



10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

Conceptos

Educación Infantil. Etapa educativa que comprende desde el nacimiento hasta los seis años de edad, tiene carácter voluntario y su finalidad es la de contribuir al desarrollo físico, afectivo, social e intelectual de los niños. La etapa de educación infantil se ordena en dos ciclos. El primero comprende hasta los tres años, y el segundo, de carácter gratuito, desde los tres hasta los seis años de edad.

Educación Primaria. Etapa educativa obligatoria y gratuita que comprende seis cursos académicos, que se seguirán ordinariamente desde los seis a los doce años de edad. Su objetivo es proporcionar una educación que permita al niño afianzar su desarrollo personal y su propio bienestar y adquirir las habilidades culturales básicas: expresión oral, lectura, escritura y cálculo aritmético. Se estructura en tres ciclos de dos años cada uno.

Educación Especial. Su finalidad es alcanzar el máximo desarrollo posible de las capacidades personales, y en todo caso, los objetivos establecidos con carácter general para todo el alumnado, a aquellos alumnos que presentan necesidades educativas especiales bien por dificultades específicas de aprendizaje, por sus altas capacidades intelectuales, por haberse incorporado tarde al sistema educativo, o por sus condiciones personales o de historia escolar. La escolarización de estos alumnos se realiza en dos tipos de centros: por una parte, en los centros específicos de Educación Especial y, por otra, en centros ordinarios del sistema escolar.

Educación Secundaria Obligatoria (ESO). Etapa educativa obligatoria y gratuita. Comprende cuatro cursos académicos que se realizarán ordinariamente entre los 12 y los 16 años de edad. Se organizan en dos ciclos, el primero de tres cursos escolares y el segundo de uno.

Bachillerato. Tiene carácter voluntario y, organizado en diferentes modalidades, comprende dos cursos académicos que normalmente se cursarán entre los 16 y los 18 años de edad, una vez obtenido el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria. Los objetivos que persigue el Bachillerato son proporcionar una formación general que favorezca la madurez intelectual y personal del alumno, y lo prepare para la incorporación a los estudios universitarios (una vez superada la prueba de acceso) o a la Formación Profesional de Grado Superior.

Ciclos Formativos de Formación Profesional. La Formación Profesional tiene por finalidad preparar a los alumnos para la actividad en un campo profesional. Hay tres niveles de ciclos formativos:

1. Ciclos Formativos de Formación Profesional Básica (FPB). La duración de estos ciclos formativos es de 2.000 horas, equivalente a dos cursos académicos a tiempo completo, pudiendo ser ampliada a tres cursos académicos en determinados casos. Estos estudios tienen una triple finalidad:

- Obtener el Título Profesional Básico, título oficial de la Formación Profesional del sistema educativo y, además, poder obtener el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria tras la superación de la evaluación final.
- Afianzar su madurez personal y su nivel de empleabilidad que les permita estar mejor preparados para incorporarse al mundo laboral al haber aprendido una profesión.
- Posibilidad de acceder a los ciclos formativos de Grado Medio.

2. Ciclos formativos de Formación Profesional de Grado Medio. Se accede, con carácter general, con el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria, y con los títulos profesionales básicos. También se puede acceder a través de un procedimiento de admisión regulado por las administraciones educativas.

Estas enseñanzas tienen una estructura modular, incluyendo un módulo de Formación en Centro de Trabajo (FCT) que se desarrolla en la empresa y tiene como objetivo fundamental completar la adquisición de competencias profesionales alcanzadas en el centro docente.

El alumnado que supera esta enseñanza obtiene el título de *Técnico* del correspondiente ciclo.

3. Ciclos formativos de Formación Profesional de Grado Superior. Se accede, con carácter general, con el título de Técnico de un ciclo de Grado Medio, y con el de Bachiller, por lo que tiene carácter de enseñanza postsecundaria. También se puede acceder a través de un procedimiento de admisión regulado por las administraciones educativas.

Al igual que en los Ciclos de Formación Profesional de Grado Medio, la estructura de estas enseñanzas es modular, incluyendo también un módulo profesional de Formación en Centro de Trabajo (FCT) que se desarrolla en la empresa y tiene como objetivo fundamental completar la adquisición de competencias profesionales alcanzadas en el centro docente.

El alumnado que supera esta enseñanza obtiene el título de *Técnico Superior* del correspondiente ciclo.

Educación de adultos. La educación de personas adultas tiene la finalidad de ofrecer a todos los mayores de 18 años (y excepcionalmente también a los mayores de 16 años) la posibilidad de adquirir, actualizar, completar o ampliar sus conocimientos y aptitudes para el desarrollo personal y profesional; el aprendizaje se realizará por medio tanto de actividades de enseñanza reglada como no reglada y en régimen presencial y a distancia.

Enseñanzas artísticas. Tienen como finalidad proporcionar a los alumnos una formación artística de calidad y garantizar la cualificación de los futuros profesionales. En La Rioja se ofertan las de “Música” y “Artes Plásticas y Diseño”.

Enseñanzas de idiomas. Tienen por objeto capacitar al alumnado para el uso adecuado de los diferentes idiomas, fuera de las etapas ordinarias del sistema educativo. Se organizan en los niveles Básico, Intermedio y Avanzado.

Educación Universitaria. Se accede a ella tras superar la prueba de acceso. Se regula por el R.D. 1393/2007 que establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales siguiendo los principios de la Ley Orgánica 4/2007 (LOMLOU), que modificó la LOU en el año 2007 para desarrollar el Espacio Europeo de Educación Superior.

Los estudios universitarios se estructuran en tres ciclos denominados respectivamente Grado, Máster y Doctorado:

- Las enseñanzas de Grado tienen como finalidad la obtención, por parte del estudiante, de una formación general, en una o varias disciplinas, orientada a la preparación para el ejercicio de actividades de carácter profesional. La superación de estas enseñanzas dará derecho a la obtención del título de Graduado o Graduada.
- Las enseñanzas de Máster tienen como finalidad la adquisición, por el estudiante, de una formación avanzada, de carácter especializado o multidisciplinar, orientada a la especialización académica o profesional, o bien a promover la iniciación en tareas investigadoras. La superación de estas enseñanzas dará derecho a la obtención del título de Máster Universitario.
- Las enseñanzas de Doctorado tienen como finalidad la formación avanzada del estudiante en las técnicas de investigación; podrán incorporar cursos, seminarios u otras actividades orientadas a la formación investigadora e incluirá la elaboración y presentación de la correspondiente tesis doctoral, consistente en un trabajo original de investigación. La superación de estas enseñanzas dará derecho a la obtención del título de Doctor o Doctora.

Becas gestionadas al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Ayudas económicas al estudio que convoca la Universidad de La Rioja, para los estudiantes que cursan estudios en la propia Universidad, con fondos procedentes del Ministerio.

Becas gestionadas al País Vasco. Ayudas económicas al estudio (o complementos económicos a las ayudas recibidas), que convoca el Gobierno Vasco para aquellos estudiantes de la Universidad de La Rioja que han nacido en el País Vasco.

Biblioteca. Se trata de una organización o parte de una organización, cuyo fin principal es reunir y mantener una colección organizada de documentos y facilitar el uso de los recursos de información a fin de satisfacer las necesidades informativas, de investigación, educativas, culturales o recreativas de los usuarios. La definición de Biblioteca utilizada está basada en la Recomendación sobre normalización internacional de las estadísticas de bibliotecas aprobada por la Conferencia General de la UNESCO en su decimosexta reunión en 1970 y posteriormente se ha adaptado según los cambios recogidos en la Norma ISO 2789:2013.

