



**PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA**

Convocatoria de 6 de junio de 2014

GRUPO DE COMUNICACIÓN Lengua Española y Literatura	
DATOS DEL ASPIRANTE	CALIFICACIÓN
Apellidos: _____	
Nombre: _____	
DNI: _____	

INSTRUCCIONES GENERALES
<p>Hora de comienzo: 16:00. Duración: 2 horas. (Incluye la duración de la prueba de Inglés o Francés que se realiza a continuación)</p> <ul style="list-style-type: none">• Haga una lectura pausada de las cuestiones antes de escribir la respuesta.• Debajo del enunciado de cada ejercicio hay espacio suficiente para la realización del mismo, no considerándose cualquier parte de la resolución que vaya fuera de ese espacio. <u>El reverso de las hojas podrá ser utilizado para operaciones u otros planteamientos en sucio.</u>• Junto al enunciado de cada ejercicio figura la puntuación máxima asignada al mismo en caso de ser correctamente realizado.• Realice primero aquellos ejercicios que tenga seguridad en su resolución. Deje para el final aquellos que tenga dudas.• Cuide la presentación y escriba el proceso de solución de forma ordenada.• Antes de entregar los ejercicios, revíselos minuciosamente.

Nº DE ORDEN

--

Lengua Española y Literatura (20 puntos)

1.- ANÁLISIS DE TEXTO (5 puntos)

Pongamos un sábado por la mañana, en cualquiera de los miles de campos de fútbol que **proliferan** en pueblos y ciudades. Unos niños de ocho, diez, doce años corretean tras el balón. Y, a su alrededor, filas de padres hooligans atentos a **las** evoluciones del juego. De repente el

5 árbitro pita una falta y de las gradas sale un insulto soez. La cosa se anima. Al rato, un fuera de juego discutido provoca que no sean uno, sino tres los increpantes. Una madre **nerviosa** recorre la banda alentando al niño para que no se deje avasallar por el defensa que le **ha caído** en suerte, y junto al banquillo otro padre recrimina al entrenador

10 por no haber alineado a la figura –su hijo, por supuesto- en el once inicial. **No** es un cuadro muy edificante que digamos. Y menos cuando la cosa llega a mayores **y** los seguidores de uno y otro equipo se intercambian piropos, o un severo papá humilla en público a su chico afeándole su torpeza o salta al terreno de juego con aviesa intención de

15 propinar un mamporro al juez de la contienda. Donde decimos fútbol **podríamos** hablar de otros deportes. Si el deporte implica la competición -como ocurre en la mayoría de las veces-, nada hay más erróneo que trasladar al juego infantil los modelos de conducta que se imponen en la actividad deportiva de elite: presión psicológica,

20 sobrevaloración del triunfo, frustración del fracaso, primacía de la **competitividad** sobre el disfrute, rivalidad desquiciada. Muchos padres creen que, al competir con el niño en su afición, adquieren licencia de puerilidad en un espacio feliz y lúdico donde casi todo está permitido. El patrón de actitudes que emulan no es el del colegio, sino el del circo-

25 estadio de primera división donde el público berrea, las pasiones se desmadran y el fin de la victoria justifica los comportamientos. ¿Cuántos de estos padres se preocupan realmente de **sus** hijos y cuántos sólo esperan que la criatura llegue un día a estrella y **les** retire del andamio o les haga realidad el sueño inalcanzado de la propia

30 promoción social?

José María Romera (*adaptación*)

1.1.- Señale cuál es la finalidad de este texto: (0,75 puntos)

- informar
- manifestar una opinión

Razone la respuesta

1.2.- ¿En qué sección del periódico podría aparecer este texto? (0,25 puntos)

- noticias
- opinión
- pasatiempos

1.3.- Exprese con sus palabras el contenido de cada una de las partes del texto: (1,5 puntos)

- Introducción
(señalar líneas)

- Desarrollo
(señalar líneas)

- Conclusión (tesis)
(señalar líneas)

1.4.- Elija el título que mejor refleje el contenido del texto. Tiene que delimitar lo más posible el significado. (0,5 puntos)

