

# VÍDEOS EDUCATIVOS

Entre bambalinas





# RAÚL MARTÍNEZ

Docente de inglés (FP)  
Coordinador de Docencia e Innovación  
Google Trainer & Innovator  
Colaboro con Laboratorio Educativo

LABORATORIO  
**educativo**



UN TALLER  
BASADO EN  
PREGUNTAS

01

# ¿PARA QUÉ HACEMOS VÍDEOS EDUCATIVOS?

Veamos qué usos podemos darle a los vídeos



# ALGUNOS USOS



## CONTENIDO

Explicamos el contenido de nuestra UD/SA



## GAMIFICACIÓN

Presentamos una gamificación o ABP



## TUTOS

Mostramos el uso de una herramienta



## DOCUMENTO

Documentamos un proceso de aprendizaje



## EVENTO

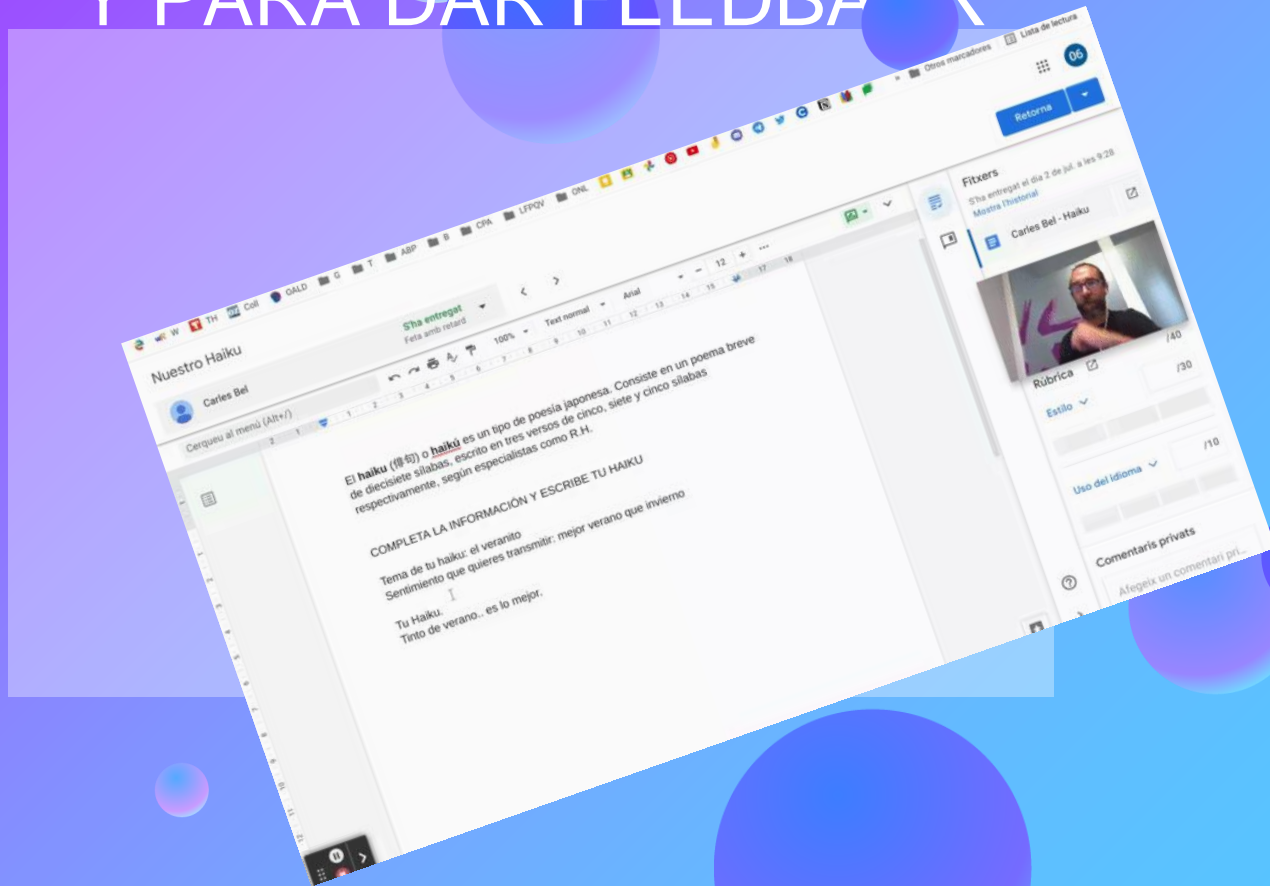
Celebramos el fin de curso



## TAREAS

Presentamos tareas

# Y PARA DAR FEEDBACK



The image shows a screenshot of a Google Docs document titled "Nuestro Haiku" by Carles Bel. The document content is as follows:

El **haiku** (俳句) o **haikú** es un tipo de poesía japonesa. Consiste en un poema breve de diecisiete sílabas, escrito en tres versos de cinco, siete y cinco sílabas respectivamente, según especialistas como R.H.

**COMPLETA LA INFORMACIÓN Y ESCRIBE TU HAIKU**

Tema de tu haiku: el veranito  
Sentimiento que quieres transmitir: mejor verano que invierno

Tu Haiku.  
Tinto de verano... es lo mejor.