Catálogo de acceso público en línea (OPAC). Servicio que facilita a los usuarios de la biblioteca la localización de la información contenida en el catálogo y la realización de funciones complementarias como la solicitud de reservas por el usuario, peticiones de fondos en el caso de depósitos no accesibles por el usuario...

Bienes inmuebles de interés cultural. Aquellos elementos más relevantes del patrimonio cultural, histórico y artístico de La Rioja, que por sus excepcionales características y valores o por constituir testimonios singulares de la cultura riojana merezcan el máximo nivel de protección en atención al interés público (Ley 7/2004, de 18 de octubre, de Patrimonio Cultural, Histórico y Artístico de La Rioja).

ISBN (International Standard Book Number). Es un número creado para dotar a cada libro de un código numérico que lo identifique. Este número permite coordinar y normalizar la identificación de cualquier libro independientemente de su soporte, utilizar herramientas informáticas para localizarlo y facilitar su circulación en el mercado editorial.

Espacio deportivo. Es la delimitación espacial en una instalación, equivalente a cualquiera de las tipologías de espacios deportivos descritos en el manual de interpretación del cuestionario CNID-2005, como son los espacios deportivos convencionales y las áreas de actividad.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1 EDUCACIÓN

10.1.1 ALUMNADO MATRICULADO EN ENSEÑANZA DE RÉGIMEN GENERAL

	Curso 2019-2020			Curso 2020-2021		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL TODOS LOS CENTROS	55.827	28.886	26.941	55.691	28.765	26.926
E. Infantil - Primer ciclo	3.370	1.763	1.607	2.976	1.512	1.464
E. Infantil - Segundo ciclo	8.603	4.463	4.140	8.195	4.311	3.884
E. Primaria	19.714	10.226	9.488	19.421	10.072	9.349
Educación Especial	220	136	84	222	139	83
ESO	13.022	6.682	6.340	13.143	6.767	6.376
Bachillerato	3.638	1.561	2.077	3.839	1.640	2.199
Bachillerato a distancia	166	72	94	132	53	79
CF FP Básica	1.046	704	342	1.061	703	358
CF FP Grado Medio	2.638	1.564	1.074	2.815	1.615	1.200
CF FP Grado Superior	2.439	1.386	1.053	2.694	1.535	1.159
CF FP Grado Medio a distancia	166	69	97	181	73	108
CF FP Grado Superior a distancia	771	241	530	977	325	652
Otros Programas Formativos	34	19	15	35	20	15
CENTROS PÚBLICOS	36.509	18.815	17.694	36.680	18.844	17.836
E. Infantil - Primer ciclo	1.669	873	796	1.395	703	692
E. Infantil - Segundo ciclo	5.596	2.893	2.703	5.320	2.782	2.538
E. Primaria	12.896	6.706	6.190	12.653	6.564	6.089
Educación Especial	140	94	46	140	92	48
ESO	7.943	4.040	3.903	8.129	4.185	3.944
Bachillerato	2.738	1.129	1.609	2.943	1.207	1.736
Bachillerato a distancia	166	72	94	132	53	79
CF FP Básica	602	412	190	619	426	193
CF FP Grado Medio	1.894	1.166	728	2.027	1.200	827
CF FP Grado Superior	1.903	1.106	797	2.137	1.221	916
CF FP Grado Medio a distancia	166	69	97	181	73	108
CF FP Grado Superior a distancia	771	241	530	977	325	652
Otros Programas Formativos	25	14	11	27	13	14
CENTROS PRIVADOS	19.318	10.071	9.247	19.011	9.921	9.090
E. Infantil - Primer ciclo	1.701	890	811	1.581	809	772
E. Infantil - Segundo ciclo	3.007	1.570	1.437	2.875	1.529	1.346
E. Primaria	6.818	3.520	3.298	6.768	3.508	3.260
Educación Especial	80	42	38	82	47	35
ESO	5.079	2.642	2.437	5.014	2.582	2.432
Bachillerato	900	432	468	896	433	463
Bachillerato a distancia	-	-	-	-	-	-
CF FP Básica	444	292	152	442	277	165
CF FP Grado Medio	744	398	346	788	415	373
CF FP Grado Superior	536	280	256	557	314	243
CF FP Grado Medio a distancia	-	-	-	-	-	-
CF FP Grado Superior a distancia	-	-	-	-	-	-
Otros Programas Formativos	9	5	4	8	7	1

FUENTE: Estadística de las Enseñanzas no universitarias. Ministerio de Educación y Formación Profesional.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.2 ALUMNADO MATRICULADO EN ESO

	Curso 2019-2020			Curso 2020-2021		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TODOS LOS CENTROS	13.022	6.682	6.340	13.143	6.767	6.376
Primer curso	3.654	1.932	1.722	3.592	1.872	1.720
Segundo curso	3.398	1.847	1.551	3.483	1.824	1.659
Tercer curso	3.137	1.532	1.605	3.093	1.622	1.471
Cuarto curso	2.833	1.371	1.462	2.975	1.449	1.526
CENTROS PÚBLICOS	7.943	4.040	3.903	8.129	4.185	3.944
Primer curso	2.301	1.226	1.075	2.286	1.215	1.071
Segundo curso	2.103	1.146	957	2.148	1.130	1.018
Tercer curso	1.899	910	989	1.885	987	898
Cuarto curso	1.640	758	882	1.810	853	957
CENTROS PRIVADOS	5.079	2.642	2.437	5.014	2.582	2.432
Primer curso	1.353	706	647	1.306	657	649
Segundo curso	1.295	701	594	1.335	694	641
Tercer curso	1.238	622	616	1.208	635	573
Cuarto curso	1.193	613	580	1.165	596	569

FUENTE: Estadística de las Enseñanzas no universitarias. Ministerio de Educación y Formación Profesional.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.3 ALUMNADO MATRICULADO EN BACHILLERATO

	Curso 2019-2020			Curso 2020-2021		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TODOS LOS CENTROS						
Primer curso						
TOTAL	1.900	802	1.098	1.994	869	1.125
Ciencias	874	430	444	909	456	453
Humanidades	133	47	86	108	45	63
Ciencias Sociales	709	277	432	776	309	467
Artes	184	48	136	201	59	142
Segundo curso						
TOTAL	1.738	759	979	1.845	771	1.074
Ciencias	799	413	386	834	407	427
Humanidades	146	38	108	156	54	102
Ciencias Sociales	614	255	359	674	261	413
Artes	179	53	126	181	49	132
CENTROS PÚBLICOS						
Primer curso						
TOTAL	1.438	575	863	1.548	647	901
Ciencias	619	306	313	672	335	337
Humanidades	130	45	85	103	40	63
Ciencias Sociales	518	180	338	584	220	364
Artes	171	44	127	189	52	137
Segundo curso						
TOTAL	1.300	554	746	1.395	560	835
Ciencias	560	293	267	589	292	297
Humanidades	132	35	97	134	48	86
Ciencias Sociales	437	176	261	503	177	326
Artes	171	50	121	169	43	126
CENTROS PRIVADOS						
Primer curso						
TOTAL	462	227	235	446	222	224
Ciencias	255	124	131	237	121	116
Humanidades	3	2	1	5	5	0
Ciencias Sociales	191	97	94	192	89	103
Artes	13	4	9	12	7	5
Segundo curso						
TOTAL	438	205	233	450	211	239
Ciencias	239	120	119	245	115	130
Humanidades	14	3	11	22	6	16
Ciencias Sociales	177	79	98	171	84	87
Artes	8	3	5	12	6	6

