en las relaciones afectivas, el hecho de tener que demostrar una valentía y fortaleza constantes, la falta de expresión emocional y muchas otras características que se atribuyen a la masculinidad tradicional pueden inducirlos a iniciar caminos nada beneficiosos para la sociedad. ¿Cómo contribuimos desde las escuelas? ¿Qué podemos hacer?

Queremos conseguir una sociedad donde tanto hombres como mujeres, no tengan que tener miedo de ser sensibles, de cuidarse y cuidar a los demás, de expresar sus sentimientos, de ser verdaderamente personas.

[https://ceice.gva.es/documents/169149987/172590358/
Guia_de_masculinitats_igualitaries_cas.pdf](https://ceice.gva.es/documents/169149987/172590358/Guia_de_masculinitats_igualitaries_cas.pdf)



Nuevos hombres buenos / Ritxar Bacete; pról. Kirmen Uribe.– Barcelona: Ediciones Península, 2017

El feminismo ha revolucionado y redefinido, en el último siglo, el papel de las mujeres en la sociedad, en un proceso que ha supuesto, inevitablemente, cuestionar y transformar el rol de lo masculino. Y pese a que cada vez más hombres apoyan —al menos desde la teoría— ese proceso de acercamiento a la igualdad, una de sus consecuencias es que ha dejado a la mitad de la humanidad huérfana de un modelo de referencia: el viejo ya no sirve para la convivencia equitativa con las mujeres en una sociedad democrática y el nuevo está aún en construcción.



¿Nuevas o viejas masculinidades? El rol masculino dominante entre los adolescentes españoles / Mayra Martínez Avidad y Alba Pérez López. En: Revista Española de Sociología, 2020.

A pesar de los nuevos valores en torno a la igualdad de género, no queda claro que éstos hayan conseguido cambios sustantivos en el modelo de masculinidad de las nuevas generaciones. La presente investigación se propone indagar en qué medida ha cambiado el rol de género de unos varones que han crecido y han sido educados en una sociedad supuestamente más igualitaria. Para ello se ha utilizado una metodología cualitativa basada en grupos de discusión y entrevistas semiestructuradas con adolescentes que se encuentran en los últimos cursos de Educación Secundaria Obligatoria. En general se observa una persistencia del rol masculino patriarcal, con algunas variaciones también destacables, consecuencia de algunos cambios sociales que han transformado las relaciones entre sexos.

https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwj7-ozlpu_yAhVEi1wKHYCiAM8QFnoECAYQAQ&url=https%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F7667547.pdf&usg=AOvVaw2FV3ZEZgPiKTvHujD5OjHc



miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



★ **Fuerza mayor [Película en DVD]/ Rubén Östlund; Protagonizan Johannes Bah Kuhnke, Lisa Loven Kongslie.– Barcelona: Cameo, 2015.**

Una familia pasa las vacaciones de invierno en los Alpes. El sol brilla y las pistas están magníficas, pero mientras comen en un restaurante, se produce una avalancha que asusta a la clientela. La madre llama a su marido para que la ayude a salvar a su hija y su hijo, pero él ha huido para salvar su vida. La avalancha se detiene delante del restaurante, sin ocasionar daños, pero el universo familiar ya se ha resquebrajado. Tomás buscará desesperadamente recuperar su lugar de padre de familia.



Igualdad de género e identidad masculina / Anastasia Téllez, Francisco Panalés, Antonio Llorens, Joan Sanfélix, Jorge Cascales, Carles Fons.– [Alicante]: Universidad Miguel Hernández de Elche, 2017.

Este libro aborda la temática de la crisis de la identidad masculina tradicional y el resurgir de nuevos modelos de masculinidades desde la perspectiva de género y disciplinas como el Trabajo Social, la Sociología y la Antropología. Se estructura en seis capítulos en los cuales sus autores y autoras, ofrecen desde la investigación empírica y la perspectiva de género interesantes aportes teóricos sobre las consecuencias del machismo en los propios hombres, el reto pendiente de la conciliación corresponsable, los discursos legitimadores de la violencia contra las mujeres, la deconstrucción de la identidad masculina y el surgimiento de grupos de hombres igualitarios.