- Los partidos de fútbol de los sábados
- Las equivocaciones de los árbitros y de los entrenadores
- Las ambiciones frustradas de los padres
- Los alevines de la selección española

1.5.- Conteste las siguientes preguntas: (0,5 puntos)

1.5.1. Enumere los medios de comunicación de masas:

1.5.2. ¿En cuál de estos medios de comunicación se podría encontrar este texto? Razone la respuesta

1.6.- Aclare el significado de las siguientes expresiones. (1,5 puntos)

1. *“sale un insulto soez” (línea 5)*

2. *“no es un cuadro muy edificante” (l. 11)*

3. *“cuando la cosa llega a mayores” (l. 11-12)*

4. *“uno y otro equipo se intercambian piropos” (l. 12-15)*

5. *“el juez de la contienda” (l. 15)*

6. *“les retire del andamio” (l. 28-29)*

2.- LITERATURA CASTELLANA (5 PUNTOS)

Rellene los espacios en blanco:

a) Lázaro de Tormes es el protagonista de.....
(*título de la obra*) que fue escrita en el siglo.....

b) Rodrigo Díaz de Vivar es el protagonista de..... (*título de la obra*) que pertenece al Mester de

c) Don Juan Tenorio es el protagonista de una obra de.....
(*género literario*) perteneciente al(*movimiento literario*).

d) Eles un movimiento artístico y cultural del siglo XVII que busca la belleza de la forma mediante el uso de cultismos, metáforas; su máximo representante es (*nombre del autor*).

e) La(*nombre del grupo de escritores*) es un grupo de escritores españoles que a finales del siglo XIX , tras la pérdida de las últimas colonias españolas, intenta lograr la regeneración sociocultural y artística de España. Uno de sus autores más importante es.....

f) La escuela literaria medieval formada por las obras escritas por los clérigos se llama..... y utiliza fundamentalmente una estrofa denominada.....

g) Fortunata y Jacinta es el nombre de una obra escrita poren el siglo XIX y pertenece al movimiento literario llamado.....

h) Jorge Manrique es el autor de las famosas.....(*nombre de la obra*), escritas en el siglo

i) Calixto y Melibea son los protagonistas de la obra titulada..... escrita por

j) Dulcinea del Toboso es la dama amada por....., que es el protagonista de la novela titulada.....

3.- LENGUA CASTELLANA (5 PUNTOS)

3.1.-Subraye la palabra correcta en cada oración: (0,75 puntos)

- La serpiente (**recta/ reptá**) para desplazarse.
- No creo que sea (**acto/ apto**) para ese trabajo.
- Estos agentes informáticos se dedican a (**espiar/ expiar**) a otros países.
- La (**adición/ adición**) es la suma de elementos.
- La (**savia/ sabia**) es el alimento de los vegetales.

3.2.- Analice morfológicamente las siguientes palabras del texto, que aparecen escritas en negrita: (1,5 puntos)

(Ejemplo: **vivían**: tercera persona del plural del pretérito imperfecto del indicativo del verbo vivir).

a) Proliferan (línea 2):

b) Las (l. 4):

c) Nerviosa (l.7):

d) Ha caído (l. 8-9):

e) No (l.11):

f) Y (l.12):

g) Podríamos (l.16):

h) Competitividad (21):

i) Sus (l.27):

j) Les (l.28):

3.3.- Analice sintácticamente las siguientes oraciones: (antes de analizar, observe los ejemplos que se muestran a continuación): **(2,75 puntos)**

Los niños juegan contentos en el jardín
Núcleo Núcleo C. predicat. C.C. de lugar

Sujeto Sintagma Verbal Predicado (S.V/Pred.)

Oración Simple

Cuando vengas a mi casa, trae los apuntes de Lengua
Nexo Núcleo C.C. de Lugar Núcleo Complemento Directo (C.D.)

S. V. / Pred. S.V./ Pred.

Prop. Sub. Adverbial de Tiempo Proposición Principal

Oración Compuesta

- a) Una madre recorre nerviosa la banda del campo de fútbol

- b) El fuera de juego fue discutido por algunos padres.

- c) De repente el árbitro pita una falta y un insulto soez sale de las gradas.

