



Estadística al día

Estadística de la Producción Editorial de Libros.
Año 2018

19 de Diciembre de 2019

En La Rioja, se editaron 262 títulos en 2018 de los cuales el 84 % eran libros y el 16 % restante eran folletos. A nivel nacional, los libros suponen el 81,9 % de la producción editorial.

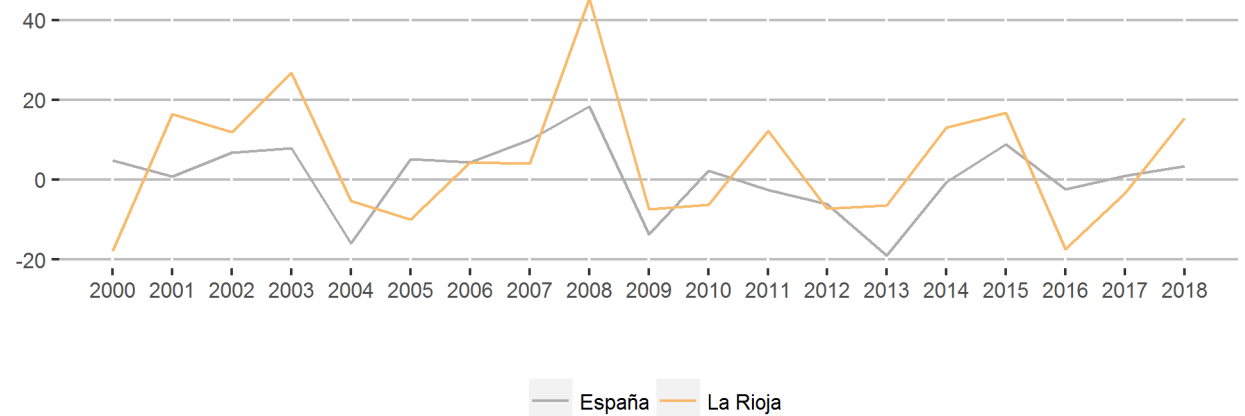
Respecto a 2017, se aprecia una variación interanual en la producción editorial en La Rioja del 15,4 %. Esta variación es del 11,7 % en libros y del 40 % en folletos. En España, la producción editorial registra una tasa de variación interanual del 3,3 %. La variación en la edición de libros es del -1,6 % mientras que la de folletos es de un 33,9 %.

La producción editorial en La Rioja representa el 0,4 % de la producción nacional y presenta una evolución variable a lo largo de los años.

Títulos publicados según clase

	La Rioja		España	
	Año actual	Var. sobre el año anterior	Año actual	Var. sobre el año anterior
	Diferencia	%	Diferencia	%
TOTAL	262	35 15,4	62.180	1.995 3,3
Libros	220	23 11,7	50.954	-849 -1,6
Folletos	42	12 40,0	11.226	2.844 33,9

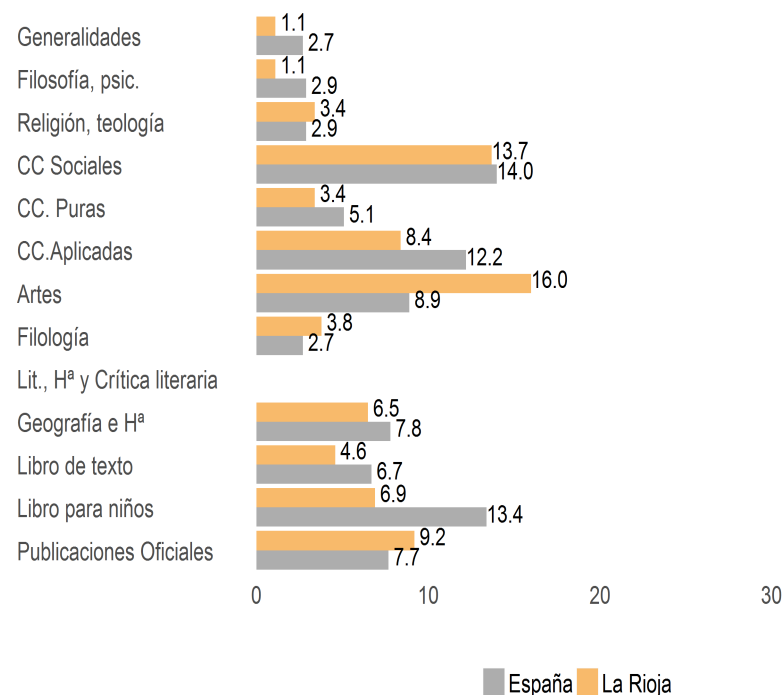
Títulos publicados. Tasa Anual



Títulos publicados según tema

	La Rioja			España		
	Año actual	Var. sobre el año anterior		Año actual	Var. sobre el año anterior	
		Diferencia	%		Diferencia	%
TOTAL	262	35	15,4	62.180	1.995	3,3
Generalidades	3	-2	-40,0	1.665	-162	-8,9
Filosofía, psic.	3	2	200,0	1.805	54	3,1
Religión, teología	9	-1	-10,0	1.820	-129	-6,6
CC Sociales	36	12	50,0	8.719	63	0,7
CC. Puras	9	-1	-10,0	3.185	230	7,8
CC.Aplicadas	22	8	57,1	7.555	299	4,1
Artes	42	16	61,5	5.505	63	1,2
Filología	10	8	400,0	1.681	384	29,6
Lit., Hª y Crítica literaria	111	-1	-0,9	25.382	1.105	4,6
Geografía e Hª	17	-6	-26,1	4.863	88	1,8
Libro de texto	12	10	500,0	4.189	110	2,7
Libro para niños	18	-12	-40,0	8.310	1.062	14,7
Publicaciones Oficiales	24	3	14,3	4.801	-936	-16,3

Distribución de las publicaciones por temas.