<https://innovacionumh.es/editorial/Igualdad%20de%20genero.pdf>



miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



Vistete despacio ¡que tenemos prisa! Claves para el trabajo con hombres y masculinidades como estrategia para el logro de la igualdad / Bakea Alonso Fernández de Avilés y Ángela López Ramos.– [Murcia]: Fundación Cepaim, Convivencia y Cohesión Social, 2019.

La presente guía parte de dos realidades incuestionables; por un lado, el desigual reparto de las tareas asociadas a los cuidados entre mujeres y hombres, fruto de la discriminación estructural que, aun hoy, padecen las mujeres, y por otro, el limitado impacto que tendrán las políticas de igualdad si no logran apelar de manera directa e involucrar a quienes deben ser los principales aliados en la lucha por la igualdad real y efectiva liderada por las mujeres: los hombres

<https://cepaim.org/wp-content/uploads/2021/06/Gui%CC%81a-Vi%CC%81stete-Despacio-que-tenemos-prisa-web.pdf>



★ **Una pistola en cada mano [Película en DVD] / Cesc Gay (dir.); protagonizan Javier Cámara, Candela Peña, etc.– Barcelona: Cameo, 2013.**

A pesar de tenerlo todo, J. (Sbaraglia) está bajo los efectos de una gran depresión. En cambio, E. (Fernández), que no posee más que un gato, vive apaciblemente a pesar de haber tenido que volver a casa de su madre. S. (Cámara) intenta volver con su mujer (Segura) dos años después de su ruptura. G. (Darin) recurre a los ansiolíticos para intentar comprender por qué su mujer tiene una aventura. P. (Noriega) pretende seducir a una compañera (Peña). María y Sara (Watling y Guillén Cuervo) intercambian a sus maridos (Mollà y San Juan) con el fin de descubrir sus intimidades. L. (Tosar) es un hombre que llama a su amante con el nombre de su perro. Una radiografía de la vida amorosa de ocho hombres de hoy.



El secreto de Aita / Karmele Jaiol; Alexander Jaio.– Vitoria-Gasteiz: Emakunde, 2008.

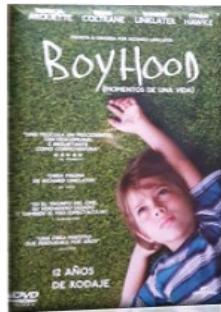
El secreto de Aita es un cuento infantil para promover un modelo de paternidad corresponsable y de destacar la necesidad de un cambio hacia posiciones más igualitarias en la vida cotidiana. La paternidad es una buena oportunidad para aprender a cuidar y a compartir las tareas diarias desde la igualdad.

https://www.euskadi.eus/contenidos/enlace/enlaces_mochila_gizonduz1/es_gizonduz/adjuntos/secreto_aita.pdf



miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



★ **Boyhood: momentos de una vida [Película en DVD] / escrita y dirigida por Richard Linklater; protagonizan Patricia Arquette, Ellar Coltrane, etc.– Madrid: Universal Pictures Iberia, 2014.**

Historia dramática que recorre 12 años (2002-2013) de la vida de Mason (Ellar Coltrane) de los seis a los dieciocho años. Durante este periodo, se producen todo tipo de cambios, mudanzas y controversias, relaciones que se tambalean, bodas, diferentes colegios, primeros amores, desilusiones y momentos maravillosos. Un viaje íntimo y basado en la euforia de la niñez, los sísmicos cambios de una familia moderna y el paso del tiempo.



Porque soy hombre. Una visión a la nueva masculinidad / Héctor Pizarro UJED.– Durango (México): Universidad Juárez Editorial (UJED), 2007.

A los hombres les ha tocado por educación, cultura o costumbre el rol de ser los fuertes, los proveedores, los insensibles, y durante mucho tiempo ha sido así. Los roles enérgicos de género, los estereotipos y las normas sociales nos han encajado en un arazón de dureza, de insensibilidad, sin que nadie se haya preocupado por saber si es lo adecuado o si al hombre se le ha preguntado si es feliz con su rol. Al escribir de los hombres el autor trata de visualizar cómo han vivido este fenómeno, cómo les ha afectado en sus relaciones de pareja, con los hijos, con los demás hombres, consigo mismos. ¿Debería el hombre mostrar su sensibilidad, su ternura y su amor a quienes le rodean, sobre todo a sus hijos/as? ¿Es saludable que los niños en su educación aprendan a diferenciar hombres de machos? ¿Se les debe permitir llorar a los hombres?

http://ovsyg.ujed.mx/docs/biblioteca-virtual/Porque_soy_hombre.pdf



Masculinidades cuidadoras, la implicación de los hombres españoles en la provisión de los cuidados. Un estado de la cuestión / David Martín Vidaña. En: Prisma Social Revista de Investigación Social, nº. 33, 2021.

