

# miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



Guía de lectura

## coeducación



La Rioja



# miradas

**Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer**

La Biblioteca y el Centro de Documentación de la Mujer del Gobierno de La Rioja reúne fondos documentales especializados en temática y estudios de género. Entre sus fines prioritarios se encuentran el fomento y la promoción de la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres, y la organización y difusión de la información relativa al conocimiento del presente y pasado de las mujeres.

La desigualdad de género implica una de las principales barreras para el desarrollo social, político y económico de toda sociedad. La plena efectividad de la igualdad real necesita del compromiso de toda la ciudadanía.

Con este propósito y con el objeto de impulsar la divulgación y el conocimiento del principio de igualdad, como camino para remover los obstáculos que impiden la erradicación de las brechas de género, la Biblioteca y el Centro de Documentación de la Mujer edita el boletín digital “MIRADAS”/guía de lectura temática. Este boletín se distribuye de forma periódica y gratuita. Si desea recibirlo puede escribir a la dirección de correo electrónico [centrodocumentacionmujer@larioja.org](mailto:centrodocumentacionmujer@larioja.org) o llamar al teléfono 941295045, ext. 36554.

La presente guía de lectura ofrece diversos recursos como manuales, informes, libros o cuentos dirigidos a impulsar, fomentar y dar a conocer la educación en igualdad. A su vez recoge materiales referidos a su historia y evolución en las aulas, a la educación segregada, educación mixta y educación en igualdad.

Podemos definir la coeducación como un proceso educativo basado en la igualdad, la paz y la justicia; principios fundamentales de construcción de una sociedad en la que las niñas y los niños puedan desarrollar plenamente sus capacidades con independencia de su sexo, donde niñas y niños tengan las mismas oportunidades y derechos. En definitiva, coeducar es educar para la autonomía y educar para la igualdad.

***Hasta que no tengamos igualdad en educación, no tendremos una sociedad igualitaria.***

*Sonia Sotomayor  
Jueza [EEUU]*

Los documentos señalados con un asterisco \*, se pueden encontrar en la Biblioteca y Centro de Documentación de la Mujer  
Avd. Juan Carlos I, 7, 5º—Logroño, 26071

<https://www.larioja.org/centro-documentacion/es/consulta-fondos-bibliograficos-disponibles/centro-asesor-mujer>



# miradas

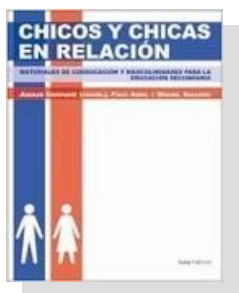
Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



★ **Moreno Bermúdez, Estela**

**Guía didáctica para prevenir la violencia de género. Basada en el cuento de "Pepuka y el monstruo que se llevó su sonrisa" / Estela Moreno Bermúdez; coord. Ana María García Navarro. — Sevilla: Consejería de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación. Instituto Andaluz de la Mujer, 2021.**

Este libro contiene fichas y material educativo que pueden utilizarse libremente por parte del personal docente. Pueden usarse como base para realizar dibujos, pancartas, marcapáginas, fichas, teatros, guiñoles, etc. Se incluyen también, algunos carteles que pueden utilizarse para reflexionar con el alumnado y como adorno del aula o del centro educativo. Son carteles con ideas y mensajes contra las violencias machistas, con valores de respeto, igualdad y tolerancia.



★ **Abril, Paco**

**Chicos y chicas en relación: materiales de coeducación y masculinidades para la educación secundaria / Paco Abril y Miguel Salcedo; Juanjo Compairé (coordinador). — Barcelona: Icaria, 2011.**

La coeducación esta basada en un enfoque integral teniendo en cuenta a las chicas y a los chicos de secundaria. Se analizan las relaciones entre ambos sexos durante la etapa de la adolescencia, considerando que la coeducación es una educación para la vida con una visión de igualdad y respeto. Para ello, se proponen una serie de materiales pensados para ser trabajados en el aula y que pretenden tomar conciencia de la influencia que tiene sobre la vida, el género como construcción social y estudiar la influencia de los medios de comunicación sobre los modelos de masculinidad y feminidad; así como cuestionar los mandatos de género y trabajar habilidades sociales para conseguir la máxima libertad en la vida desde la igualdad.



★ **Alba Angulo, Ana Rosa**

**La magia de los buenos tratos: cuentos y marionetas / Ana Rosa Alba Angulo, Sonsoles Guerras Martín, Zahira Rodríguez González. — Logroño: Consejería de Salud y Servicios Sociales, 2015.**

Atendiendo a su componente lúdico y didáctico, este material pretende generar la adquisición de conductas adecuadas en los niños y las niñas, a través de los personajes de este cuento, contiene marionetas de dedos para poder teatralizarlo. Se trata de crear un clima respetuoso de socialización en el aula y que se proyectará en el ambiente de convivencia del hogar y social. Enriqueciendo valores como el respeto, la tolerancia, la igualdad entre diferentes, la resolución de problemas mediante el diálogo; todo ello encaminado a contribuir a la cultura de la no violencia.



# miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



- \* **Alba Angulo, Ana Rosa**  
**La magia de los buenos tratos / Ana Rosa Alba Angulo, Sonsoles Guerras Martín, Zahida Rodríguez González. — Logroño: Consejería de Servicios Sociales, 2007.**

Este libro pertenece al Programa de Buenos tratos dirigido a niños y niñas de Educación Infantil, pretende educar para la igualdad y favorecer la prevención de conductas violentas. Es fundamental que los maestros y las maestras que se ocupan de este ciclo educativo sepan gestionar en las aulas lo emocional, conectando con los sentimientos, los deseos, las vivencias, los conflictos, las necesidades, los intereses de alumnas y alumnos. Y así poder acompañarles y ayudarles a construir una estructura personal adecuada y a dotarles de capacidades para relacionarse socialmente.



- \* **Alba Angulo, Ana Rosa**  
**La magia de los buenos tratos. Cuaderno de fichas [infantil] / Ana Rosa Alba Angulo, Sonsoles Guerras Martín, Zahida Rodríguez González. — Logroño: Consejería de Servicios Sociales, 2007.**

Estas fichas pertenecen a el Programa de Buenos tratos, están dirigidas a niños y niñas de Educación Infantil pretende educar para la igualdad y favorecer la prevención de conductas violentas. En estas fichas se tratan temas como; las diferencias del cuerpo humano entre chicas y chicos, el aseo personal, los sentimientos y cómo se expresan estos, el embarazo, las tareas del hogar, etc. Se pueden recortar, pintar, etc.



- \* **Programa de Buenos Tratos : actividades para el alumnado, edad de 6 a 8 años / Investigaciones y Programas Educativos, S.L.; il. José Vicente Juanes. — [Logroño]: Gobierno de La Rioja. Consejería de Servicios Sociales, 2010.**

Este cuaderno contiene actividades para realizar con niñas y niños de 6 a 8 años.

Contiene varias unidades: Eres único/a e irrepitable. Mereces que te quieran, Eres tu mejor amigo/a. El mundo de las emociones: cuando me siento mal. Yo también puedo hacer. Me cuido. Los alimentos me cuidan por dentro y por fuera. Niños y niñas: aprendiendo a ser personas. Más allá de la igualdad: la diversidad, atreviéndonos a elegir libremente. Todas y todos queremos aprender. Mis tareas en el hogar. Mis juegos. Un lenguaje para convivir: somos compañeros y compañeras. Nos escuchamos. Ser uno mismo/a. Mis derechos.



# miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



- ★ **Programa de Buenos Tratos: actividades para el alumnado, edad de 9 a 12 años / Investigaciones y Programas Educativos, S.L.; Il. José Vicente Juanes. — [Logroño]: Gobierno de La Rioja. Consejería de Servicios Sociales, 2009.**

Este cuaderno contiene diversas actividades para realizar con niñas y niños de 9 a 12 años. Está dividido en tres grandes bloques temáticos: La autoestima, Sensibilización para la coeducación y Resolución de problemas. Cada uno de estos bloques contiene varias unidades para realizar actividades en torno a los valores promovidos por el Programa de Buenos Tratos.