- d) Muchos padres esperan que la criatura sea una estrella.

- e) Un padre recrimina al entrenador porque no ha alineado a su hijo.

4.- REDACCIÓN (5 puntos)

- Partiendo de las ideas expresadas en el texto, exprese su opinión sobre el comportamiento del público en los espectáculos deportivos.

- **OBSERVACIONES:**
 - La redacción debe ajustarse a la siguiente estructura: introducción, desarrollo y conclusión.
 - La extensión mínima del texto será de 20 líneas, y la máxima, de 2 páginas.
 - En la valoración de este ejercicio se tendrá en cuenta la forma de estructurar los datos, los argumentos empleados, el vocabulario utilizado, la corrección lingüística y ortográfica.



**PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA**

Convocatoria de 6 de junio de 2014

GRUPO DE COMUNICACIÓN Lengua Inglesa	
DATOS DEL ASPIRANTE	CALIFICACIÓN
Apellidos: _____ Nombre: _____ DNI: _____	

INSTRUCCIONES GENERALES
<p>Comienzo: a continuación de la prueba de Lengua Española y Literatura. Duración: hasta las 18:00 horas.</p> <ul style="list-style-type: none">• Haga una lectura pausada de las cuestiones antes de escribir la respuesta.• Debajo del enunciado de cada ejercicio hay espacio suficiente para la realización del mismo, no considerándose cualquier parte de la resolución que vaya fuera de ese espacio. <u>El reverso de las hojas podrá ser utilizado para operaciones u otros planteamientos en sucio.</u>• Junto al enunciado de cada ejercicio figura la puntuación máxima asignada al mismo en caso de ser correctamente realizado.• Realice primero aquellos ejercicios que tenga seguridad en su resolución. Deje para el final aquellos que tenga dudas.• Puede utilizar diccionario de Inglés.• Cuide la presentación y escriba el proceso de solución de forma ordenada.• Antes de entregar los ejercicios, revíselos minuciosamente.

Nº DE ORDEN

--

Lengua Inglesa (10 puntos)

1.- (2 puntos) Lea el texto e indique si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

The makers of a controversial computer game about bullying have decided to go ahead and launch it despite calls for it to be banned. In the game, players take on the role of a new students at a school and have to fight the bullies, by punching them or hitting them with a baseball bat.

Critics have said that the game encourages violence, but the makers deny this and say that, while there is violence in the game, it is just an amusing look at school life, besides which, the violence in the game is directed against the bullies to protect pupils who are being bullied. The makers also say that players will learn to stand up to bullies.

A British politician, a former minister, has called for it to be banned as it might affect the way young people perceive violence.

Anti-bullying charities have said that the game might make people respond violently to bullies, which might make things more complicated and result in injuries.

- a - The makers of the computer game decided not to release it. _____
- b - In the game, the player takes on the role of a bully. _____
- c - The game is set in a university. _____
- d - Everyone agrees that the game encourages violence. _____
- e - A British politician has spoken in favour of the game. _____
- f - The politician used to be a minister. _____
- g - The politician thinks it might make young people look at violence differently. _____
- h - The anti-bullying charity thinks the game is good because it might make pupils stand up to bullies. _____
- I - The anti-bullying charity thinks that people might get hurt because of this game. _____
- j - The makers of the game have changed the contents before releasing it in the UK. _____

2.- (1 punto) Corrija las siguientes oraciones escribiéndolas correctamente.

- a - You must to be 18 to vote in Spain. _____
- b - Can you help me to make the washing up? _____
- c - My birthday is in May 1st. _____
- d - I had a headache because I took an aspirin. _____
- e - Do you often go to shopping? _____
- f - My sister is taller as me. _____
- g - I have lived in Logroño since a long time. _____
- h - Mmm! I'm liking this ice-cream. _____
- n - What time he goes to bed? _____
- j - He speaks very well English. _____

3.- (1 punto) Escriba los verbos en la forma correcta.