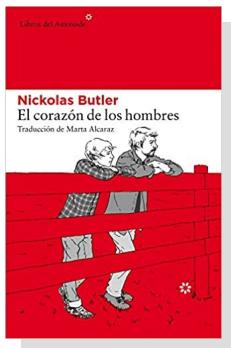
El presente artículo plantea la reflexión teórica sobre la implicación de los hombres en la actividad de cuidar. En primer lugar, este trabajo comprende el cuidado en clave conceptual desde una perspectiva de género. De hecho, se reconoce a los hombres como sujetos de derechos sociales y, por tanto, se contemplan diferentes desafíos políticos en relación con el cuidado. En segundo lugar, se aborda la diversidad de necesidades que los hombres demandan en la actualidad para cuidar. El objetivo consiste en analizar la participación e implicación de los hombres españoles en la provisión de los cuidados, en tanto que acontecen diferentes modelos que abogan en detrimento de la masculinidad y paternidad tradicional.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7898382.pdf>



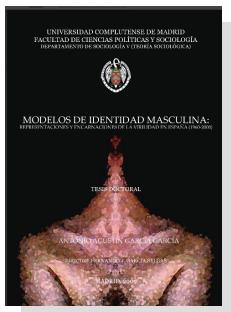
miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



El corazón de los hombres / Nickolas Butler; traducción Marta Alcaraz.- Barcelona: Libros del Asteroide, 2017.

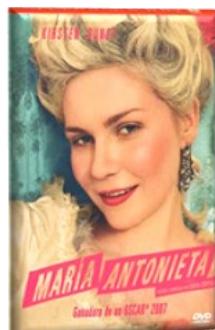
Verano de 1962, Nelson un chico de trece años, es el corneta de un campamento de Boy Scouts. Sus medallas, su habilidad para encender el fuego y el celo con el que desempeña sus tareas no son la mejor manera de ganarse amigos. Solo Jonathan, el chico más popular del campamento, le presta un poco de atención: es el único que se acuerda de su cumpleaños y el único que lo defiende de los abusones. Jonathan y Nelson no lo saben todavía pero en su infancia forjarán una amistad que resistirá el paso del tiempo y que les ayudará a soportar los golpes que la vida tiene reservados para ellos.



Modelos de identidad masculina: representaciones y encarnaciones de la virilidad en España (1960-2000) / Antonio Agustín García García. Tesis Doctoral dirigida por Fernando J. García Selgas.- [Madrid]: Universidad Complutense de Madrid, 2009.

En esta tesis se aborda el análisis de las diatribas contemporáneas (1960-2000) de los varones heterosexuales de clases socioeconómicas medias españoles en sus procesos de (des)-identificación masculina, es decir, se plantea un análisis de género de aquellos que fueron definidos en la modernidad occidental como agentes sociales sin género. Para ello se propone un repaso de la bibliografía especializada en este área tendente a precisar el objeto y perspectiva analítica que permite una sociología de las masculinidades. En cuanto al objeto, pronto se comprueba la necesidad de inscribir la construcción de las masculinidades en sus contextos socio históricos de producción, atendiendo no sólo a su emergencia histórica en entornos modernos sino a los constantes procesos en los que las masculinidades son expuestas y recreadas.

<https://eprints.ucm.es/id/eprint/9537/1/T31015.pdf>



María Antonieta [Película en DVD] / escrita y dirigida por Sofia Coppola. Protagonizada por Kirsten Dunst.- [Madrid]: Sony Pictures, 2007.