- ★ **Magallanes, Ana**  
**Creciendo en igualdad con Pompa y Pompo. Unidad didáctica / Ana Magallanes Camón. — Sevilla: Instituto Andaluz de la Mujer. Consejería de Igualdad. Políticas Sociales y Conciliación, 2021.**

Pompa y Pompo son dos personajes que nos mostrarán sus primeros juegos, cómo colaboran en casa, cómo expresan y gestionan sus emociones, de una manera divertida y sencilla, para llegar a todo el público infantil con el que podrán interactuar a través de sus historias y sus preguntas. Contiene propuestas de actividades para que, tanto las familias como el profesorado, cuenten con juegos coeducativos en los que, de forma grupal, niños y niñas puedan expresarse, con libertad y sin estereotipos prefijados. Con la única intención de fomentar la igualdad desde edades tempranas, facilitar su capacidad de aprendizaje y que crezcan con un adecuado desarrollo físico y mental.



- ★ **Señoras maestras y señores maestros. 130 propuestas para la coeducación / dir. Carmen Vieites; coord. Luz Martínez Ten y Beatriz Peyrot, il. y diseño Mónica Carretero. — Madrid: FETE enseñanza, 2006.**

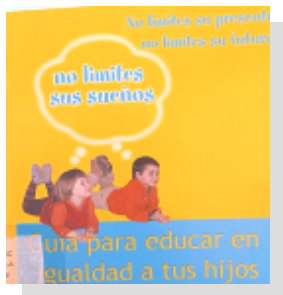
Es necesaria la convivencia en relación para establecer el respeto, la colaboración y la solidaridad entre hombres y mujeres. La coeducación es un modelo que reinventa la escuela abriendo las aulas a la mirada y a las experiencias de todas y todos. La coeducación redefine la realidad escolar, desde la perspectiva del reconocimiento de nuestras diferencias como mujeres y hombres, para compartir la vida en igualdad. Se trata de una colección de ideas y reflexiones que contribuyen a transformar la vida de nuestras escuelas desde la mirada del feminismo.

<https://www.inmujeres.gob.es/areasTematicas/educacion/programas/docs/130PpropCoeducacion.pdf>



# miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



★ **Blas Ezquerro, Yolanda de**

**Guía para educar en igualdad a tus hijos: no limites su presente, no limites su futuro, no limites sus sueños / [textos Yolanda de Blas Ezquerro].— Logroño: Ayuntamiento. Unidad de Servicios Sociales, 2002.**

Esta guía hace reflexionar a madres y padres con cuestiones como estas: ¿En qué cree que ha cambiado la educación que se les da ahora a las niñas y los niños acerca de la preparación para una vida profesional adulta respecto a la que recibió usted? ¿En la escuela? y ¿En casa?, ¿De qué manera cree que influyó su familia en que ahora desempeñe su ocupación actual?, ¿De qué manera cree usted que está influyendo en lo que será su hija o hijo el día de mañana?



★ **Ortuño Terriza, Antonio**

**Claves para resolver de forma positiva conflictos cotidianos en la familia / Antonio Ortuño Terriza.— Madrid: CEAPA, 2016.**

Este documento pretende ser un instrumento que aporte algunas ideas o claves para gestionar algunos conflictos en casa de forma respetuosa y coherente. Se plasman las problemáticas más comunes que pueden ayudar a las familias. Cualquiera de los conflictos que se abordan en esta guía puede resolverse por varias vías. Depende de la edad, de las circunstancias familiares, del estado emocional, etc. En cada escena se plantean diferentes estrategias para afrontar la situación siempre con la idea final de fomentar la responsabilidad y la felicidad de nuestros hijos e hijas.



★ **Judel Carballa, Bárbara**

**3 cuentos coeducativos: conciliar convivir / Textos Bárbara Judel Carballa, Neus Olcina Vilaplana, Nahúm Aguilar García; Ilustraciones Amparo Fernández Nofuentes, María Luz Linares Rodríguez, Montserrat Sanz López; fichas Consuelo Isabel García Mora.— Melilla: Consejería de Educación, Juventud y Deportes. Viceconsejería de la Mujer y de Juventud, 2017.**

Consta de tres cuentos y un conjunto de actividades para cada uno de ellos, con los que se pretende impulsar la conciliación entre la vida personal, familiar y profesional de mujeres y hombres. Se puede trabajar en el aula o bien en casa, haciendo partícipes a las familias de las reflexiones realizadas en clase. Estos materiales didácticos quieren ser un instrumento pedagógico para los niños y las niñas de Educación Primaria entre seis y ocho años, además de ser una herramienta que trata de contribuir en la eliminación de estereotipos de género y prácticas sexistas que aún perviven en nuestra cultura.



# miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer

\* **Pulido Villegas, M<sup>a</sup> Angustias**

***Igualescentes: recursos expresivos y teatrales para trabajar la igualdad de género con adolescentes / [María Angustias Pulido Villegas, Isabel Veiga Barrio; coord., Leonor Vílchez Fernández]. — Granada: Delegación de Igualdad y Juventud, Diputación de Granada, 2018.***

Este proyecto tiene como finalidad sensibilizar y concienciar a jóvenes adolescentes en materia de igualdad entre mujeres y hombres utilizando el teatro y la escritura como herramientas de trabajo. Con esta obra se pretende promover las relaciones en igualdad y los buenos tratos como formas habituales de comunicación e interacción entre las personas, potenciar la creatividad de los y las jóvenes, reconocer y estimular la igualdad entre mujeres y hombres, así como rechazar la discriminación en función del sexo y/o género y otros tipos de discriminaciones.



\* **Alvargonzález del Castillo, María del Pilar**

***Personas diversas y con igualdad de oportunidades: integración de niños y niñas con... / María del Pilar Alvargonzález del Castillo [et al.]. — Madrid: CEAPA, 2014.***

Esta guía trata sobre la integración e inclusión, así como la no discriminación de trato de ningún niño o niña, y en general, de ninguna persona, por razón de discapacidad ni por cualquier otra condición, como pueda ser el género, la raza, la religión o la procedencia. Se divide en tres bloques: el primero se refiere a la integración e inclusión de los niños y niñas con discapacidad; el segundo, a la promoción y sensibilización de la no discriminación por motivo de género; y el tercero, a la promoción y sensibilización de la no discriminación por razón de raza, religión o procedencia.



***Guía de buenas prácticas para la coeducación / Taller de creación visual M. Maggiorini .— Madrid: Federación de Mujeres Progresistas, 2018.***

Tomar conciencia de nuestra identidad como seres humanos y de la forma en que nos relacionamos pasa por mirar la realidad a través de la lente de la igualdad de género. La educación tiene el cometido de permitir a todas las personas, sin excepción, acceder a un desarrollo integral que les permita llevar a cabo su plan de vida disfrutando plenamente de sus derechos en entornos libres de violencia. En este sentido, la coeducación es una herramienta fundamental que puede funcionar como hilo articulador que atraviesa tanto los espacios de la educación formal como de la cotidianidad de las personas a lo largo de la vida.