- Today I _____ (wear) jeans and a T-shirt.
- They _____ (be) born in Britain but they grew up in France.
- How about _____ (go) to Greece on holidays?
- It's too hot outside. Please _____ (not open) the windows.
- Look! It _____ (snow).
- (You / clean) _____ your room yet?
- If your calculator is broken, I _____ (lend) you mine.
- I _____ (walk) home when it started to rain.
- (You / do) _____ anything this evening?
- He will go to the cinema when he _____ (finish) work.

4.- (2 puntos) Subraye la opción correcta.

- There are (a lot / lots of) books on the shelf.
- My car has got (a / -) CD player.
- Those aren't (your / yours) books. They are mine.
- The office is empty. (Everybody / Somebody) has gone home.
- Bruce and (his / her) wife have got three children.
- It's very easy (to ride / riding) a bicycle.
- Meet me (at / in) the bus stop at 4.00.
- My clothes are dirty. I haven't got (nothing / anything) to wear.
- Your children are older than (our / ours).
- They (are never / never are) late for school.
- We drove (across / along) the road for an hour.
- Who (phoned / did phone) you last night?
- I (- / have) started to learn French three years ago.
- We (are / have been) married for six years.
- Would you like (anything / something) to drink?
- How (much / often) do you go to the cinema?
- I am making (me / myself) a ham sandwich.
- (Could / might) we please have two coffees?
- Have you ever (been / gone) to Rome?
- Her book has just (been / being) published.

5.- (1 punto) Complete las oraciones con preposiciones.

- I go to work _____ bus.
- We're going to Dakar _____ June _____ two weeks.
- "Can I talk _____ you?" "Sorry, I'm leaving _____ five minutes."
- It is half _____ six and the concert starts _____ seven o'clock.
- We live _____ the third floor.
- We were listening _____ music.
- I always work _____ Christmas day.

6.- (3 puntos) Escriba una redacción de entre 90 y 120 palabras sobre lo que suele hacer en un día laborable.



**PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA**

Convocatoria de 6 de junio de 2014

GRUPO DE COMUNICACIÓN Francés	
DATOS DEL ASPIRANTE	CALIFICACIÓN
Apellidos: _____ Nombre: _____ DNI: _____	

INSTRUCCIONES GENERALES
<p>Comienzo: a continuación de la prueba de Lengua Española y Literatura. Duración: hasta las 18:00 horas.</p> <ul style="list-style-type: none">• Haga una lectura pausada de las cuestiones antes de escribir la respuesta.• Debajo del enunciado de cada ejercicio hay espacio suficiente para la realización del mismo, no considerándose cualquier parte de la resolución que vaya fuera de ese espacio. <u>El reverso de las hojas podrá ser utilizado para operaciones u otros planteamientos en sucio.</u>• Junto al enunciado de cada ejercicio figura la puntuación máxima asignada al mismo en caso de ser correctamente realizado.• Realice primero aquellos ejercicios que tenga seguridad en su resolución. Deje para el final aquellos que tenga dudas.• Puede utilizar diccionario de Francés.• Cuide la presentación y escriba el proceso de solución de forma ordenada.• Antes de entregar los ejercicios, revíselos minuciosamente.

Nº DE ORDEN

--

Francés (50 puntos)

LEA ATENTAMENTE EL TEXTO Y RESPONDA A LAS PREGUNTAS (RESPUESTA COMPLETA) (5 PUNTOS)

La Tour Eiffel

La Tour Eiffel a été construite à l'occasion de l'Exposition Universelle à Paris en 1889 pour célébrer le centenaire de la Révolution française. Plus de 700 projets ont été présentés pour le concours de sa construction. Les plans de Gustave Eiffel ont été choisis. Tout le monde n'était pas en faveur du projet de Monsieur Eiffel. Il y a eu même une **pétition de signée(1)** pour protester contre sa construction. Il **a fallu (2)** deux ans pour la construire, et 15 000 **poutres (3)** de fer. Trois cents ouvriers ont travaillé sur l'édifice. La Tour Eiffel est restée l'édifice le plus haut du monde jusqu'en 1930. Elle mesure 300 mètres de haut. Il y a trois niveaux principaux. Le restaurant de luxe "Le Jules Verne" se trouve au deuxième niveau. Au dernier niveau il y a un bar, une boutique de souvenirs, et le bureau restauré de Gustave Eiffel. On **a failli(4)** démonter la Tour Eiffel en 1909, mais l'utilité de son antenne pour la radio et la télévision française l'a sauvée. Les touristes à Paris veulent toujours voir la Tour Eiffel. Le panorama de Paris du haut de la Tour au coucher du soleil est à **couper le souffle(5)**.