FUENTE: Estadística de las Enseñanzas no universitarias. Ministerio de Educación y Formación Profesional.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.4 ALUMNADO MATRICULADO EN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL

	Curso 2019-2020			Curso 2020-2021		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL EE. DE RÉGIMEN ESPECIAL	6.597	2.653	3.944	5.838	2.270	3.568
TOTAL EE. DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO	438	115	323	430	106	324
Artes Plásticas y Diseño - Grado Medio	-	-	-	-	-	-
Artes Plásticas y Diseño - Grado Superior	-	-	-	-	-	-
Estudios Superiores de Artes Plásticas	-	-	-	-	-	-
Estudios Superiores de Conservación y Restauración	-	-	-	-	-	-
Estudios Superiores de Diseño	438	115	323	430	106	324
TOTAL EE. DE MÚSICA	3.058	1.450	1.608	2.643	1.217	1.426
EE. Elementales de Música	519	197	322	475	186	289
EE. Profesionales de Música	470	193	277	453	177	276
EE. Superiores de Música - LOE	-	-	-	-	-	-
EE. no regladas de Música (1)	2.069	1.060	1.009	1.715	854	861
TOTAL EE. DE DANZA	-	-	-	-	-	-
EE. Elementales de Danza	-	-	-	-	-	-
EE. Profesionales de Danza	-	-	-	-	-	-
EE. Superiores de Danza - LOE	-	-	-	-	-	-
EE. no regladas de Danza (1)	-	-	-	-	-	-
TOTAL EE. DE ARTE DRAMÁTICO	-	-	-	-	-	-
MASTER EN EE. ARTÍSTICAS	-	-	-	-	-	-
TOTAL EE. DE IDIOMAS	3.055	1.049	2.006	2.707	902	1.805
Enseñanzas de Idiomas Nivel Básico	952	345	607	627	222	405
Enseñanzas de Idiomas Nivel Intermedio B1	784	269	515	607	207	400
Enseñanzas de Idiomas Nivel Intermedio B2	579	196	383	570	192	378
Enseñanzas de Idiomas Nivel C1	434	140	294	402	129	273
Enseñanzas de Idiomas Nivel C2	140	38	102	96	28	68
Enseñanzas de Idiomas Nivel Básico a distancia	47	18	29	49	25	24
Enseñanzas de Idiomas Nivel Intermedio a distancia	119	43	76	277	75	202
Enseñanzas de Idiomas Nivel Avanzado a distancia	-	-	-	79	24	55
TOTAL EE. DEPORTIVAS	46	39	7	58	45	13
Enseñanzas Deportivas - Grado Medio	46	39	7	58	45	13
Enseñanzas Deportivas - Grado Superior	-	-	-	-	-	-

FUENTE: Estadística de las Enseñanzas no universitarias. Ministerio de Educación y Formación Profesional.

(1): Enseñanzas no conducentes a títulos con validez académica o profesional, impartidas en escuelas reguladas por las Administraciones Educativas.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.5 ALUMNADO MATRICULADO EN EDUCACIÓN DE ADULTOS

	Curso 2019-2020			Curso 2020-2021		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
ENSEÑANZAS DE CARÁCTER FORMAL	1.123	564	559	1.174	551	623
EE. Iniciales I	142	65	77	149	70	79
EE. Iniciales II	203	120	83	132	72	60
Educ. Secundaria para Personas Adultas Presencial	278	135	143	256	124	132
Educ. Secundaria para Personas Adultas a Distancia	248	132	116	301	137	164
Preparación Pruebas Libres de Educ. Sec. para Personas Adultas	132	58	74	166	73	93
Preparación Pruebas Libres título Bachiller	-	-	-	-	-	-
Preparación Pruebas Libres título Técnico LOE (Ciclos Grado Medio)	3	2	1	-	-	-
Preparación Pruebas Libres título Técnico Superior LOE(Ciclos Grado Superior)	-	-	-	-	-	-
Preparación Prueba Acceso la Universidad Mayores de 25 años	48	23	25	67	23	44
Preparación Prueba de Acceso a Ciclos de Grado Medio	15	9	6	21	12	9
Preparación Prueba de Acceso a Ciclos de Grado Superior	54	20	34	82	40	42
ENSEÑANZAS DE CARÁCTER NO FORMAL	3.791	1.390	2.401	2.402	1.025	1.377
Alfabetización y Formación Inicial	-	-	-	-	-	-
Ampliación Cultural/ Formación Personal	-	-	-	-	-	-
Desarrollo Personal	8	1	7	-	-	-
Desarrollo Socio Comunitario (1)	165	80	85	207	130	77
Lenguas Extranjeras	927	373	554	688	358	330
Lengua Castellana para Inmigrantes	-	-	-	-	-	-
Otras Lenguas españolas	878	253	625	576	177	399
Informática	560	207	353	404	133	271
Enseñanzas técnico profesionales (2)	804	298	506	260	105	155
Otros cursos/ Sin distribuir	449	178	271	267	122	145

FUENTE: Estadística de las Enseñanzas no universitarias. Ministerio de Educación y Formación Profesional.

(1): Se incluyen las siguientes categorías: Desarrollo Socio-comunitario, Educación Intercultural, Fomento de la Salud y Prevención de Enfermedades, Igualdad entre los Géneros, Inserción de Inmigrantes en el Medio Sociolaboral, Educación para el Consumo.

(2): Incluye Formación para la Obtención de Certificado de Profesionalidad, Programas de Orientación e Inserción Laboral y Enseñanzas Técnico, Profesionales en Aulas Taller.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.6 ALUMNADO EXTRANJERO MATRICULADO POR TIPO DE ENSEÑANZA

	Curso 2019-2020			Curso 2020-2021		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL	8.087	6.490	1.597	8.397	6.725	1.672
E.Infantil	1.864	1.460	404	1.850	1.409	441
E.Primaria	3.265	2.633	632	3.398	2.733	665
E.Especial	36	24	12	37	26	11
ESO	1.622	1.295	327	1.648	1.318	330
Bachillerato (1)	263	240	23	268	261	7
Ciclos Formativos FP Básica	223	151	72	267	173	94
Ciclos Formativos FP Grado Medio (1)	358	270	88	393	308	85
Ciclos Formativos FP Grado Superior (1)	265	229	36	332	294	38
Otros programas formativos de FP	11	8	3	7	6	1
EE. Artísticas (2)	59	59	-	59	59	-
EE. de Idiomas	121	121	-	137	137	-
EE. Deportivas	-	-	-	1	1	-

FUENTE: Ministerio de Educación y Formación Profesional.

(1): Incluye el alumnado extranjero que cursa esta enseñanza en los regímenes presencial y a distancia.

(2): Incluye las enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño, de la Música, de la Danza y de Arte Dramático.

