



PUBLICACIÓN DE TEMAS Y EJERCICIOS DE LA PRIMERA PRUEBA

PROCEDIMIENTOS CONVOCADOS POR RESOLUCIÓN DE 22 DE ABRIL DE 2019, DE LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN Y EMPLEO (B.O.R. DEL 29)

PUBLICACIONES DE LA PRIMERA PRUEBA

- PARTE B: TEMAS EXTRAÍDOS AL AZAR:

Tema 2: La melodía en la educación musical. Intervalo. Línea melódica. Frase melódica. Reconocimiento de la melodía. Tonalidad, modalidad y transporte de canciones. Armonización de canciones y de obras instrumentales. Recursos didácticos para trabajar en el aula.

Tema 20: La discriminación auditiva. Recursos didácticos de exploración e investigación sonora. El desarrollo de la percepción auditiva: Altura, duración intensidad, timbre y forma. Técnicas y métodos.

Tema 25: La música como expresión cultural de los pueblos. La música étnica. El folclore y sus aplicaciones didácticas. Selección de fragmentos musicales para el alumnado de Educación Primaria.



- PARTE A: EJERCICIOS PRÁCTICOS

EJERCICIO PRÁCTICO I. POEMA

CANCIÓN 51 (Rafael Alberti)

En un verso de ocho sílabas
¿qué no cabrá,
si es una y tan sólo en ella
cabe el mar?

Ocho sílabas son muchas
para cantar.
me basta una que tenga
por dentro el mar.

EJERCICIO PRÁCTICO III. LECTURA RÍTMICO MELÓDICA



Gobierno
de La Rioja

5

9

13

3

2

3