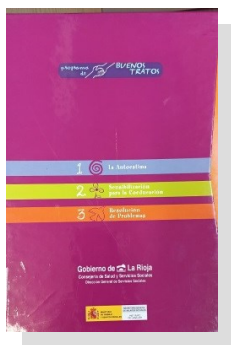
<https://www.coeducacion.es/wp-content/uploads/2018/12/Guia-Buenas-Pr%C3%A1cticas-Final.pdf>





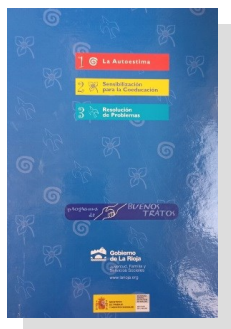
# miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



- ★ **Programa de Buenos Tratos: [Guía para el profesorado, educación primaria de 6 a 8 años] / [Investigaciones y Programas Educativos S.L.]— Logroño: Gobierno de La Rioja. Consejería de Juventud, Familia y Servicios Sociales, 2005.**

Este manual está compuesto por tres volúmenes correspondientes a los bloques temáticos de: autoestima, coeducación y resolución de conflictos. En la guía se describe la filosofía del programa, la metodología y pautas de actuación para su implementación, así como las distintas actividades que se pueden llevar a cabo. Está dirigido al alumnado de educación primaria de 6 a 8 años, personal docente y familias.



- ★ **Programa de Buenos Tratos: [Guía para el profesorado, 4ª, 5ª y 6ª de educación primaria] / [Investigaciones y Programas Educativos S.L.]— Logroño: Gobierno de La Rioja. Consejería de Juventud, Familia y Servicios Sociales, 2005.**

Este manual está compuesto por tres volúmenes correspondientes a los bloques temáticos de: autoestima, coeducación y resolución de conflictos. Esta dirigido al alumnado de educación primaria de 9 a 12 años, personal docente y familias. En la guía se describe la filosofía del programa, la metodología y pautas de actuación para su implementación, así como las distintas actividades que se pueden llevar a cabo.



- ★ **Vive los Buenos Tratos: primer ciclo de educación primaria.— Logroño: Gobierno de La Rioja, 2018.**

Este libro contiene una serie de actividades que van a permitir de forma práctica y lúdica, divulgar la cultura del respeto, promover la resolución constructiva de conflictos y fomentar la educación en igualdad. Las actividades propuestas están integradas en el trabajo educativo cotidiano y son abiertas, flexibles y fácilmente adaptables a la programación de cada centro. Se organizan en tres bloques de contenido cuyos objetivos son potenciar la autoestima, educar sin diferenciar los mensajes en función del género y enseñar a resolver los problemas a través de la comunicación interpersonal, el respeto y la empatía.





# miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



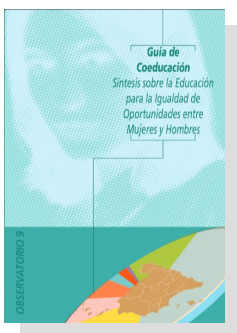
- \* **Construyendo la igualdad, prevenimos la violencia de género: guía didáctica, taller, dirigido a alumnado de educación secundaria.**— Madrid: Comunidad de Madrid. Dirección General de la Mujer, 2006.

Esta guía didáctica permite al profesorado, trabajar a través de las situaciones y supuestos que aparecen reflejados en este material con la idea de que esta educación en igualdad potenciará y acelerará los cambios en la mentalidad social. Se pretende erradicar los estereotipos sexistas que fundamentan la desigualdad entre hombres y mujeres, y con ello, prevenir la violencia de género. Se pretende facilitar la labor del profesorado de Secundaria en lo relacionado con la igualdad de género como camino para prevenir actitudes violentas hacia la mujer, a través de supuestos y situaciones que aparecen reflejados en la guía.



- \* **Construyendo la igualdad, prevenimos la violencia de género: guía didáctica, taller dirigido a alumnado de educación primaria.**— Madrid: Comunidad de Madrid. Dirección General de la Mujer, 2006.

Se trata de una guía didáctica dirigida al alumnado de Primaria, con la que se pretende erradicar los estereotipos sexistas que fundamentan la desigualdad entre hombres y mujeres, y con ello, prevenir la violencia de género. Con esta guía se pretende facilitar al profesorado de Primaria el trabajo en todo aquello relacionado con la igualdad de género como camino para prevenir actitudes violentas hacia la mujer, a través de supuestos y situaciones que aparecen reflejados en la guía.



**Guía de coeducación. Síntesis sobre la educación para la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres / Red2Red Consultores S.L.— Madrid Instituto de la Mujer. Observatorio para la Igualdad de Oportunidades, 2008.**

A lo largo de la guía se explica qué se entiende por coeducación y qué elementos determinan el modelo de escuela coeducativa. Además, se da una visión panorámica de la coeducación en España a través de las normas que le dan cabida en el sistema educativo, las instituciones que la impulsan y las experiencias desarrolladas. A su vez, se aporta una herramienta para detectar buenas prácticas coeducativas con un catálogo de algunas de ellas para facilitar e impulsar su extensión. Después, se responde a algunas preguntas clave sobre qué hacer para desarrollar una práctica coeducativa.

<https://www.inmujeres.gob.es/observatorios/observlgualdad/estudiosInformes/docs/009-guia.pdf>



# miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer

★ **Basurto, Virginia**

**Coeducación: creciendo en igualdad. Infantil y primaria / Virginia Basurto (coord.); contenidos Kattalin Marín, [et al.]; il. Eneko González Yagüe. — [s.l.]: ALBOAN, 2018.**



Esta propuesta educativa, surge del deseo de contribuir a que el profesorado tenga herramientas diversas para trabajar con el alumnado hacia un horizonte de equidad. Este material viene acompañado de una propuesta gráfica y está dividido en cuatro grandes temas o lemas que sirven como punto de partida para abordar conceptos y situaciones con el alumnado. Las actividades están previstas para que se puedan trabajar de la forma que el profesorado considere oportunas, ya sea en torno a un día concreto o incluyéndolas de forma transversal en sus asignaturas o proyectos.

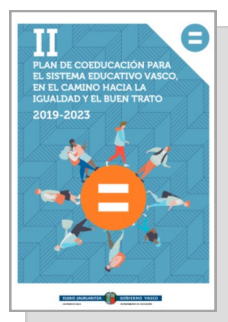
★ **González, Inés**

**Líbria busca sonrisas en el patio II / Inés González; il. Nacho de Marcos. — Madrid: Comunidad de Madrid. Consejería de Empleo y Mujer. Dirección General de la Mujer, 2007.**



A través de este cuento, se busca la resolución pacífica de conflictos entre iguales, como base del aprendizaje del respeto y la igualdad. Con personajes y situaciones diversas, niños y niñas aprenderán que a través del respeto y la escucha, se puede convivir y jugar con el resto de compañeros y compañeras, divirtiéndose y aprendiendo de cada personaje.

**II Plan de coeducación para el sistema educativo vasco, en el camino hacia la igualdad y el buen trato (2019-2023) / Comunidad Autónoma del País Vasco Departamento de Educación. — Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco, 2019.**



Los pilares de la coeducación son: 1. El pensamiento crítico ante el sexismo. 2. Uso no sexista del lenguaje y las imágenes. 3. La integración del saber de las mujeres y su contribución social e histórica. 4. Transformación pacífica de conflictos, con proyectos de convivencia coeducativa. 5. Autonomía personal e independencia económica. 6. Los espacios en el centro educativo y las actividades extraescolares y complementarias. 7. Educación afectiva y sexual en igualdad. 8. Prevención y actuación ante la violencia contra las mujeres.

[https://www.euskadi.eus/contenidos/documentacion/inn\\_doc\\_convivencia/es\\_def/adjuntos/coeducacion/92020191c\\_II\\_plan\\_coeducacion\\_igualdad\\_y\\_buen\\_trato\\_2019\\_2013.pdf](https://www.euskadi.eus/contenidos/documentacion/inn_doc_convivencia/es_def/adjuntos/coeducacion/92020191c_II_plan_coeducacion_igualdad_y_buen_trato_2019_2013.pdf)



# miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



★ **Sasiain Villanueva, Itxaso**

**Coeducación en la escuela: responsables de coeducación en los centros educativos / Itxaso Sasiain Villanueva, Almudena Mateos Gil. — Madrid: CEAPA, 2010.**

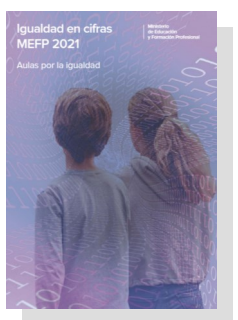
Con esta guía se pretende transmitir la relevancia que tiene para las niñas y los niños el hecho de que en su centro educativo se cuide la coeducación. Ayudar a que las madres y padres interesados puedan observar en sus centros algunos aspectos coeducativos y otros en los que ésta no se cumple. Apoyar la reflexión de las y los representantes del AMPA de modo que puedan llevar propuestas coeducativas al Consejo Escolar. Sugerir algunas ideas prácticas de cómo llevar la coeducación a la familia y cómo transmitirla a las hijas e hijos en el hogar.