10.1.7 ALUMNADO EXTRANJERO MATRICULADO POR ÁREA GEOGRÁFICA DE NACIONALIDAD

	Curso 2019-2020			Curso 2020-2021		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL	8.087	6.490	1.597	8.397	6.725	1.672
UE (28)	2.671	2.159	512	2.658	2.128	530
Resto de Europa	150	117	33	168	126	42
Norte de África	2.370	2.114	256	2.542	2.251	291
Resto de África	267	186	81	289	196	93
América del Norte	33	23	10	31	20	11
América Central	195	138	57	226	162	64
América del Sur	1.346	879	467	1.410	932	478
Asia	1.054	873	181	1.072	909	163
Oceanía	1	1	-	1	1	-

FUENTE: Estadística de las Enseñanzas no universitarias. Ministerio de Educación y Formación Profesional.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.8 PROFESORADO EN ENSEÑANZA DE RÉGIMEN GENERAL

	Curso 2019-2020			Curso 2020-2021		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TODOS LOS CENTROS	5.173	1.469	3.704	5.493	1.559	3.934
E. Infantil y E. Primaria	2.620	441	2.179	2.712	457	2.255
ESO, Bachilleratos y F. Profesional (1)	1.899	800	1.099	2.099	854	1.245
Ambos grupos (2)	576	219	357	606	240	366
E. Especial específica	78	9	69	76	8	68
CENTROS PÚBLICOS	3.715	1.032	2.683	4.051	1.127	2.924
E. Infantil y E. Primaria	1.994	342	1.652	2.125	367	1.758
ESO, Bachilleratos y F. Profesional (1)	1.445	601	844	1.637	662	975
Ambos grupos (2)	215	82	133	231	91	140
E. Especial específica	61	7	54	58	7	51
CENTROS PRIVADOS	1.458	437	1.021	1.442	432	1.010
E. Infantil y E. Primaria	626	99	527	587	90	497
ESO, Bachilleratos y F. Profesional (1)	454	199	255	462	192	270
Ambos grupos (2)	361	137	224	375	149	226
E. Especial específica	17	2	15	18	1	17

FUENTE: Estadística de las Enseñanzas no universitarias. Ministerio de Educación y Formación Profesional.

(1): También incluye el profesorado que imparte Programas de Cualificación Profesional Inicial en actuaciones fuera de centros docentes.

(2): Se refiere al profesorado que compatibiliza la enseñanza en E. Infantil y E. Primaria y en E. Secundaria, Bachilleratos y F. Profesional.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE**10.1.9 PROFESORADO EN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL Y EN EDUCACIÓN DE ADULTOS**

	Curso 2019-2020			Curso 2020-2021		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS CENTROS PÚBLICOS (1)	271	137	134	272	141	131
Catedrático de Música y Artes Escénicas	-	-	-	-	-	-
Música y Artes Escénicas	112	53	59	114	57	57
Artes Plásticas y Diseño	44	22	22	49	22	27
Enseñanza Secundaria	102	55	47	97	56	41
Maestro Taller de Artes Plásticas y Diseño	5	4	1	6	5	1
Otro profesorado	8	3	5	6	1	5
ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS	77	11	66	75	12	63
Escuelas Oficiales de Idiomas	-	-	-	-	-	-
Enseñanza Secundaria	67	11	56	70	12	58
Auxiliar Extranjero	-	-	-	-	-	-
Otro profesorado	10	0	10	5	-	5
ENSEÑANZAS DEPORTIVAS	-	-	-	-	-	-
TOTAL PROFESORADO EDUCACIÓN ADULTOS (2)	178	52	126	176	51	125

FUENTE: Estadística de las Enseñanzas no universitarias. Ministerio de Educación y Formación Profesional.

(1): También se incluye el profesorado de Escuelas de Arte que imparte Bachillerato de Artes.

(2) Incluye exclusivamente el profesorado que imparte en centros específicos de adultos y en actuaciones de adultos.

10. EDUCACION, CULTURA Y DEPORTE

10.1.10 CENTROS EN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN GENERAL

	Curso 2019-2020			Curso 2020-2021		
	TOTAL	Público	Privado	TOTAL	Público	Privado
TODOS LOS CENTROS						
E. Infantil - Primer ciclo	68	30	38	68	30	38
E. Infantil - Segundo ciclo	87	60	27	87	60	27
E. Primaria	86	60	26	86	60	26
E. Especial (1)	6	4	2	6	4	2
ESO	52	29	23	52	29	23
Bachillerato Presencial	27	19	8	27	19	8
CF FP Básica (2)	24	16	8	24	16	8
CF FP Grado Medio Presencial	20	13	7	20	13	7
CF FP Grado Superior Presencial	17	12	5	0	0	0
Otros programas formativos (2)	3	2	1	17	12	5
Bachillerato a Distancia	1	1	-	1	1	-
CF FP Grado Medio a Distancia	2	2	-	2	2	-
CF FP Grado Superior a Distancia	3	3	-	4	4	-

FUENTE: Estadística de las Enseñanzas no universitarias. Ministerio de Educación y Formación Profesional.

(1): Se incluyen centros específicos de E. Especial y unidades sustitutorias en centros ordinarios.

(2): En los centros que imparten "FP Básica", "Programas de Cualificación Profesional Inicial" y "Otros Programas Formativos" se incluyen centros docentes y actuaciones.

10.1.11 UNIDADES EN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN GENERAL

	Curso 2019-2020			Curso 2020-2021		
	TOTAL	Público	Privado	TOTAL	Público	Privado
TODOS LOS CENTROS						
E. Infantil-Primer ciclo	277	139	138	265	131	134
E. Infantil-Segundo ciclo	419	280	139	465	327	138
E. Infantil-Mixtas ambos ciclos	-	-	-	-	-	-
E. Primaria	890	613	277	959	675	284
Mixtas E. Infantil/E. Primaria (1)	22	22	-	14	14	0
Educación Especial (2)	47	35	12	55	43	12
ESO	542	344	198	589	394	195
Bachillerato-Rég. Ordinario	157	107	50	162	116	46
Bachillerato-Rég. Adultos	5	5	0	4	4	0
CF FP Básica (3)	78	50	28	81	53	28
CF FP Grado Medio-Rég. Ordinario	127	96	31	126	94	32
CF FP Grado Medio-Rég. Adultos	-	-	-	-	-	-
CF FP Grado Superior-Rég. Ordinario	137	110	27	136	108	28
CF FP Grado Superior-Rég. Adultos	3	3	-	3	3	-
Otros programas formativos (3)	5	3	2	6	4	2

FUENTE: Estadística de las Enseñanzas no universitarias. Ministerio de Educación y Formación Profesional.

(1): Se incluyen las unidades con alumnado de E. Infantil y E. Primaria y unidades de E. Primaria con alumnado de primer ciclo de ESO.

(2): Se incluyen las unidades en centros específicos y las unidades de E. Especial en centros ordinarios.

(3): Se incluyen los grupos en centros docentes y en actuaciones.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.12 CENTROS EN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL

	Curso 2019-2020			Curso 2020-2021		
	TOTAL	Público	Privado	TOTAL	Público	Privado
TOTAL	21	20	1	21	20	1
Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño-Grado Medio	-	-	-	-	-	-
Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño-Grado Superior	-	-	-	-	-	-
Estudios Superiores de Artes Plásticas	-	-	-	-	-	-
Estudios Superiores de Conservación y Restauración	-	-	-	-	-	-
Estudios superiores de Diseño	1	1	-	1	1	-
Enseñanzas Elementales de Música	3	3	-	3	3	-
Enseñanzas Profesionales Música	3	3	-	3	3	-
Estudios Superiores de Música	-	-	-	-	-	-
Enseñanzas no regladas de Música (1) (2)	10	9	1	10	9	1
Enseñanzas Elementales de Danza	-	-	-	-	-	-
Enseñanzas Profesionales de Danza	-	-	-	-	-	-
Estudios Superiores de Danza	-	-	-	-	-	-
Enseñanzas no regladas de Danza (1) (2)	-	-	-	-	-	-
Enseñanzas de Arte Dramático	-	-	-	-	-	-
Enseñanzas de Idiomas (3)	3	3	-	3	3	-
Enseñanzas Deportivas-Grado Medio	1	1	-	1	1	-
Enseñanzas Deportivas-Grado Superior	-	-	-	-	-	-
Master en Enseñanzas Artísticas	-	-	-	-	-	-

FUENTE: Estadística de las Enseñanzas no universitarias. Ministerio de Educación y Formación Profesional.

