

# RUBRICA EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN PRUEBA 1. DISEÑO DE INTERIORES

COMUNIDAD DE LA RIOJA  
CUERPO: 0595  
DISEÑO DE INTERIORES

## 1. PARTE B. Desarrollo por escrito del tema

1.1. Competencias técnicas y analíticas. Conocimientos de aspectos teóricos, nivel de análisis del problema que se plantea, establecimiento de conclusiones y relaciones.

1.1.1. Conoce los conceptos teóricos	1	2	3	4	5
1.1.2. Relaciona los contenidos teóricos con otros contenidos del temario específicos de la especialidad	1	2	3	4	5
1.1.3. Usa ejemplos variados y clarificadores de los contenidos	1	2	3	4	5
1.1.4. Aporta referencias y bibliografía actualizada	1	2	3	4	5

1.2. Competencias relacionales. Nivel de claridad, coherencia, orden y fluidez dedicando el tiempo necesario a cada apartado y empleando con propiedad y corrección técnica términos y expresiones.

1.2.1. La exposición es ordenada, fluida, coherente, clara.	1	2	3	4	5
1.2.2. Los términos utilizados son precisos, correctos, empleados con propiedad	1	2	3	4	5
1.2.3. Estructura el tema a partir índice, desarrollo, conclusión y referencias bibliográficas.	1	2	3	4	5
1.2.4. Criterios ortográficos	1	2	3	4	5
1.2.5. Gestión del tiempo disponible	1	2	3	4	5

### 1.3. Lectura

1.3.1. Fluidez, volumen, carácter del tono	1	2	3	4	5
--	---	---	---	---	---

CALIFICACIÓN

## 2. PARTE A. Ejercicio práctico

### 2.1. Competencias profesionales

Aspectos metodológicos Análisis de los requisitos, preexistencias, condicionantes, usuario. Ideación. Desarrollo. Definición técnica.	1	2	3	4	5
Aspectos conceptuales Expresa con claridad la propuesta conceptual. Búsqueda de la idea o el hilo conductor del Proyecto que da sentido a todo el espacio diseñado..	1	2	3	4	5
Aspectos estéticos Desarrollo formal de la idea. Luz. Distribución espacial. Composición. Color. Materiales. Texturas. Contrastes. Equilibrio. Estilo.	1	2	3	4	5
Aspectos funcionales Definición de zonas y circulaciones. Elementos configuradores: objetos, plano, luz. Zona de ventas y recorridos. Entradas. Fachadas. Escaparates. Rótulos. Muebles y vitrinas. Materiales. Diseño gráfico aplicado al espacio.	1	2	3	4	5
Aspectos técnicos Materiales. Previsión instalaciones, diseño constructivo	1	2	3	4	5
Aspectos comunicativos Recursos gráficos. Definición de detalles y elaboración de planos	1	2	3	4	5
Valor añadido (accesibilidad, sostenibilidad, originalidad, interés, innovación)	1	2	3	4	5

### 2.2. Competencias relacionales

Claridad, coherencia, orden y fluidez dedicando el tiempo necesario a cada apartado y empleando con propiedad y corrección técnica términos y expresiones	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

CALIFICACIÓN

## RUBRICA EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN PRUEBA 2. DISEÑO DE INTERIORES

### 1. PARTE A. Programación didáctica

1.1. Competencias técnicas y analíticas. Conocimientos de aspectos teóricos, nivel de análisis del problema que se plantea, establecimiento de conclusiones y relaciones.

1.1.1. Area, materia o módulo de la especialidad:					
Se ajusta al marco normativo. Corresponde al currículo	1	2	3	4	5
1.1.2. Desarrolla todos los apartados de forma coherente					
Objetivos	1	2	3	4	5
Contenidos	1	2	3	4	5
Criterios de evaluación	1	2	3	4	5
Metodología	1	2	3	4	5
Competencias generales, transversales, específicas	1	2	3	4	5
Necesidades especiales de apoyo educativo	1	2	3	4	5
1.1.3. Incorpora aspectos innovadores o motivadores para el alumno.	1	2	3	4	5

1.2. Competencias relacionales. Nivel de claridad, coherencia, orden y fluidez dedicando el tiempo necesario a cada apartado y empleando con propiedad y corrección técnica términos y expresiones.

1.2.3. La redacción es ordenada, fluida, coherente, clara.	1	2	3	4	5
1.2.4. Los términos utilizados son precisos, correctos, empleados con propiedad	1	2	3	4	5
1.2.5. Incluye un índice, conclusiones y referencias bibliográficas.	1	2	3	4	5
1.2.6. Criterios ortográficos	1	2	3	4	5

1.3. Defensa y exposición oral de la programación

1.3.1. Fluidez, volumen, carácter del tono	1	2	3	4	5
1.3.2. Gestión del tiempo disponible (10 minutos)	1	2	3	4	5

### 2. PARTE B. Preparación y exposición oral de una unidad didáctica

2.1. Competencias profesionales

Unidad didáctica elegida extraída del sorteo:					
2.1.1. Justifica y contextualiza la Unidad dirigiéndola a un grupo de alumn@s determinado	1	2	3	4	5
2.1.2. Estructura de forma organizada los diferentes apartados	1	2	3	4	5
2.1.3. Plantea actividades de enseñanza-aprendizaje y diversos procedimientos de evaluación	1	2	3	4	5
2.1.4. Establece una metodología adecuada y propone medidas de atención a la diversidad	1	2	3	4	5
2.1.5. Incorpora aspectos innovadores o motivadores para el alumno.	1	2	3	4	5

2.2. Defensa y exposición oral de la unidad

2.2.1. Claridad, coherencia, orden y fluidez	1	2	3	4	5
2.2.2. Buena gestión del tiempo necesario a cada apartado	1	2	3	4	5
2.2.3. Corrección en el uso de términos y expresiones	1	2	3	4	5

--





CUMPLIMIENTO DE REQUISITOS FORMALES PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. DISEÑO DE INTERIORES

Requisito	Nombre del aspirante					
DIN-A 4						
Impresión por una sola cara						
Extensión máxima de 60 páginas						
Número de unidades (no inferior a 15)						
Unidades numeradas						
Arial						
12 puntos						
Espaciado sin comprimir						
Interlineado sencillo o superior						
Área, materia o módulo desarrollado						

COMUNIDAD DE LA RIOJA  
 CUERPO: 0595  
 DISEÑO DE INTERIORES  
 TRIBUNAL ÚNICO