★ **Cortada Andreu, Esther**

**Niños y niñas en la escuela de otros tiempos : materiales no sexistas para primaria / Esther Cortada Andreu. — Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona, Institut de Ciències de l'Educació, 1993.**

Este libro presenta el resultado de una investigación en el campo de la historia de la educación y la historia de las mujeres. Está dirigido al alumnado del último ciclo de educación primaria con el objeto de introducir el concepto de cambio histórico a partir de una propuesta innovadora que facilite su sensibilización frente al sexismo y les ayude a construir su propia identidad. La propuesta se fundamenta en el estudio de la historia de la escuela, coeducación y la evolución de las oportunidades educativas de los dos sexos en España durante la época del franquismo, la II República y la Guerra Civil.



**Igualdad en cifras MEFP 2021. Aulas por la igualdad / Ministerio de Educación y Formación Profesional. — Madrid: Gabinete de la Secretaria de Estado de Educación. Unidad de Igualdad, 2021.**

El informe Igualdad en cifras reúne estadísticas sobre todas las etapas educativas, presenta imágenes y arquitecturas de la elección de estudios de nuestro alumnado, da cuenta de los resultados obtenidos, y hace una radiografía de la presencia de alumnas y alumnos en las diferentes modalidades educativas. En definitiva, es una publicación de referencia para seguir el avance de la igualdad en las aulas y para emprender políticas públicas que contribuyan a lograrla.

<https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:8d11c459-d25f-4113-a53b-5b97a91dd8cb/cifrasmefp2021.pdf>



# miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer

★ **Gálligo Estévez, Fernando**

**Trátame bien... coeducación / Fernando Gálligo Estévez; María Carmen Cordón Cañero (coordinadora). — [s.l.]: Instituto Andaluz de la Mujer. Consejería de Igualdad y Bienestar Social, 2010.**



Mediante un lenguaje sencillo y cercano, esta publicación dirigida a las chicas, a los chicos, a sus familias y al profesorado quiere ser un material de reflexión y trabajo práctico que ayude a prevenir y eliminar las conductas sexistas. Este libro quiere proporcionar información para aprender formas de relacionarse que huyan de relaciones de riesgo de abuso y maltrato. Se ofrecen pistas y estrategias sobre cómo protegerse en caso de sufrir malos tratos, siempre transmitiendo el mensaje que se puede salir de ellos, sensibilizando y formando para erradicar la violencia hacia las mujeres.

★ **Crecer junt@s: guía práctica para la prevención de la violencia de género en la familia y en la escuela / Isabel Rech Oliván... [et al.]. — Zaragoza: Instituto Aragonés de la Mujer, 2007.**



Esta guía incluye un apartado de pautas para la familia y para la escuela en las etapas de Educación Infantil y Primaria. Estas pautas proporcionan estrategias educativas encaminadas a favorecer aprendizajes relacionados con la educación emocional, la resolución de conflictos, las habilidades de comunicación, la autoestima, las habilidades sociales, la asertividad y la convivencia. El objetivo último es promover el respeto mutuo entre mujeres y hombres para poder convivir en igualdad.

★ **García Cuenca, Francisco Luis**

**Abecedario coeducativo de profesiones / Francisco Luis García Cuenca (poemas); il. Amparo Fernández Nofuentes... [et al.]; estadística Nahúm Aguilar García, Bárbara Judel Carballa, Neus Olcina Vilaplana. — Melilla: Consejería de Educación, Juventud y Deportes. Viceconsejería de la Mujer y de Juventud, 2017.**

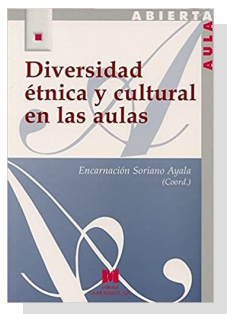


Este libro contiene diferentes profesiones que comienzan por cada letra del abecedario. Las ilustraciones que incluye son imágenes recortables de niñas y niños, y una vestimenta que se les puede colocar indistintamente. Cada ilustración va acompañado de un breve poema. De esta manera niños y niñas aprenden jugando que cada persona puede dedicarse a cualquier profesión indistintamente del género. Incluye gráficos de las estadísticas de profesiones y género.



# miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer

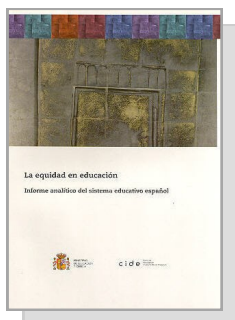


★ **Soriano Ayala, Encarnación**

**Diversidad étnica y cultural en las aulas / Encarnación Soriano Ayala (coord.).— Madrid: La Muralla, 2003.**

Este libro pretende dar respuesta a las múltiples preguntas que, ante la llegada de alumnado de otras etnias y culturas a las aulas, formulan los profesionales de la educación.

El capítulo *Ciudadanía paritaria*, nos hace reflexionar sobre la dimensión de la ciudadanía responsable, sobre la educación para la equidad, sobre estereotipos y sesgos sexistas.

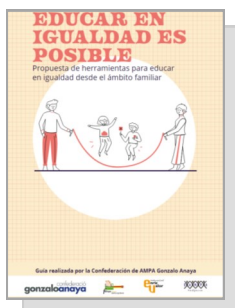


★ **Calero Martínez, Jorge**

**La equidad en educación: informe analítico del sistema educativo español / Jorge Calero.— Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia. Secretaría General Técnica, 2006.**

Este libro revisa y discute una serie de elementos relativos a las desigualdades en el sistema educativo español y a las políticas contra la desigualdad que se han aplicado hasta el momento, junto con diversas propuestas destinadas a mejorar estas políticas.

En el capítulo 2 *Perfil de la equidad en educación*, se analizan las tasas de participación y de graduación, la dimensión de género, las evidencias obtenidas en las pruebas de habilidades cognitivas, etc.



**Educar en igualdad es posible. Propuesta de herramientas para educar en igualdad desde el ámbito familiar / María Cervera; il. María del Mar Alfonso.— [Valencia: Confederación de AMPA Gonzalo Anaya, 2022].**

Uno de los principales agentes de socialización de la infancia es la familia, junto a la escuela, sus iguales o los medios de comunicación. La transmisión del sexismo se produce dentro de la familia, de una forma inconsciente, la mayoría de las veces. Las personas repetimos los estereotipos de unas generaciones a otras como una cosa natural, cuando en realidad se puede luchar por una educación familiar no marcada por los roles de género, para lo cual es necesaria la formación en igualdad de las familias. Cuando hablamos de educar en igualdad nos referimos en una educación no sexista, a garantizar la igualdad de oportunidades entre niñas y niños, con el fin de hacer posible que todas las personas puedan desarrollar sus aptitudes y perseguir sus sueños.