(1): Los "Centros de EE. de la Música" también pueden impartir Enseñanzas de la Danza reglada.

(2): Se incluyen los centros que imparten enseñanzas no conducentes a títulos con validez académica o profesional, reguladas por las Administraciones Educativas.

(3) Se incluyen las Escuelas Oficiales de Idiomas y las Aulas Adscritas.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.13 GRADOS EN ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS

	Curso 2020-2021			Curso 2021-2022		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL ALUMNADO	3.585	1.541	2.044	3.563	1.563	2.000
Administración y Dirección de Empresas	437	219	218	429	212	217
Derecho	194	71	123	200	67	133
Trabajo Social	199	36	163	199	33	166
Relaciones Laborales y Recursos Humanos	91	23	68	87	25	62
Educación Infantil	298	27	271	277	24	253
Educación Primaria	599	228	371	603	237	366
Turismo	83	29	54	70	25	45
Enfermería	311	50	261	312	55	257
Estudios Ingleses	93	17	76	90	20	70
Geografía e Historia	87	61	26	93	66	27
Lengua y Literatura Hispánica	71	22	49	73	26	47
Matemáticas	134	85	49	143	100	43
Química	175	73	102	183	80	103
Enología	109	47	62	108	51	57
Ingeniería Informática	240	200	40	238	197	41
Ingeniería Agrícola	128	75	53	131	73	58
Ingeniería Mecánica	181	152	29	172	144	28
Ingeniería Eléctrica	59	51	8	65	56	9
Ingeniería Electrónica Industrial y Automática	96	75	21	90	72	18

FUENTE: Universidad de La Rioja.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.14 ALUMNADO MATRICULADO EN MÁSTERES UNIVERSITARIOS

	Curso 2020-2021			Curso 2021-2022		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL ALUMNADO	551	275	276	588	283	305
Gestión de empresas	4	1	3	9	2	7
Acceso a la abogacía	36	19	17	49	24	25
Intervención e innovación educativa	28	12	16	9	3	6
Estudios avanzados en humanidades	45	14	31	74	23	51
Musicología	87	43	44	95	49	46
Química y biotecnología	10	4	6	18	6	12
Modelización e investigación matemática, estadística	2	2	-	6	6	0
Tecnología, Gestión e Innovación Vitivinícola	24	14	10	35	15	20
Dirección de proyectos	4	1	3	4	4	0
Ingeniería industrial	65	51	14	52	45	7
Tecnologías informáticas	2	2	-	-	-	-
Ingeniería agronómica	26	14	12	22	11	11
Ciencia de datos Aprendizaje Automático	16	12	4	23	16	7
Profesorado, especialidad Economía	26	11	15	29	13	16
Profesorado, especialidad Física y Química	26	7	19	25	6	19
Profesorado, especialidad Geografía e Historia	29	19	10	31	17	14
Profesorado, especialidad Inglés	32	10	22	27	6	21
Profesorado, especialidad Lengua castellana y Literatura	29	7	22	26	4	22
Profesorado, especialidad Matemáticas	33	16	17	29	13	16
Profesorado, especialidad Tecnología	27	16	11	25	20	5

FUENTE: Universidad de La Rioja.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.15 ALUMNADO MATRICULADO EN DOCTORADOS

	Curso 2020-2021			Curso 2021-2022		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL ALUMNADO	274	128	146	282	132	150
Patrimonio, Sociedades y Espacios de Frontera	3	1	2	4	2	2
Economía de la Empresa	15	6	9	12	4	8
Derecho y Cambio Social	23	9	14	15	6	9
Educación y Psicología	27	10	17	34	16	18
Ciencias Biomédicas y Biotecnológicas	42	14	28	47	19	28
Humanidades	50	27	23	57	29	28
Filología Inglesa	25	8	17	30	8	22
Química	26	14	12	28	16	12
Matemáticas y Computación	15	9	6	17	11	6
Enología, Viticultura y Sostenibilidad	20	12	8	21	12	9
Innovación en Ingeniería de Producto y Procesos Industriales	19	14	5	14	9	5
Musicología	7	4	3			
Sistemas eficientes de Producción y Calidad agroalimentaria*	2	-	2	3	-	3

FUENTE: Universidad de La Rioja.

NOTA: Los doctorados recogidos corresponden a diferentes planes de estudios por lo que pueden tener nombres muy similares pero diferente contenido.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.16 PROFESORADO EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA

	Curso 2020-2021			Curso 2021-2022		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL	481	256	225	492	259	233
Catedrático/a de Universidad	66	48	18	65	46	19
Profesor/a Titular de Universidad	158	77	81	170	81	89
Profesor/a Ayudante/a Doctor/a	7	3	4	11	4	7
Profesor/a Contratado/a Doctor/a	20	11	9	25	14	11
Profesor/a Asociado/a	98	55	43	86	49	37
Catedrático/a de Escuela Universitaria	3	2	1	3	2	1
Profesor/a Titular de Escuela Universitaria	14	8	6	14	8	6
Profesor/a Colaborador/a	5	4	1	6	5	1
Otro personal docente	110	48	62	112	50	62

FUENTE: Universidad de La Rioja.

10.1.17 BECAS Y AYUDAS A ESTUDIOS UNIVERSITARIOS, TRAMITADAS POR LA UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

	Curso 16/17	Curso 17/18	Curso 18/19	Curso 19/20	Curso 20/21
Número de solicitudes de becas	1.426	1.516	1.761	1.481	1.774
Número de becas concedidas	921	985	1.126	1.016	1.182
Reciben sólo ayuda de matrícula	251	244	300	240	64
Reciben ayuda de matrícula más otras ayudas	670	741	826	776	1.118

FUENTE: Universidad de La Rioja.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2 CULTURA

10.2.1 BIENES INMUEBLES INSCRITOS COMO BIENES DE INTERÉS CULTURAL, SEGÚN CATEGORÍA

	2016	2017	2018	2019	2020
TOTAL	173	173	174	166	186
Monumento	112	112	113	113	118
Jardín histórico	1	1	1	1	1
Conjunto histórico	8	8	8	8	8
Sitio histórico	48	48	48	42	55
Zona arqueológica	4	4	4	2	4

FUENTE: Explotación Estadística de la Base de Datos de Patrimonio. Ministerio de Cultura y Deporte.