El compromiso matrimonial entre el futuro Luis XVI y María Antonieta sirve para sellar una alianza entre Francia y Austria. Con sólo catorce años, la ingenua princesa austriaca se ve obligada a abandonar Viena, su familia y sus amigos para instalarse en la opulenta, sofisticada y libertina corte francesa, donde reinan las intrigas y los escándalos. La joven se rebela contra el aislamiento que representa la corte de Versalles y se convierte en la reina más incomprendida de Francia.



miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



Identidad, masculinidades y sexualidades. Guía sobre derechos sexuales y reproductivos desde la perspectiva de las masculinidades en intervención con jóvenes / Erick Pescador.– [Gran Canaria]: Instituto Canario de Igualdad, 2019.

La igualdad representa un futuro más feliz y equilibrado para todas las personas. Las sexualidades deben darse en igualdad.

Aprender la mirada hacia adentro, el desarrollo de la empatía y una buena escucha emocional pueden ser el camino. También, valorar y practicar el cuidado y el respeto a las otras personas ayudan a reflexionar, en especial a los hombres, sobre cómo construir otras formas de vida, desde el cuidado, la corresponsabilidad y la igualdad en derechos y libertades.

http://www.infocop.es/pdf/Sexualidad_Varones.pdf



★ **El gran baño [Película en DVD] / Gilles Lellouche (dir.); guión Gilles Lellouche, Ahmed Hamidi, Julien Lambroschini.– Madrid: Studio-canal, 2018.**

En plena crisis de los cuarenta, un peculiar grupo de hombres decide formar el primer equipo nacional masculino de natación sincronizada. Desafiando estereotipos e ignorando la incomprendición de los que les rodean, se sumergen en una insólita aventura que les llevará a hacer frente a las dificultades y a sacar lo mejor de sí mismos gracias a la ilusión y el trabajo en equipo.



El trabajo con hombres desde una perspectiva de género: una asignatura pendiente en la intervención social /Bakea Alonso Fernández, Edurne Aranguren Vigo y Ritzar Bacete González. En: Zerbitzuan. Revista de Servicios Sociales, nº 69.– Vitoria-Gasteiz: Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco, 2019.

En el contexto de lo que viene denominado como “crisis de la masculinidad”, se hace necesario plantear escenarios de cambio para los hombres que permitan la transformación de las masculinidades en pro de la libertad identitaria, el desarrollo de las competencias y capacidades humanas y la igualdad de género. Al respecto se presentan algunos datos que muestran el carácter limitante de la masculinidad hegemónica para los propios hombres, así como la relación existente entre una determinada forma de ejercer la masculinidad y toda una serie de potenciales riesgos sobre la salud no ya de las mujeres, sino de los propios hombres. Además, se ofrece un primer acercamiento a los posibles ámbitos de intervención social con hombres para la transformación de las masculinidades.

http://www.zerbitzuan.net/documentos/zerbitzuan/Trabajo_hombres_perspectiva_genero.pdf



miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



- * ***Chicos son, hombres serán. Cómo romper los lazos entre masculinidad y violencia / Myriam Miedzian.* – Madrid: Horas y Horas, 1995.**

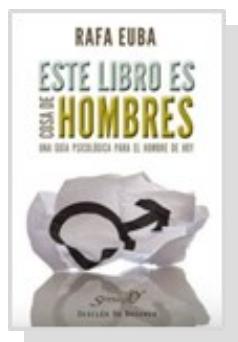
Esta demoledora obra de Myriam Miedzian, trabajadora social y filósofa, aborda de forma novedosa y clarificadora temas de enorme actualidad: los juegos y videojuegos violentos, el control de la violencia en las pantallas, la influencia del deporte en la juventud o las actitudes de madres, padres y profesorado. Se sugieren propuestas concretas para neutralizar su influencia. Es un libro esencial para cualquier persona (hombre o mujer) que quiera explorar las raíces de la violencia en nuestra sociedad y que acaricie la posibilidad de un cambio para las generaciones venideras.