[http://www.gonzaloanaya.com/wp-content/uploads/2022/03/GUIA-COEDUCACION%CC%81\\_CAST\\_.pdf](http://www.gonzaloanaya.com/wp-content/uploads/2022/03/GUIA-COEDUCACION%CC%81_CAST_.pdf)



# miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



★ **Arjona Sánchez, Carmen**

**Valores y género: materiales de trabajo: ciencias de la naturaleza: educación secundaria / [autoras, Carmen Arjona Sánchez, Mercedes Díaz Mora, Rosario Rizo Martín].— [Sevilla]: Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía, 1999.**

La ciencia muestra un gran proceso de desarrollo androcéntrico puesto que durante siglos, las mujeres han estado separadas de su estudio y perfeccionamiento, limitadas a ser objetos de algunas de sus investigaciones pero sin participar en ellas. Este libro incluye los capítulos de: Género y educación para la salud. Educación sexual y género. Mujeres y tradición saludable. Género, medio ambiente y desarrollo. Reconocimiento social de la ciencia .



★ **Arnot, Madeleine**

**Coeducando para una ciudadanía en igualdad: compromisos con las agendas globales y nacionales / Madeleine Arnot.— Madrid: Ministerio de Educación, Morata, 2009.**

Los capítulos que integran esta obra, la cual sigue de cerca las temáticas principales de los debates de la actualidad, se centran en: los valores democráticos feministas en la educación; las maneras en que los docentes dan forma (a las personas) marcado por el género en Europa; la inclusión de los derechos de la mujer en los libros de texto ingleses de educación para la ciudadanía; las luchas de género por la igualdad en la pedagogía y el currículum escolar; las consecuencias del aprendizaje personalizado para la persona individual que aprende; las controversias relacionadas con la globalización y el género en la educación para la ciudadanía.



★ **España. Instituto Superior de Formación del Profesorado**

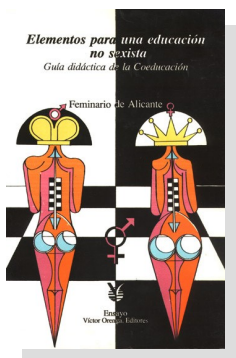
**Coeducación y prevención temprana de la violencia de género / Instituto Superior de Formación del Profesorado.— Madrid: Secretaría General Técnica, 2007.**

Este texto aborda la problemática de la coeducación en los centros educativos haciendo especial hincapié en el tratamiento que a través de ella se pueda hacer en relación con la prevención temprana de la violencia de género. Los objetivos que tiene son : -Delimitar las causas y problemáticas de la violencia de género. -Situación de la coeducación en el marco escolar y en el contexto de la escuela inclusiva. -Conocer y valorar metodologías, estrategias e instrumentos vinculados al tratamiento de la coeducación y violencia de género.



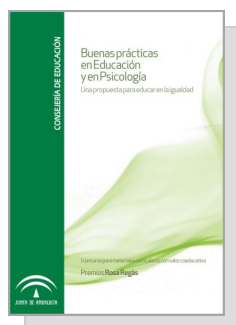
# miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



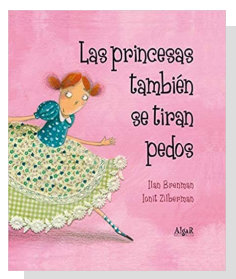
★ **Elementos para una educación no sexista: guía didáctica de la coeducación / Feminario de Alicante.**— Valencia: Víctor Orenga, 1987.

La coeducación no va a llegar por sí sola, sino que necesita un esfuerzo grande y especial, es decir, una acción positiva tanto política como social y profesional. Este libro trata de aportar materiales para: avanzar el proceso individual de socialización (me siento a mí misma/o); y para trazar un análisis de la sociedad y sus conflictos (vivo con otras/os) muy especialmente aquellos conflictos que se derivan del reparto social del trabajo en función del sexo y de la vigencia de los estereotipos sexistas.



★ **Buenas prácticas en educación y en psicología: una propuesta para educar en igualdad / M<sup>a</sup> Isabel Borda... [et al.].**— Sevilla: Junta de Andalucía. Consejería de Educación. Dirección General de Innovación Educativa, 2009.

Se hacen públicas las prácticas educativas que las autoras vienen desarrollando en diferentes materias y niveles educativos. De esta forma, contribuyen a impregnar el currículum educativo con los conocimientos extraídos de las aportaciones de las mujeres y de la crítica sistemática al sexismo. Con ello, se pretende promover actitudes y comportamientos no discriminatorios y desmontar estereotipos desde una perspectiva de género en uno de los contextos más relevantes para la consecución de estos objetivos como es el ámbito educativo. Tras un índice y una introducción, el trabajo se divide en nueve capítulos. En cada uno de ellos se expone una introducción, que viene a justificar y argumentar teóricamente el desarrollo posterior de una práctica con determinados alumnos y alumnas.



★ **Brenman, Ilan**  
**Las princesas también se tiran pedos / Ilan Brenman; [ilustraciones] Ionit Zilberman.**— 19<sup>a</sup> ed.— Alcira (Valencia): Algar, 2019.

A la pequeña Laura le ha surgido una duda muy importante después de una larga discusión en clase sobre Cenicienta. Su amigo Marcelo les ha confesado que la famosa y delicada princesa se tiraba muchos pedos. Afortunadamente, el padre de Laura, al que le gustan los libros y las buenas historias, posee el libro secreto de las princesas donde Laura encontrará las respuestas a todas sus preguntas. Cuento coeducativo, para niños y niñas a partir de cinco años.

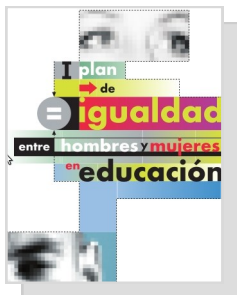


# miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer

★ **Andalucía. Consejería de Educación**

***Plan de igualdad entre hombres y mujeres en educación.— [Sevilla]: Consejería de Educación, 2006.***

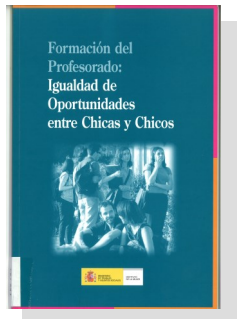


La educación integral de las personas implica la adquisición de un conjunto de capacidades básicas de tipo cognitivo, emocional y ético. Esto supone que a la necesidad incuestionable de educar en habilidades y conocimientos se añade la de educar para una mejor calidad de vida y para dotar a ésta de sentido moral. Este texto además del Plan de igualdad contiene algunas cifras, datos e indicadores del sistema educativo andaluz.

Los objetivos que tiene este plan son: Facilitar el conocimiento de las diferencias entre los sexos, promover prácticas educativas igualitarias, promover cambios en las relaciones de género, corregir el desequilibrio de responsabilidades entre profesoras y profesores.

★ **Jaramillo Guijarro, Concepción**

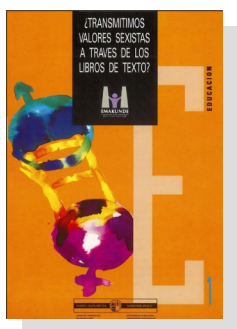
***Formación del profesorado: igualdad de oportunidades entre chicas y chicos / Concepción Jaramillo Guijarro.— Madrid: Instituto de la Mujer, 1999.***



Actualmente, el efecto más visible de los cambios que se han producido es la presencia masiva de las niñas y las jóvenes en los distintos niveles educativos, así como sus buenos resultados académicos. Se trata de un dato inaudito en la historia de la educación y en la historia de las mujeres que, además, es irreversible, al menos en los países de nuestro entorno, ya que el derecho de las mujeres a la educación se ha convertido en una realidad incuestionable.

Este manual se compone de los siguientes módulos: 1. Las niñas y los niños en la escuela. 2. El uso del lenguaje en la escuela. 3. Los contenidos escolares y los materiales didácticos. 4. La educación afectivo sexual. 5. La orientación escolar, vivencial y profesional. 6. La violencia escolar.