10.2.2 BIBLIOTECAS. PRINCIPALES INDICADORES

	2018	2020
TOTAL BIBLIOTECAS	62	51
Titularidad pública %	69,4	66,7
Titularidad privada %	24,2	27,5
Otra titularidad %	6,5	5,9
Usuarios inscritos por biblioteca	1.458	1.771
Visitas en sala por biblioteca	21.461	11.241
Libros y folletos impresos por biblioteca	19.362	22.416
Préstamos domiciliarios de libros impresos por biblioteca	5.642	4.598
Número medio de días de cierre provisional por COVID-19	-	88
Personal en plantilla por biblioteca	3,1	2,7
Bibliotecas que disponen de ordenador %	91,9	98,0
Bibliotecas con acceso a internet en sala %	88,7	92,2
Bibliotecas que ofrecen zona wifi %	62,9	84,3
Bibliotecas con acceso libre %	71,0	74,5
Bibliotecas con acceso libre en sala %	69,4	70,6
Bibliotecas con acceso libre por internet a sus catálogos/fondos a través de página web %	61,3	68,6
Bibliotecas que ofrecen acceso al catálogo por internet %	66,1	68,6

FUENTE: Estadística de Bibliotecas. Ministerio de Cultura y Deporte

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE**10.2.3 BIBLIOTECAS. NÚMERO DE FONDOS Y EQUIPOS EXISTENTES. AÑO 2020**

	TOTAL	Porcentaje
TOTAL (VOLÚMENES)	1.965.123	100,0
Total libros	1.703.550	86,7
Libros y folletos impresos	1.143.224	58,2
Libros electrónicos	560.326	28,5
Publicaciones periódicas	246.475	12,5
Manuscritos	15.098	0,8
TOTAL UNIDADES	187.044	100,0
Documentos sonoros	41.568	22,2
Documentos audiovisuales	83.173	44,5
Microformas	771	0,4
Documentos cartográficos	1.037	0,6
Partituras de música	9.891	5,3
Documentos gráficos	21.793	11,7
Colección electrónica y otros documentos	28.811	15,4
NÚMERO DE EQUIPOS DE REPRODUCCIÓN		
Lectores de microformas	6	0,1
Lectores / reproductores de imagen	43	0,8
Lectores / reproductores de sonido	39	0,8
Fotocopiadoras	45	0,9
Lectores de libros electrónicos	101	2,0
Otros tipos	8	0,2

FUENTE: Estadística de Bibliotecas. Ministerio de Cultura y Deporte

NOTA: Los libros electrónicos en la categoría de bibliotecas públicas sólo incluyen los títulos adquiridos con el presupuesto propio de cada biblioteca y no los disponibles en las plataformas digitales gestionadas por el Ministerio de Cultura y Deporte, comunidades autónomas y otras administraciones públicas.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.4 BIBLIOTECAS. PERSONAL AL SERVICIO DE LAS BIBLIOTECAS . AÑO 2020

	TOTAL	Porcentaje	Equivalente a tiempo completo
TOTAL (Personal incluido en plantilla)	138	100,0	105
Bibliotecarios profesionales	50	36,2	42
Auxiliares de bibliotecas	40	29,0	35
Personal especializado	8	5,8	3
Otro personal	40	29,0	25
TOTAL (Personal no incluido en plantilla)	13	100,0	3
Becarios	4	30,8	2
Voluntarios	9	69,2	1

FUENTE: Estadística de Bibliotecas. Ministerio de Cultura y Deporte

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.5 LIBROS INSCRITOS EN ISBN POR SUBSECTORES Y TIPO DE SOPORTE

	2017	2018	2019	2020	2021
TOTAL					
Total	215	290	280	209	359
Infantil y juvenil	10	8	13	19	28
Libros de texto	24	30	54	37	18
Creación literaria	59	71	54	41	85
Ciencias Sociales y Humanidades	67	130	111	68	169
Científicos y técnicos	27	6	13	13	25
Tiempo libre	26	37	31	30	27
Otros	2	8	4	1	7
LIBROS EN SOPORTE PAPEL					
Total	163	184	218	138	256
Infantil y juvenil	9	8	13	19	24
Libros de texto	19	29	54	37	18
Creación literaria	54	47	47	28	77
Ciencias Sociales y Humanidades	45	68	69	27	92
Científicos y técnicos	9	1	3	4	12
Tiempo libre	25	31	29	22	27
Otros	2	-	3	1	6
LIBROS EN OTROS SOPORTES					
Total	52	106	62	71	103
Infantil y juvenil	1	-	-	-	4
Libros de texto	5	1	-	-	-
Creación literaria	5	24	7	13	8
Ciencias Sociales y Humanidades	22	62	42	41	77
Científicos y técnicos	18	5	10	9	13
Tiempo libre	1	6	2	8	-
Otros	-	8	1	-	1

FUENTE: Estadística de la Edición de Libros con ISBN. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.6 EDITORES CON ACTIVIDAD Y LIBROS EDITADOS EN SOPORTE PAPEL Y OTROS SOPORTES, INSCRITOS EN ISBN, SEGÚN CARACTERÍSTICAS

	2017	2018	2019	2020	2021
Editores con actividad	17	19	22	15	19
Total libros	215	290	280	209	359
Primeras ediciones (%)	99,5	99,7	99,6	98,6	99,7
Edición pública (%)	7,9	6,6	10,7	0,5	8,1
Traducciones (%)	15,3	13,4	10,7	15,8	8,6
Libros en soporte papel	163	184	218	138	256
Primeras ediciones (%)	99,4	99,5	99,5	97,8	99,6
Edición pública (%)	10,4	4,3	12,9	0,7	7,0
Traducciones (%)	17,8	15,2	12	14,5	7,8
Libros en otros soportes	52	106	62	71	103
Primeras ediciones (%)	100	100	100	100	100
Edición pública (%)	-	10,4	3,2	-	10,7
Traducciones (%)	7,7	10,4	6,5	18,3	10,7

FUENTE: Estadística de la Edición de Libros con ISBN. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.7 CINES

	2017	2018	2019	2020	2021
Salas de exhibición	43	42	40	40	31
Cines	11	10	8	8	6
Películas exhibidas (largometrajes)	369	407	367	229	316
Espectadores (millones)	0,7	0,7	0,8	0,2	0,3
De cine español	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1
De cine extranjero	0,6	0,6	0,6	0,2	0,2
Recaudación (millones de euros)	3,6	3,7	3,8	1,1	1,3
De cine español	0,8	0,9	0,8	0,3	0,3
De cine extranjero	2,8	2,8	3,0	0,8	1,0
Gasto medio por espectador (euros)	5,1	5,0	4,9	5,0	4,3
De cine español	5,1	5,0	5,0	5,0	3,0
De cine extranjero	5,1	5,0	4,9	5,0	5,0
Gasto medio por habitante (euros)	11,7	11,8	12,0	3,6	4,1
De cine español	2,7	2,9	2,5	1,1	0,9
De cine extranjero	9,0	8,9	9,5	2,5	3,2

FUENTE: Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.8 ARTES ESCÉNICAS Y MUSICALES

	2017	2018	2019	2020	2021
Espacios escénicos estables teatrales	9	10	11	11	11
Salas de concierto	5	5	5	5	6
Compañías de teatro	20	20	20	20	24
Compañías de danza	10	11	11	11	11
Festivales teatrales	21	20	21	21	21
Entidades musicales dedicadas a la interpretación					
Agrupaciones de cámara	3	3	3	3	3
Agrupaciones líricas	1	1	1	1	1
Bandas	11	10	10	10	10
Coros	21	21	21	21	21
Orquestas de cámara	2	2	2	2	2
Orquestas sinfónicas	2	2	2	2	2
Actividades de música					
Concursos	3	3	3	3	3
Festivales	6	6	5	7	8
Festivales y concursos de jazz	3	3	3	3	3
Congresos y seminarios	-	-	-	-	-
Cursos	2	2	2	2	1
Entidades convocantes de becas y ayudas	-	-	-	-	-

FUENTE: Estadísticas de Artes Escénicas y Musicales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE**10.2.9 REPRESENTACIONES Y CONCIERTOS, NÚMERO DE ESPECTADORES Y RECAUDACIÓN**

Unidades: Espectadores en miles de personas y recaudación en miles de euros.