- Masculinidad y factores socioculturales asociados al comportamiento de los hombres frente a la paternidad en Centroamérica / Manuel Ortega Hegg, Rebeca Centeno Orozco y Marcelina Castillo Venerio.* – Managua: UNFPA - CEPAL, 2005.**

Este estudio se aborda desde el punto de vista de la cultura en general, entendida como la manera en que los actores sociales representan su realidad. Se pretendía, en particular, identificar las representaciones o ideas que tienen los hombres centroamericanos sobre la masculinidad y la paternidad; la manera de pensar y los valores que orientan el comportamiento de los hombres de esta región en su papel de padres y los factores que inciden en esas maneras de pensar. El estudio ha tenido un enfoque socio cultural; ha buscado el análisis de las representaciones o ideas que los hombres centroamericanos se hacen de su rol de padres a partir de su experiencia concreta de vida.

https://www.emakunde.euskadi.eus/contenidos/informacion/gizonduz_dokumentuak/es_def/adjuntos/Masculinidad%20y%20factores%20socioculturales%20asociados%20al%20comportamiento%20de%20los%20hombres%20estudio%20en%20cua.PDF



- * ***Este Libro es Cosa de Hombres. Una guía psicológica para el hombre de hoy / Rafael Euba Ibarreche.* – Bilbao: Desclée de Brouwer, 2010.**

Este libro es cosa de hombres encara todos los temas espinosos relacionados con la hombría y el ser un hombre, desde las metas sexuales que muchos hombres sienten que deben alcanzar, a la necesidad de ser alguien y llegar a algún sitio en la vida, pasando por la salud mental, el ser padre, la agresión... aparecen personajes como Leonardo DiCaprio sacrificándose por Kate Winslet en la película Titanic, Casanova, El Cid, El Tenorio, Guzmán el Bueno, El Cornudo Satisfecho, el Che Guevara, varios cantantes de Country & Western, el niño que quería ser verdugo como su papá, e incluso los habitantes de Sodoma. Es un libro que desmitifica, quita hierro, y resta solemnidad, a todo lo que tenga que ver con la hombría y lo masculino.



miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



Masculinidad hegemónica e identidad masculina / Luis Bonino. En: Dossiers feministes, nº 6.– Barcelona: Universitat Jaume I. Institut Universitari d'Investigació Feminista i de gènere, 2002.

El poder configurador de la masculinidad hegemónica se hace evidente en la vida de los hombres contemporáneos no tanto en su discurso, sino en sus prácticas; no tanto en sus comportamientos aislados sino en su posición existencial, modo de estar e incapacidad para el cambio en lo cotidiano; no tanto en sus momentos estables, sino en las situaciones críticas; en su identidad representacional (imagen de sí) pero especialmente en la funcional (lo que hacen). Evidente también en su relación doméstica con las mujeres y en las señas de identidad de los movimientos de hombres más convocantes. Y finalmente evidente en sus malestares expresados de modo homogéneo por muchos que, o bien no quieren identificarse con la masculinidad hegemónica o no pueden pero no la cuestionan.

[https://www.google.com/url?
sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwifgNOQ34XzAhUaD2MBHejQCSkQFnoECAYQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.raco.cat%2Findex.php%2FDossiersFeministes%2Farticle%2FviewFile%2F102434%2F153629&usg=AOvVaw337-q54ymil_VCkvlyp7gu](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwifgNOQ34XzAhUaD2MBHejQCSkQFnoECAYQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.raco.cat%2Findex.php%2FDossiersFeministes%2Farticle%2FviewFile%2F102434%2F153629&usg=AOvVaw337-q54ymil_VCkvlyp7gu)



★ Hombres (documental en DVD) [documentos TV emitido 20-11-2016] / guión y dirección de José Pedro Estepa.– AHIGE, 2006.

Este documental aborda la búsqueda de respuestas a la pregunta ¿qué es el hombre? A través de varios testimonios. Cada vez hay más hombres hoy en día que se preguntan en qué consiste ser hombre. Es este un debate de gran complejidad que gana terreno lentamente, sin grandes estrepitos. Se trata del debate acerca de la presunta «crisis de la masculinidad», generada principalmente por el avance social, familiar, laboral y sexual de las mujeres en las últimas tres décadas.



★ Guía práctica para la intervención con grupos de hombres: una herramienta para promover la implicación de los hombres en la igualdad / Xabier Odriozola (editor); Maribel Pizarro (Coordinadora). – Álava: Instituto Foral de Bienestar Social, 2009.

El trabajo de implicación de los hombres se vislumbra como una estrategia de intervención necesaria y cada vez más utilizada tanto desde el ámbito organizativo, como desde el ámbito académico e institucional. Por eso nos ha parecido importante apoyar este proyecto de cara a ir transformando nuestra realidad, tarea que sabemos es difícil y no exenta de problemas.