The right-hand sidebar contains the following feedback options:

- Fitxers: S'ha entregat el dia 2 de jul. a les 9:28. Mostra historial
- Carles Bel - Haiku (with profile picture)
- Rubrica: /40
- Estilo: /30
- Uso del idioma: /10
- Comentarios privats: Afegeix un comentari pr...

02

# ¿VÍDEOS PROPIOS O DE TERCEROS?

¿Con cebolla o sin cebolla?



# DEPENDE

En función del uso del vídeo y de las características del alumnado y de la situación de aprendizaje, elegimos uno u otro.

¿Impacto? Solo con vídeos propios



03

# VENTAJAS DEL VÍDEO EDUCATIVO

¿Cueces o enriqueces?



## Ventajas del video edu



- Aprendizaje al ritmo de cada uno
- Info sintetizada
- Elementos visuales para apoyar explicaciones
- Contamos mucho en poco tiempo
- Tutoriales con soporte visual
- Conexión con el espectador (respecto a un texto)
- Mayor implicación de familias
- Reutilizables
- Permiten más creatividad



+ Elemento de lista



Cerrar

04

# DESVENTAJAS DEL VÍDEO EDUCATIVO

¿Susto o muerte?



## DESVENTAJAS DEL VÍDEO EDU



- EL TIEMPO
- Es difícil que queden perfectos
- La edición es complicada
- Son necesarios equipos y software
- Podemos llegar a cansar
- Se puede convertir en el único input que reciben los estudiantes
- Los vídeos de terceros no siempre encajan con lo que necesitamos



+ Elemento de lista



Cerrar

05

# ¿CÓMO HA DE SER EL VÍDEO PERFECTO?

¿Tarantino o Scorsesse?



## INTENSO

Tan corto como sea posible



## ÚTIL

Sirve para algo dentro del proceso de aprendizaje



## FRESCO

Imperfecto, natural, con pequeños errores



## PERSONAL

Solo tu docente puede grabar este vídeo



## VISUAL

Elementos bien elegidos, que aportan valor



## ENTRETENIDO

Aburrir está feísismo, y más en vídeo





# ALGUNOS TIPS

## INICIO Y FINAL

Siempre iguales. Marca de la casa. Conectamos de manera inmediata

## CONEXIÓN

En ocasiones una pequeña dramatización o algo de humor ayudan mucho.

## UTILIDAD

Dejamos claros nuestros objetivos dentro del proceso de aprendizaje

## RECAP

Antes de despedirnos, hacemos una breve recopilación de los puntos clave

06

# ¿QUÉ HERRAMIENTAS ONLINE PUEDO USAR?

¿Nubevídeos o vídeos en la nube?

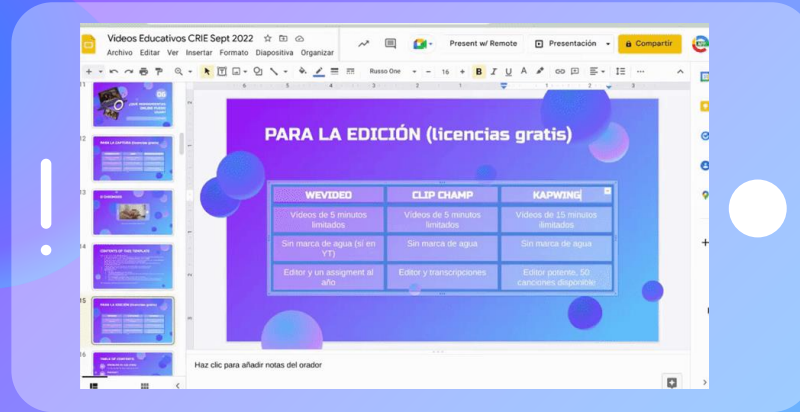




# PARA LA CAPTURA (licencias gratis)

<u>SCREENCASTIFY</u>	<u>LOOM</u>	<u>SCREENCASTOMATIC</u>
Vídeos de 5 minutos limitados	Vídeos de 5 minutos limitados	Vídeos de 15 minutos ilimitados
Sin marca de agua (sí en YT)	Sin marca de agua	Sin marca de agua
Editor y un assignment al año	Editor y transcripciones	Editor potente, 50 canciones disponible

# O CHROME OS



Podemos capturar vídeo de manera nativa con Chromebooks

# PARA LA EDICIÓN (licencias gratis)

<u>WEVIDEO</u>	<u>CLIP CHAMP</u>	<u>KAPWING</u>
Solo en Android e IOS	Vídeos ilimitados	Vídeos de 15 minutos ilimitados
Sin marca de agua	Con marca de agua	Sin marca de agua
Editor y stock de imagen limitado	Imágenes y música de stock	Editor potente, 50 canciones disponible

# GRACIAS

PREGUNTAS, SUGERENCIAS,  
REGALOS?



[raul@laboratorioeducativo.es](mailto:raul@laboratorioeducativo.es)



@RaulMIndthegap

CREDITS: This presentation template was created by **Slidesgo**, including icons by **Flaticon** and infographics & images by **Freepik** and videos from **Vidfy**