	2016	2017	2018	2019	2020
Representaciones de obras teatrales	266	276	268	275	142
Espectadores	103	107	107	107	26
Recaudación	726	754	763	773	236
Representaciones del género lírico	8	9	10	11	3
Espectadores	4	5	5	6	1
Recaudación	151	165	180	183	31
Representaciones de danza	8	7	8	7	3
Espectadores	4	4	4	4	1
Recaudación	42	37	41	39	11
Conciertos de música clásica	78	109	123	138	64
Espectadores	43	53	59	65	14
Recaudación	182	258	264	283	78
Conciertos de música popular	317	325	334	347	173
Espectadores	119	140	144	147	..
Recaudación	435	673	686	700	..

FUENTE: Indicadores de Actividad de Artes Escénicas y Musicales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.10 EMPRESAS CULTURALES SEGÚN ACTIVIDAD ECONÓMICA

Unidades: Empresas

	2016	2017	2018	2019	2020
TOTAL	690	668	656	701	725
1. En determinadas actividades de la industria y de los servicios	525	520	521	572	604
1.1. Actividades de bibliotecas, archivos, museos y otras actividades culturales	38	32	27	36	35
1.2. Edición de libros, periódicos y otras actividades editoriales	32	26	31	32	34
1.3. Actividades cinematográficas, de vídeo, radio, televisión y edición musical	26	25	24	21	19
1.4. Actividades de agencias de noticias	-	-	-	-	-
1.5. Actividades de diseño, creación, artísticas y de espectáculos	236	241	243	279	311
1.6. Actividades de fotografía	67	71	70	70	80
1.7. Actividades de traducción e interpretación	32	31	31	36	36
1.8. Artes gráficas y reproducción de soportes grabados	73	71	75	78	69
1.9. Edición de videojuegos	-	1	-	-	-
1.10. Fabr. de soportes, aparatos de imagen y sonido, e instr. musicales	-	-	-	1	1
1.11. Fabricación de artículos de joyería y artículos similares	9	6	5	5	5
1.12. Educación cultural	12	16	15	14	14
2. En determinadas actividades del comercio y alquiler	165	148	135	129	121

FUENTE: Empresas culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE**10.2.11 GASTO LIQUIDADO EN CULTURA POR LA ADMINISTRACIÓN AUTONÓMICA SEGÚN NATURALEZA ECONOMICA DEL GASTO***Unidades: Miles de euros*

	2015	2016	2017	2018	2019
TOTAL	8.886	8.426	9.436	9.417	8.305
C.I. Gastos de personal	3.130	2.582	3.143	3.176	3.266
C.II. Gastos corrientes en bienes y servicios	2.131	1.952	2.162	1.804	1.123
C.III. Gastos financieros	-	-	-	-	-
C.IV. Transf. corrientes	845	1607	1.999	1.835	1.897
C.VI. Inversiones reales	995	541	694	632	355
C.VII. Transf. de capital	1785	1.744	1.438	1.969	1.664
C.VIII y C.IX. Activos y pasivos financieros	-	-	-	-	-

*FUENTE: Estadística de Financiación y Gasto Público en Cultura. Ministerio de Cultura y Deporte.***10.2.12 GASTO LIQUIDADO EN CULTURA POR LA ADMINISTRACIÓN AUTÓNOMICA SEGÚN DESTINO DEL GASTO***Unidades: Miles de euros*

	2015	2016	2017	2018	2019
TOTAL	8.886	8.426	9.436	9.417	8.305
Bienes y servicios culturales	4.122	4.762	5.197	5.863	5.122
Artes plásticas y escénicas	10	88	227	265	128
Libro y audiovisual	-	15	41	25	9
Interdisciplinar y no distribuido	4.755	3.562	3.971	3.264	3.047

FUENTE: Estadística de Financiación y Gasto Público en Cultura. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.13 GASTO LIQUIDADADO EN CULTURA POR AYUNTAMIENTOS SEGÚN NATURALEZA ECONÓMICA DEL GASTO

Unidades: Miles de euros

	2015	2016	2017	2018	2019
TOTAL	20.642	20.395	22.085	23.883	23.609
C.I. Gastos de personal	2.261	2.560	2.439	2.387	2.683
C.II. Gastos corrientes en bienes y servicios	13.916	14.058	14.892	15.770	15.764
C.III. Gastos financieros	-	-	1	-	-
C.IV. Transf. corrientes	1.148	1.063	1.065	1.120	1.236
C.VI. Inversiones reales	3.231	2.639	3.680	4.515	3.711
C.VII. Transf. de capital	87	76	9	86	217
C.VIII y C.IX. Activos y pasivos financieros	-	-	-	6	-

FUENTE: Estadística de Financiación y Gasto Público en Cultura. Ministerio de Cultura y Deporte.

10.2.14 PRIMERAS INSCRIPCIONES DE DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL REALIZADAS EN EL REGISTRO GENERAL DE PROPIEDAD INTELECTUAL SEGÚN CLASE

Unidades: Número de inscripciones

	2016	2017	2018	2019	2020
TOTAL	312	248	276	199	267
Obras literarias y científicas	222	187	218	154	185
Obras musicales, cinematográficas y audiovisuales	56	43	23	19	59
Obras artísticas y técnicas	27	14	28	15	18
Otras	7	4	7	11	5

FUENTE: Estadísticas de Propiedad Intelectual. Ministerio de Cultura y Deporte.

10.2.15 TITULARES DE PRIMERAS INSCRIPCIONES DE DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL EN EL REGISTRO GENERAL DE PROPIEDAD INTELECTUAL SEGÚN TIPO DE TITULAR

Unidades: Titulares

	2016	2017	2018	2019	2020
TOTAL	412	298	363	249	336
Autores	371	283	323	225	312
Otros titulares originarios	41	15	40	24	24

FUENTE: Estadísticas de Propiedad Intelectual. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.3 DEPORTES

10.3.1 ESPACIOS DEPORTIVOS DE LA RIOJA POR ZONA GEOGRÁFICA. AÑO 2020

	Espacios deportivos				
	TOTAL	Logroño	Rioja Alta	Rioja Media	Rioja Baja
TOTAL	851	163	295	174	219
Campos de fútbol	72	14	31	14	13
Campos de golf	3	1	1	1	-
Campos de tiro	9	1	3	2	3
Frontones	172	16	71	47	38
Pabellones con frontón	65	8	32	14	11
Pabellones polideportivos	82	41	12	7	22
Piscinas al aire libre	98	7	38	23	30
Piscinas cubiertas	16	5	2	4	5
Pistas de atletismo	12	6	2	-	4
Pistas de pádel	25	6	6	7	6
Pistas de petanca	17	1	2	6	8
Pistas de squash	6	1	2	-	3
Pistas de tenis	37	4	12	12	9
Pistas polideportivas	218	45	78	34	61
Rocódromos	19	7	3	3	6

FUENTE: Consejería de Educación, Cultura, Deporte y Juventud.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.3.2 LICENCIAS FEDERADAS POR SEXO Y FEDERACIÓN