★ ***¿Transmitimos valores sexistas a través de los libros de texto? — [S.L.]: Emakunde: Departamento de Educación, Universidades e Investigación, 1992.***



Con relación a los libros de texto, es preciso hacer una reflexión detenida y serena al respecto, porque al educar con estos materiales a los niños y a las niñas les ayudamos a interiorizar valores y actitudes no tan igualitarias como podría parecer. Es necesaria la identificación de los prejuicios sexistas en los libros de texto y a partir de ahí podremos controlarlos, ya que no podemos olvidar que los libros infantiles y juveniles figuran entre los más eficaces agentes de transmisión de las normas, valores e ideologías sexistas.





# miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer

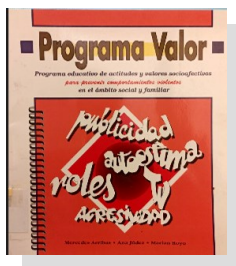


★ **Mujer y educación. Educar para la igualdad, educar desde la diferencia / Ana González, et al.— Barcelona: Graó, 2002.**

En este libro se indaga sobre la ocultación y el menosprecio de las mujeres en la historia, en la antropología, en la filosofía y en la ciencia, también se analiza el papel que desempeñan el lenguaje verbal y los mensajes de la cultura de masas en la construcción de las identidades sexuales y socioculturales de las personas y, por último, se describe cómo se transmite y manifiesta el sexismo en el ámbito escolar y se evalúa el pasado y el presente de la escuela coeducativa.

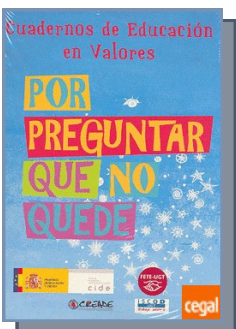
★ **Arribas, Mercedes**

**Programa Valor: programa educativo de actitudes y valores socio-afectivos para prevenir comportamientos violentos en el ámbito social y familiar / Mercedes Arribas, Ana Júdez, Marian Arroyo.— [Zaragoza]: Instituto Aragonés de la Mujer: Asociación Aragonesa de Psicopedagogía, 2001.**



Para prevenir el desarrollo incesante de comportamientos agresivos tanto dentro como fuera de las aulas y el trabajo está desarrollado en torno a cuatro ejes de contenido; el comportamiento agresivo, la autoestima, los roles y la educación sexista, y los medios de comunicación centrados en el ámbito de la familia y la escuela. Las acciones en las que se estructura el "Programa Valor" comprenden cuatro áreas que corresponden a la toma de contacto con los centros escolares; la aplicación del programa en el aula con la distribución de cuestionarios donde se reflejan asuntos relacionados con los cuatro ejes citados y así obtener una serie de indicadores para su posterior análisis y evaluación.

★ **Por preguntar que no quede / [coordinación pedagógica y gestión del proyecto, Montserrat Grañeras, Luz Martínez Ten, Carmen Vieites].— [S.l.]: Instituto de la Mujer de Extremadura; Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, CIDE, 2007.**



La colección *Cuadernos de Educación en Valores, Por preguntar que no quede*, surge como respuesta a las preguntas que los alumnos y las alumnas realizan sobre temas que les interesan, así como al interés por trabajar la educación en valores y ciudadanía desde las etapas de infantil y primaria. Se recogen diversos temas de actualidad como son la inmigración, los derechos de las niñas y los niños, el consumo responsable, la paz, discapacidad, alimentación. Temas que de forma positiva introducen claves pedagógicas para trabajar la educación en valores desde la igualdad.



# miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



- ★ **Educando en igualdad: pequeño diccionario coeducativo para niños y niñas de primaria / FETE-UGT, Inés Campillo Poza, Elia Villate Ruano; col. Instituto de la Mujer; il. Mónica Carretero. — [s.l.: FETE-UGT, Instituto de la Mujer, 2010.**

Esta guía propone conceptos y palabras clave para educar en igualdad especialmente para primaria, también incluye propuestas de actividades tras la definición de cada concepto. Se desarrollan términos como: conciliación, desigualdad, diferencia, diversidad, educación, identidad, igualdad, lenguaje, participación, solidaridad, derechos de niñas y niños, cuentos, etc.



- ★ **FETE-UGT**  
**Educando en igualdad: guía para chicas y chicos de secundaria, reflexiones, preguntas e historias / FETE-UGT, Inés Campillo Poza, Elia Villate Ruano; col. Instituto de la Mujer; il. Mónica Carretero. — [s. l.]: FETE-UGT, Instituto de la Mujer, 2010.**

Esta guía está pensada para el alumnado de secundaria donde se plantean los temas que están en el corazón de la igualdad: las trampas sexistas cotidianas, los estereotipos, la gestión de las emociones, el lenguaje que utilizan las y los jóvenes, el compartir las responsabilidades en casa y fuera de ella, la importancia de las leyes de igualdad, la historia de los derechos de las mujeres, etc.



- ★ **El harén pedagógico: perspectiva de género en la organización escolar / M. Á. Santos Guerra (coord.); G. Arenas ... [et al.]. — Barcelona: Graó, 2000.**

Una de las dimensiones que subyace a toda la dinámica organizativa es la de género. La institución escolar está integrada por docentes, personal de centros educativos, discentes y familias que comparten cada día tareas y relaciones. Esta condición de hombres y mujeres influye en las expectativas, las concepciones, el desarrollo de trabajos, el desempeño de cargos, el envejecimiento, las relaciones interpersonales, la distribución del tiempo y del espacio, la utilización del lenguaje, etc. Es imprescindible acercarse a estas cuestiones para entender el verdadero sentido de la institución y para reconstruir el significado de lo que cada día se hace.



# miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer

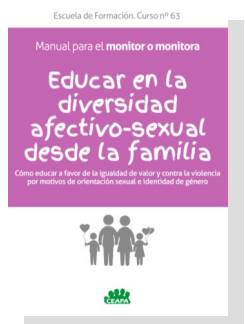
- ★ **Inmigración, género y escuela: exploración de los discursos del profesorado y del alumnado / Colectivo Ioé (Walter Actis, Miguel Ángel Prada y Carlos Pereda).— Madrid: Subdirección General de Información y Publicaciones, 2007.**



Incorporar la perspectiva de género a nuestra mirada es ya una condición imprescindible si aspiramos a alcanzar cierta comprensión de la realidad social. Abordar el complejo cruce de relaciones entre las variables "género" e "inmigración" en el ámbito escolar se impone, por tanto, como una necesidad en un escenario de creciente conciencia de la diversidad presente en nuestras aulas. Partiendo de un riguroso trabajo de campo, el Colectivo Ioé hace explícitas algunas de las representaciones de género presentes en el imaginario escolar de alumnas y alumnos de origen extranjero, así como en el del profesorado, y analiza las implicaciones de sus expectativas y prejuicios, y la influencia de éstos en la trayectoria académica y personal de los y las jóvenes.

- ★ **Azqueta Chocarro, Iosu**

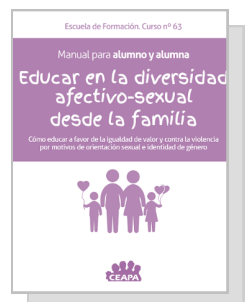
**Educación en la diversidad afectivo-sexual desde la familia: manual para el monitor o monitora / Iosu Azqueta Chocarro.— Madrid: CEAPA, 2014.**



El objetivo es aportar unas pautas y herramientas para educar a favor de la igualdad de valor y contra la violencia por motivos de orientación sexual e identidad de género, resaltando la importancia de la implicación de las familias en la educación. Está compuesto por una serie de apartados teóricos a lo largo de los cuales se tocan diferentes temáticas relacionadas con la igualdad de valor, la orientación sexual, la identidad de género y la violencia, además de un apartado en el que se sugieren una serie de dinámicas para que el monitor o monitora pueda desarrollar sesiones formativas con otras madres y otros padres.