En cuanto a los temas tratados en las publicaciones, el más recurrente es Lit., Hª y Crítica literaria que corresponde al 42,4 % de las ediciones riojanas. Le sigue en importancia, a nivel regional, Artes, con un 16 %. En tercer lugar, CC Sociales con un 13,7 % de las ediciones riojanas.

De todas las publicaciones, las de carácter oficial representan el 9,2 % de las ediciones riojanas y el 7,7 % de las nacionales.

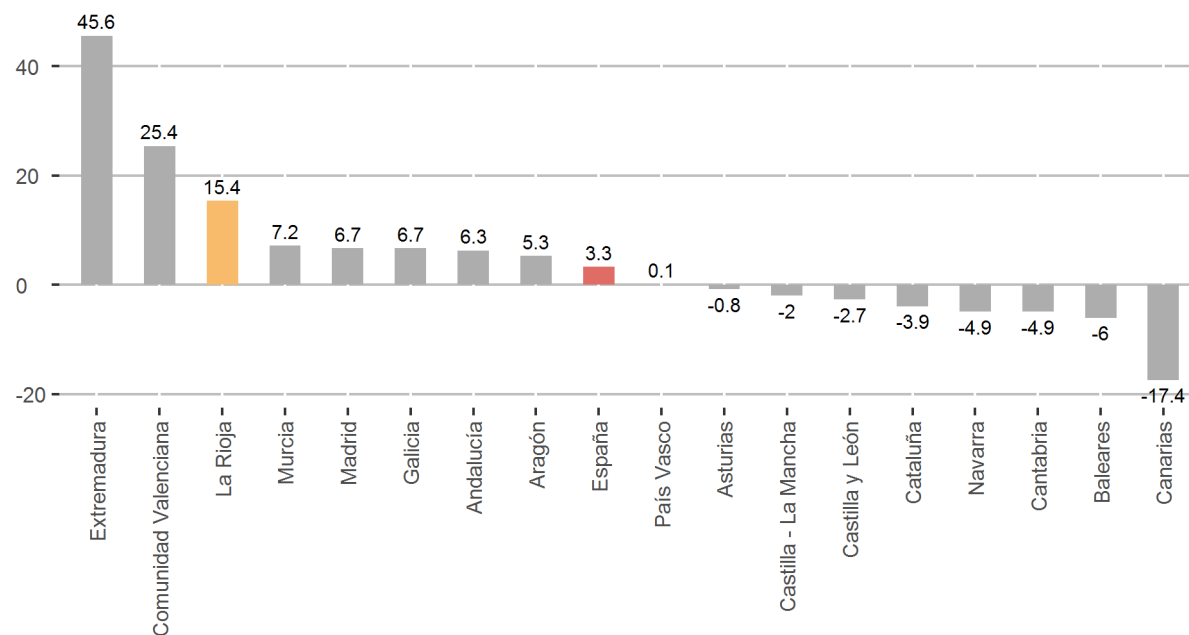
Las ediciones destinadas a los niños representan el 6,9 % de las ediciones en La Rioja y el 13,4 % de las de España. Las editadas en nuestra región suponen el 0,22 % de las de España.

El idioma empleado en las publicaciones es el castellano en el 94,3 % de las ediciones regionales; en inglés un 0,8 % y en francés un 0 %. En dos o más idiomas se han publicado 11 obras, lo que suponen un 4,2 % del total.

Títulos publicados por CCAA

	Año actual		Var. interanual	
	Nº de títulos	Diferencia	(%)	
España	62.180	1.995	3,3	
Andalucía	6.729	397	6,3	
Aragón	1.387	70	5,3	
Asturias	838	-7	-0,8	
Baleares	704	-45	-6,0	
Canarias	612	-129	-17,4	
Cantabria	424	-22	-4,9	
Castilla y León	1.422	-40	-2,7	
Castilla - La Mancha	943	-19	-2,0	
Cataluña	17.804	-716	-3,9	
Comunidad Valenciana	3.692	748	25,4	
Extremadura	881	276	45,6	
Galicia	1.998	126	6,7	
Madrid	20.749	1.310	6,7	
Murcia	912	61	7,2	
Navarra	1.071	-55	-4,9	
País Vasco	1.720	2	0,1	
La Rioja	262	35	15,4	

Variación de la producción editorial (%)



Madrid, con 20.749 títulos publicados, es la región con mayor producción, representando el 33,4 % del total nacional; le siguen Cataluña con un 28,6 % y Andalucía con un 10,8 %.

Con relación al año anterior, los mayores crecimientos corresponden a Extremadura con una tasa interanual del 45,6 %; le siguen Comunidad Valenciana con una variación del 25,4 % y La Rioja con un 15,4 %.

Por su parte, las variaciones interanuales más bajas corresponden a Canarias (-17,4 %), Baleares (-6 %) y Cantabria con una tasa del -4,9 %.

Fuente:



Consulta y descarga los principales datos estructurales
disponibles en nuestra página web:

www.larioja.org/estadistica

 @riojastat