	2019			2020			2021		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL	34.496	26.132	8.364	33.658	25.807	7.851	30.501	22.811	7.690
Aeronáutica	169	168	1	171	169	2	182	179	3
Ajedrez	319	277	42	310	271	39	244	215	29
Atletismo	750	407	343	1.089	611	478	546	335	211
Automovilismo	187	171	16	55	46	9	83	72	11
Bádminton	28	16	12	38	25	13	44	29	15
Baloncesto	4.139	1.876	2.263	4.226	1.883	2.343	3.909	1.997	1.912
Balonmano	1.234	837	397	1.207	831	376	1.017	667	350
Caza	5.977	5.968	9	5.970	5.960	10	5.898	5.840	58
Ciclismo	594	554	40	591	540	51	546	499	47
Deporte discapacidad									
intelectual	60	47	13	60	46	14	57	44	13
Deportes de hielo	131	44	87	135	61	74	245	94	151
Deportes de invierno	27	16	11	18	8	10	8	6	2
Esgrima	95	64	31	163	111	52	142	88	54
Espeleología	340	217	123	387	243	144	361	217	144
Fútbol	8.138	7.693	445	8.182	7.702	480	5.579	5.177	402
Gimnasia	102	2	100	105	2	103	738	5	733
Golf	2.051	1.414	637	2.056	1.428	628	2.148	1.479	669
Hípica	367	81	286	421	94	327	389	88	301
Judo	1.495	1.045	450	1.342	938	404	516	388	128
Karate	784	517	267	814	536	278	718	443	275
Kickboxing y Muaythai	313	219	94	297	200	97	314	210	104
Montaña y escalada	1.136	820	316	1.204	858	346	1.258	920	338
Motociclismo	193	187	6	175	171	4	210	204	6
Natación	1.179	608	571	614	329	285	868	473	395
Patinaje	383	40	343	380	41	339	442	34	408
Pelota	712	627	85	429	373	56	487	427	60
Taekwondo	353	206	147	492	291	201	381	248	133
Tenis	351	270	81	364	289	75	459	349	110
Tiro con arco	166	144	22	137	114	23	140	118	22
Tiro olímpico	784	382	402	381	339	42	355	314	41
Triatlón	220	184	36	212	169	43	252	204	48
Voleibol	522	47	475	410	48	362	249	14	235
Otros	1.197	984	213	1.223	1.080	143	1.716	1.434	282

FUENTE: Deporte Federado. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.3.3 CLUBS DEPORTIVOS FEDERADOS SEGÚN FEDERACIÓN

	2017	2018	2019	2020	2021
TOTAL	764	819	753	775	872
Atletismo	44	32	13	29	29
Baloncesto	41	38	36	35	38
Balonmano	17	20	21	23	20
Caza	120	120	120	120	123
Ciclismo	26	26	30	29	26
Fútbol	287	367	269	271	350
Judo	11	12	12	12	15
Karate	13	14	17	17	14
Kickboxing y Muaythai	10	12	14	14	12
Montaña y escalada	17	17	17	17	18
Pelota	15	16	16	25	15
Triatlón	10	10	9	9	9
Otros	153	135	179	174	203

FUENTE: Deporte Federado. Ministerio de Cultura y Deporte.

10.3.4 GASTO EN BIENES Y SERVICIOS VINCULADOS AL DEPORTE

Unidades: Gasto total en millones de euros. Gastos medios en euros

	2016	2017	2018	2019	2020
TOTAL	34,8	35,9	44,8	43,4	31,2
En porcentaje del gasto en el total de bienes y servicios	1,0	1,0	1,2	1,1	0,9
Gasto medio por hogar	268,3	276,1	343,0	331,0	237,0
Gasto medio por unidad de consumo	165,1	170,1	211,8	203,2	145,3
Gasto medio por persona	112,8	116,4	144,9	139,3	99,7

FUENTE: Gasto de los hogares vinculado al deporte. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.4 ENCUESTA DE HÁBITOS Y PRÁCTICAS CULTURALES

10.4.1 PERSONAS SEGÚN EQUIPAMIENTO CULTURAL EN EL HOGAR (%)

	2018-2019	2020-2021
Libros en formato papel	94,5	89,9
Libros en formato digital	22,6	37,2
Enciclopedias en formato papel	55,6	46,3
Enciclopedias en formato digital	0,8	6,9
Lectores de libro digital (ereader, tablet)	28,5	20,1
Otros dispositivos móviles con lector de libro digital	38,6	43,2
Equipamiento para escuchar música	98,2	98,0
Soportes de sonido		
Discos de vinilo	22,4	28,6
CD, DVD y Blu-Ray	74,3	55,4
Soportes de sonido en formato digital	19,9	26,5
Instrumentos musicales	32,3	32,5
Equipos en los que pueden ver televisión	97,3	99,0
Televisión: Total	94,6	98,8
Televisión: Con conexión a internet	42,3	69,7
Otros dispositivos para ver televisión (PC, Tablet, móvil)	53,9	74,5
Equipos en los que se puede ver vídeo	92,4	92,1
Vídeo DVD, Blu-Ray	59,4	31,4
Soportes de video en formato digital	14,0	28,2
Equipos con conexión a Internet	11,6	27,5
Móvil con reproductor de video	81,4	85,3
Smart TV	46,5	71,2
Otros dispositivos (PC, Tablet) con reproductor de video	65,2	76,8
Equipos en los que se puede hacer fotografía o vídeos	95,1	93,2
Cámara de fotos	64,5	52,0
Cámara de vídeo	13,0	25,3
Cámara de fotos y vídeo	16,5	19,3
Equipos con conexión a Internet	6,0	7,4
Móvil con cámara de foto y video	82,8	87,8
Otros dispositivos con cámara de foto y video	62,8	74,7
Disponen de ordenador	77,8	78,2
Disponen de tablet	60,9	62,6

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.4.2 PERSONAS QUE REALIZARON ACTIVIDADES CULTURALES (%)

	2018-2019	2021/2022
Museos	42,8	23,0
Exposiciones	26,5	25,7
Galerías de arte	12,2	11,1
Monumentos	57,1	36,9
Yacimientos arqueológicos	20,5	15,2
Archivos	4,1	6,7
Leyeron libros	62,9	64,0
Leyeron prensa: Diaria de información general	81,1	79,6
Fueron a una biblioteca	20,0	17,2
Accedieron a bibliotecas por Internet	7,4	8,3
Compraron libros en el último año	36,1	41,2
Teatro	25,3	5,8
Ópera	1,2	0,2
Zarzuela	1,8	0,0
Ballet/Danza	7,3	1,7
Circo	5,6	1,9
Asistieron a conciertos en el último año	32,5	13,9
Escuchan música al menos una vez al mes	87,7	83,8
Asistieron al cine	55,7	29,5
Vieron video	60,3	88,4
Vieron la televisión al menos una vez al mes	91,9	79,8
Escucharon la radio al menos una vez al mes	76,6	64,8
Han visto la televisión en el último mes directamente de Internet	7,2	16,8
Han visto escuchado la radio en el último mes directamente de Internet	9,2	18,4
Asistieron a un espectáculo taurino	15,2	3,4

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.4.3 PERSONAS QUE HAN UTILIZADO LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS AL MENOS UNA VEZ POR SEMANA (%)

	2018-2019	2021/2022
Videojuegos	10,8	11,0
Ordenador	61,5	58,4
Ordenador por ocio o tiempo libre	53,1	49,1
Tablet	20,1	28,4
Tablet por ocio o tiempo libre	19,3	27,5
Internet	75,7	78,1
Internet por ocio o tiempo libre	74,8	76,2
Han comprado ordenador en el último año	8,6	10,7

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.4.4 PERSONAS CON HIJOS MENORES DE 18 AÑOS SEGÚN LA IMPLICACIÓN EN LA PRÁCTICA CULTURAL DE SUS HIJOS (%)

	2018-2019	2021/2022
Han leído por ocio con sus hijos	83,8	71,4
Han asistido a museos, monumentos, etc. con sus hijos	71,5	68,1
Han asistido a espectáculos escénicos o musicales con sus hijos	49,0	62,5
Han asistido al cine con sus hijos	73,9	77,4
Han realizado otras prácticas culturales con sus hijos	57,3	58,0

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.