En los últimos años han empezado a surgir grupos masculinos que, conscientes de vivir en una sociedad machista, desigual, están en pro de una sociedad más igualitaria y muestran su rechazo hacia la expresión máxima de la situación de desigualdad, la violencia contra las mujeres.



miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



Chicos y chicas en relación. Materiales de coeducación y masculinidades para la educación secundaria / Juanjo Compairé (coord.); Paco Abril y Miguel Salcedo.– Barcelona: Icaria, 2011.

Este libro trata la coeducación, desde un enfoque integral, teniendo en cuenta a chicas y chicos. Se analizan las relaciones entre ambos sexos durante la etapa de la adolescencia, considerando que la coeducación es una educación para la vida. Para ello, se proponen una serie de materiales pensados para ser trabajados en el aula y que pretenden: Tomar conciencia de la influencia que tiene sobre la vida, el género como construcción social y estudiar la influencia de los medios de comunicación sobre los modelos de masculinidad y feminidad. Cuestionar los mandatos de género y analizar la diversidad de orientaciones sexuales y de tipos de familia. Trabajar habilidades sociales para conseguir la máxima libertad en la vida, sin el encorsetamiento del género.



Los hombres, la igualdad y las nuevas masculinidades / Ander Bergara, Josetxu Riviere, Ritxar Bacete.– Vitoria-Gasteiz: EMAKUNDE-Instituto Vasco de la Mujer, 2008.

Esta guía tiene por objeto dar a conocer cuestiones relacionadas con los hombres y la igualdad, a saber, cómo les afecta la socialización basada en el género, qué características y consecuencias tiene la masculinidad tradicional y hegemónica, a qué se hace referencia cuando se habla de nuevas masculinidades, etc. Todo ello desde la perspectiva de la necesidad del cambio en los hombres como factor determinante para el avance en la igualdad de mujeres y hombres.

https://www.emakunde.euskadi.eus/contenidos/informacion/gizonduz_kanpainak/es_def/adjuntos/guia_masculinidad_cas.pdf



Hombres igualitarios- Revista nº1, 2019 / Asociación de Hombres por la Igualdad de Género (AHIGE), 2019.

Es una publicación de AHIGE que pretende recoger el sentir del movimiento de hombres por la igualdad y sus debates, y difundir su pensamiento y activismo. AHIGE es una asociación con dos pilares fundamentales, la búsqueda de una nueva forma de ser hombre, a través de nuevos modelos de masculinidad; positivos, respetuosos, igualitarios y más libres, y el segundo, la lucha contra todo tipo de discriminación en razón de sexo, especialmente, contra las discriminaciones que sufren las mujeres.

En este número Txema Olleta escribe sobre el papel de hombres en la Huelga Feminista; Iñaki Gil, coportavoz de la PPIINA, que dibuja el recorrido de su lucha por un diseño de los permisos parentales realmente igualitario, etc.

https://ahige.org/wp-content/uploads/2019/06/HI_01_2019.pdf



miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer

ALGUNOS ENLACES DE INTERÉS

Igualdad y Nuevas Masculinidades / 2012 EMAKUNDE

<https://www.youtube.com/watch?v=xP-yJugrf6U>

Erick Pescador - Otras diversas masculinidades

https://www.youtube.com/watch?v=DKs-02GW_3k

Entrevista a Erick Pescador. Masculinidades en tiempos de crisis / 2020

<https://www.youtube.com/watch?v=a7aBPDyaWgo>

Miguel Lorente - Los hombres frente al machismo patriarcal / 2019

<https://www.youtube.com/watch?v=LLVTixL6PW8>

El traidor: Miguel Lorente at TEDx Barcelona Women

<https://www.youtube.com/watch?v=6bxCcp0Poy0>

Spot de Masculinidades

<https://www.youtube.com/watch?v=UOCgZnVgFX8>

Negative Space de Max Porter y Ru Kuwahata KISKIS Animate Film

<https://www.youtube.com/watch?v=Rwi8x4JOIO4>

Más allá de la masculinidad - Documentos TV Noche temática Documentales, 2021

<https://www.youtube.com/watch?v=R8nvOLgrgRA>

Hombres feministas y nuevas masculinidades entrevista a Rixhard Bacete, 2017.

<https://www.youtube.com/watch?v=E0BE2oJpkIg>