**Azqueta Chocarro, Iosu**

**Educación en la diversidad afectivo-sexual desde la familia: manual para el alumno y alumna / Iosu Azqueta Chocarro.— Madrid: CEAPA, 2014.**



La implicación y la actitud que las familias adopten ante la diversidad sexual es uno de los aspectos más relevantes para que niñas y niños sean felices. Estos materiales, pretenden ser un recurso de apoyo para el alumnado así como para padres y madres que busquen reflexionar acerca de la diversidad sexual y de género y las violencias que en ocasiones se dan por estos motivos.

[http://educagenero.org/Familias/educar\\_en\\_la\\_diversidad\\_sexual\\_ALUMNADO.pdf](http://educagenero.org/Familias/educar_en_la_diversidad_sexual_ALUMNADO.pdf)



# miradas

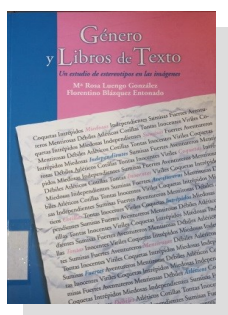
Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



★ **Castaño Gómez, Ana María**

**El alma de los cuentos: los cuentos como generadores de actitudes y comportamientos igualitarios / Ana María Castaño Gómez; coord. María Carmen Cordón Cañero; il. Adriana Santos.— [Sevilla]: Instituto Andaluz de la Mujer, 2013.**

Esta guía didáctica quiere ofrecer a los y las profesionales de la enseñanza, que desempeñan su labor en los niveles educativos de Educación Infantil y Primaria, herramientas que les permitan analizar, seleccionar y trabajar con cuentos infantiles desde la perspectiva de género, como instrumentos para coeducar desde la infancia. Aplicar el concepto de coeducación a los cuentos tiene como objetivo favorecer nuevos modelos de relación entre mujeres y hombres, en torno a referentes de igualdad, paz y justicia.



★ **Luengo González, María Rosa**

**Género y libros de texto: un estudio de estereotipos en las imágenes / M<sup>a</sup> Rosa Luengo González, Florentino Blázquez Entonado.— [Mérida]: Instituto de la Mujer de Extremadura, 2004.**

Este estudio aborda la representación iconográfica de la mujer y su lugar en las imágenes de los libros de textos de primero y segundo de ESO. Se ha condensado el análisis en los estereotipos negativos que desde el lenguaje icónico del libro de texto, principal arma pedagógica de la escuela actual, se vierte de la mujer. Con propósitos divulgativos y científicos, se ejemplifican claramente las argumentaciones que van introduciendo en cada capítulo, formando un mosaico de imágenes y textos de clara intencionalidad visual. A su vez, la obra invita a la reflexión sobre el libro de texto y su funcionalidad en el aula, ya que es el profesorado quienes determina los contenidos que se enseñan.



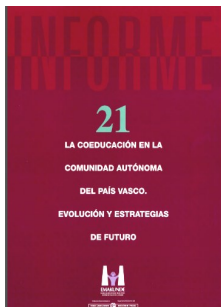
★ **Colección: Érase dos veces... / Belén Gaudes y Pablo Macías ; Nacho de Marcos ilustrador.— Madrid: Cuatro Tuercas, [2016-2019].**

Esta colección de cuentos, es un proyecto que reescribe varios cuentos clásicos donde se crea un nuevo imaginario de referencia, lejos de mandatos de género y roles sexistas. Los títulos que incluye la colección son: Érase dos veces La Bella Durmiente, La Ratita Presumida, Blancanieves, Caperucita, La Bella y la Bestia, La Cenicienta, Los tres Cerditos, Pinocho, Hansel y Gretel, Patito Feo, Rapunzel, La Sirenita. Son cuentos coeducativos para niñas y niños a partir de 3 años.



# miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



★ **La coeducación en la Comunidad Autónoma del País Vasco: evolución y estrategias de futuro. — Vitoria-Gasteiz: Emakunde, 2005.**

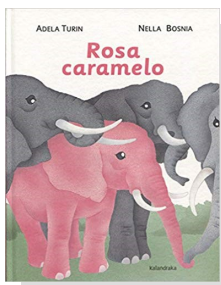
El objetivo de la coeducación plantea al profesorado una doble demanda, de formación y de transformación, exigencia esta última de un alto coste personal si se considera el hecho de que su proceso educativo y su desarrollo cultural y socio profesional son fruto de una escuela aún menos coeducativa que la de hoy y de una sociedad aún menos igualitaria que la actual. Este informe es el resultado de la investigación llevada a cabo con objeto de analizar las claves que han incidido en la evolución de la coeducación dentro del ámbito de la Comunidad Autónoma del País Vasco. Una investigación que, ya en su diseño inicial, planteaba el interés de combinar una mirada al pasado con la necesidad de atisbar posibles vías de impulso y desarrollo futuro.



★ **Poquet, Vicent**

**La peluca de Luca: un cuento para valientes / ilustraciones de Vicent Poquet, Dolo Vicens, Pep Soler y Romu Soler; diseño Helena Berenguer, Carmen Ivars y Teresa Jordà. — 2ª ed. — [Alicante]: La Naturadora, 2013.**

Luca es un tipo especial, con apenas 4 años se enfrentó a súper héroes y princesas para defender su peluca. Ese pequeño gesto ya se merece un cuento. Porque cómo él mismo se pregunta ¿Quién decide lo que es femenino y masculino? ¿Por qué consentimos que haya actitudes impropias de niñas o de niños? Cuento coeducativo para niñas y niños a partir de 7 años.



★ **Turín, Adela**

**Rosa Caramelo / Adela Turín, Nella Bosnia. — Pontevedra: Kalandraka, 2016.**

Aislada en un jardín, Margarita es la única elefanta del grupo incapaz de conseguir que su piel sea de color rosa caramelo. Pronto descubrirá que las elefantas tienen prohibido hacer cosas reservadas a los elefantes. Ella no acepta esta tradición y descubrirá el significado de la libertad y abrirá el camino de la igualdad para sus compañeras.

Cuento coeducativo para niñas y niños a partir de 3 años.



# miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



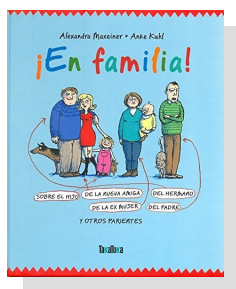
★ **Tomar en serio a las niñas.**— Madrid: Instituto de la Mujer. Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, 2013.

Este libro nos invita a tomarnos muy en serio aquellas actitudes violentas que niños y niñas emplean en las relaciones que establecen entre sí y que suelen quedar reducidas en el mundo adulto como “chiquilladas” o “cosas sin importancia”. Nos ayuda a tomar conciencia sobre sus significados y consecuencias en las vidas de unas y de otros, y nos trae reflexiones y experiencias que nos permiten reconocer y crear prácticas educativas que hacen posible tratarlas de un modo sensato y eficaz. Se pone en valor la importancia de lo simbólico, la necesidad de tener palabras, símbolos y referentes para nombrar, pensar y practicar la paz, para hacer visible que en nuestras vidas suelen ser más frecuentes y significativas las experiencias de paz que de violencia.



★ **El sexismo iconográfico en los libros de texto / [dirección y coordinación, Carmen Cerezo Vázquez, Ángeles Rivas López; colaboración, Ana M<sup>a</sup> Alcaraz Valera... (et al.)].** — Murcia: C.O.E.N.S., 1992.

El texto escolar, como instrumento pedagógico, es uno de los mecanismos invisibles a través de los cuales aparecen y se refuerzan desigualdades. Este libro tiene tres partes diferenciadas: estudiar cuantitativa y estadísticamente las imágenes de lo femenino y lo masculino en los libros de texto; las profesiones y/o modelos que se asignan a los diferentes sexos; y dar alternativas posibles a las imágenes de referencia.



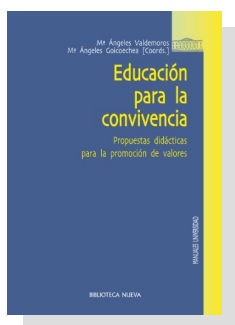
★ **Maseinex, Alexandra**  
**En familia. Sobre el hijo de la nueva amiga del hermano de la ex mujer del padre y otros parientes / Alexandra Maseinex, Anke Kuhl.**— Barcelona: Takatuka, 2011.