(1) : Recogida de firmas. (2) : p.composé de falloir : hacer falta, ser necesario.

(3) : viga. (4) : p. composé de faillir : estar a punto de. (5) dejar sin aliento/respiración.

QUESTIONS:

Pourquoi est-ce que la Tour Eiffel a été construite?

Qu'est-ce qui se trouve au deuxième niveau de la Tour Eiffel?

Quel matériau a été utilisé pour la construction de la Tour Eiffel?

Pourquoi est-ce que la Tour Eiffel a été sauvée de la démolition en 1909?

Quel est le meilleur moment pour admirer Paris du haut de la Tour Eiffel?

ESCRIBA LAS FRASES EN FEMENINO (6 PUNTOS)

Il est anglais:	
Ils son français:	
Nous sommes américains:	
Il est italien:	
Il est grec:	
Vous êtes espagnols:	

ESCRIBA LAS FRASES EN FORMA NEGATIVA (5 PUNTOS)

J'aime le rugby:	
Tu as quinze ans:	
Je suis irlandais:	
Vous êtes d'accord:	
Tu parles russe:	

TRANSFORME ESTAS FRASES EN FUTURO SIMPLE (5 PUNTOS)

Je fais du judo.	
Il joue de la flûte.	
Nous finissons nos devoirs.	
Elles appellent le médecin	
Tu prends un sandwich	

ESCRIBA LOS VERBOS EN IMPERFECTO (6 PUNTOS)

Quand j'..... (être) petit, j' (avoir) un hamster.
Il..... (être) marron et blanc. Je l'.....(aimer) beaucoup. Mais mes
parents ne..... (vouloir) plus le garder en cage, parce
qu'il..... (sentir) mauvais.

COMPLETE LAS FRASES CON UN ARTÍCULO PARTITIVO O PREPOSICIÓN DE, SEGÚN CONVenga (6 PUNTOS)

Je prends pommes de terre	Elle achètehuile d'olive
Tu ne veux pas..... thé ?	Il prend.....viande
Le matin il boitlait	Nous mangeons un peupain

TRANSFORME LAS FRASES EN “PASSÉ COMPOSÉ”. (5 PUNTOS)

Elle parle avec ses amis:	
Vous arrivez de bonne heure:	
Ils sortent du collège à midi:	
Nous finissons nos devoirs:	
Tu fais du rugby:	

ASOCIE LAS PREGUNTAS CON LAS RESPUESTAS (6 PUNTOS)

- | | | |
|--|--------------------------|---------------------------------|
| 1 À quelle heure commence le spectacle ? | <input type="checkbox"/> | A Oui, il est là ! Je l'appelle |
| 2 Comment elle est Sandrine ? | <input type="checkbox"/> | B C'est le cousin de Sylvain |
| 3 C'est qui nicolas ? | <input type="checkbox"/> | C À six heures |
| 4 Bonjour, Madame, Julien est là ? | <input type="checkbox"/> | D C'est dommage ! |
| 5 Pourquoi tu ne viens pas ? | <input type="checkbox"/> | E Elle est super-sympa ! |
| 6 Je ne peux pas venir avec vous | <input type="checkbox"/> | F Parce que je suis malade |

REEMPLACE LAS PALBRAS SUBRAYADAS POR: (6 PUNTOS)

UN PRONOMBRE COD (le, la,l',les)	UN PRONOMBRE COI (lui,leur)
J'invite <u>mes voisins</u> :	Il parle à <u>sa femme</u> :
Je regarde <u>la télé</u> :	il explique la leçon <u>aux élèves</u> :
Nous lisons <u>le livre</u> :	Il envoie une lettre à <u>ses amis</u> :
J'achète <u>le journal</u> :	Il offre un cadeau à <u>son père</u> :