Sobre el hijo de la nueva amiga del hermano de la exmujer del padre y otros parientes. Mina no tiene hermanos, pero desde que se separaron los padres lo tiene todo por duplicado. Jonás tiene un tres cuartos de padre al que quiere un montón. Carla y Max tienen dos mamás y dos papás. Julia está triste desde que murió su mamá y no tiene ganas de tener una nueva mamá. Paula celebra dos fechas al año: la del cumpleaños y la de su llegada a la familia adoptiva. Una divertida guía para entender las diferentes constelaciones familiares. Cuento coeducativo para niñas y niños a partir de 7 años.



# miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



★ **Valdemoros San Emeterio, María Ángeles**

**Educación para la convivencia: propuestas didácticas para la promoción de valores / M<sup>a</sup> Ángeles Valdemoros y M<sup>a</sup> Ángeles Goicoechea (coords.). — Madrid: Biblioteca Nueva, 2012.**

Esta obra se estructura en dos partes. Una primera, de reflexión y recopilación de conocimientos teóricos, que comprende los seis primeros capítulos, en la que se profundiza sobre los derechos humanos y la ciudadanía democrática, la educación en valores, la educación emocional, la disciplina en contextos escolares, el conflicto y su resolución, los planes de convivencia, la interculturalidad, las cuestiones de género y la educación afectivo-sexual. Y otra práctica que persigue la aplicación de estrategias para fomentar el aprendizaje, que constituye el séptimo capítulo.

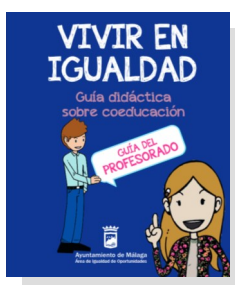


★ **Pavón, Mar**

**Rula busca su lugar / Mar Pavón; ilustraciones María Girón. — Girona: Tramuntana, 2015.**

Rula busca su lugar en el mundo. Su familia, sin embargo, se encarga de recordarle que su lugar está en casa para hacer la cama, preparar el almuerzo, fregar, etc. Gracias a los libros Rula comprenderá que su lugar está allí donde sus pasos la lleven. Un relato para concienciar sobre la marginación a la que se sigue sometiendo a las niñas y mujeres.

Cuento coeducativo para niñas y niños a partir de 5 años.



**Vivir en igualdad. Guía didáctica sobre coeducación, para el profesorado. — Ayuntamiento de Málaga. Área de Igualdad de Oportunidades, 2012.**

Esta guía didáctica coeducativa cuenta con los siguientes capítulos:

-La equidad en educación: características de los tres modelos sexistas. Las desigualdades persistentes en la escuela mixta: desigualdad de trato, desigualdad de expectativas, desigualdad de condiciones, desigualdad de representación.

-Trabajo coeducativo en los tres currículos (formal, oculto y omitido) que se entrecruzan en el sistema educativo formal.

-La escuela como espacio coeducativo en el ámbito familiar, lúdico, mediático y profesional.

-Los tres pilares básicos del enfoque de género: detección del sexismo. Uso de los lenguajes para la Igualdad y consecución de espacios tanto reales como simbólicos.

[https://www.malaga.eu/recursos/igualdad/CUADERNO\\_PROFESORADO.pdf](https://www.malaga.eu/recursos/igualdad/CUADERNO_PROFESORADO.pdf)



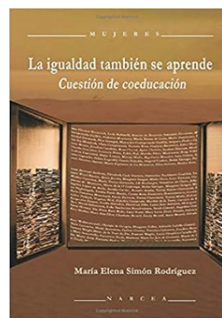
# miradas

Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer



- ★ **Yo cuento, tú pintas, ella suma: educación para la igualdad y la salud en primaria / Instituto Asturiano de la Mujer;(coord.) Adelina Lena Ordóñez, José García Vázquez, Irene Sánchez Choya; Ana Gloria Blanco... [et al.]– [s.l.]: Gobierno del Principado de Asturias. Instituto Asturiano de la Mujer, 2011.**

Este manual aborda de manera curricular diferentes contenidos con perspectiva de género y promotora de salud. Las materias en las que se desarrollan estos contenidos, van desde la alimentación saludable hasta la educación afectivo-sexual, son: Conocimiento del Medio, Educación Física, Educación Artística, Lengua y Literatura, y Matemáticas. El profesorado cuenta con una guía didáctica, donde a través de distintas propuestas, se plantean diferentes actividades para el desarrollo curricular.



- ★ **Simón Rodríguez, Elena**  
**La igualdad también se aprende: cuestión de coeducación / María Elena Simón Rodríguez.– Madrid: Narcea, 2010.**

Las familias, el sistema educativo y la sociedad mediática se ocupan de establecer unas enseñanzas y aprendizajes estas deben ser coherentes con la Igualdad, sino la gente joven no podrá aprenderla. La responsabilidad de coeducar es colectiva e individual a un tiempo. Con la pedagogía coeducadora que aquí se propone se trata de aprender a neutralizar y abandonar vicios como el del androcentrismo, el machismo y el sexismo, para entrar por la puerta grande en la era de la Igualdad, beneficio y ventaja social ya indiscutible a nivel internacional como parte del desarrollo humano sostenible.

## **Encuentro. Educando en igualdad (2º. 2008. Madrid)**

- La Ley de igualdad en las aulas: educando en igualdad: segundo encuentro, 14 y 15 de noviembre de 2008 / Sindicadas.— Madrid: Instituto de la Mujer, 2009.**



“Sindicadas. Educando en igualdad” es un proyecto de mujeres, a partir de opciones sindicales que trabajan en la educación promoviendo la igualdad efectiva de mujeres y hombres. Un proyecto que el Ministerio de Igualdad, a través del Instituto de la Mujer apoya, porque confía en la capacidad de cambio que lleva consigo. Las profesoras son las que mejor pueden saber hacia dónde deben orientar sus esfuerzos los organismos de la igualdad y hacia dónde debe moverse la educación para que ésta responda a los intereses de las mujeres y amplíe su libertad.

<https://www.inmujeres.gob.es/areasTematicas/educacion/publicaciones/serieEducacNoSexista/docs/Cuaderno26.pdf>





# miradas

**Boletín digital del Centro de Documentación de la Mujer**

## ALGUNOS ENLACES DE INTERÉS

Conferencia: Es necesaria una asignatura de Educación por la Igualdad. Marina Subirats [2019]

<https://www.youtube.com/watch?v=4P5pA9CZylk>

Corto ganador - Por el Principio - igualdad de género - coeducación primaria

<https://www.youtube.com/watch?v=eM4Ph4iSMgo>

Marina Subirats - Coeducación y masculinidades igualitarias [2022]

<https://www.youtube.com/watch?v=nVNA5Y5NnY>

Marian Moreno – Coeducación

<https://www.youtube.com/watch?v=EyBLDSG1R9k>

Coeducar: Aulas para el futuro. Ponente Carmen Ruiz

<https://www.youtube.com/watch?v=hMrBOtBFoWc>

Recursos coeducativos interactivos: Escape Room. Gobierno de La Rioja

<https://igualdadinteractiva.larioja.org/>

Historias mágicas de mujeres reales: Audiocuentos de mujeres referentes riojanas. Gobierno de La Rioja

<https://www.larioja.org/igualdad/es/educacion/historias-magicas-mujeres-reales>

Programa Buenos Tratos. Educación infantil y primaria. Gobierno de La Rioja

<https://www.larioja.org/igualdad/es/educacion/programa-buenos-tratos>

Igualdad en los Patios Escolares. Gobierno de La Rioja

<https://www.larioja.org/igualdad/es/educacion/igualdad-patios-escolares>