

**PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN
EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA PARA PERSONAS MAYORES DE 18 AÑOS**

Convocatoria de 10 de febrero de 2022

ÁMBITO COMUNICACIÓN	
Cuadernillo 1: Lengua Castellana y Literatura	
DATOS DEL ASPIRANTE	CALIFICACIÓN
Apellidos: _____	LC: _____
Nombre: _____	TOTAL: _____
DNI/NIE: _____	ING: _____

INSTRUCCIONES GENERALES
<p>Prueba del Ámbito de Comunicación: dispone de dos cuadernillos y de 2 horas y media para su realización:</p> <ul style="list-style-type: none">– Cuadernillo 1: Lengua Castellana y Literatura– Cuadernillo 2: Lengua Extranjera <p>La prueba de este ámbito se valora sobre un total de 10 puntos: Lengua Castellana y Literatura (70%) y Lengua Extranjera (30%).</p> <p>La puntuación correspondiente a cada pregunta se especifica en cada una de ellas.</p> <ul style="list-style-type: none">• Escuche atentamente las instrucciones que le dé el examinador.• Antes de empezar, rellene los datos personales (apellidos, nombre y DNI/NIE) que figuran en esta página.• Haga una lectura pausada de cada cuestión antes de escribir la respuesta.• Emplee bolígrafo de tinta azul o negra para responder las preguntas.• Conteste las preguntas a continuación de cada enunciado. Debajo del enunciado de cada ejercicio hay espacio suficiente para la realización del mismo.• Dispone de una hoja en blanco que puede utilizar para anotaciones en sucio y que deberá entregar al finalizar la prueba junto con el cuadernillo, pero que en ningún caso se tendrá en cuenta en la corrección.• Realice primero aquellos ejercicios con los que tenga seguridad en su resolución. Deje para el final aquellos en los que tenga dudas.• No está permitido el uso de dispositivos móviles ni informáticos.• Cuide la presentación teniendo en cuenta los márgenes de los que ya dispone para guiarse por ellos.• Antes de entregar los ejercicios, revise minuciosamente lo escrito corrigiendo todo aquello que tenga que ver con la ortografía y la puntuación.• La presentación, la ortografía y la puntuación de la escritura se calificará con un + 2 puntos en la calificación final. <p><i>Las actas provisionales se harán públicas el día 25 de febrero de 2022 a partir de las 15:00 h en el tablón de anuncios de la EOI El Fuero de Logroño, del CEPA Plus Ultra y en el tablón virtual del Gobierno de La Rioja; en su web, www.larioja.org, en el apartado de Adultos-Pruebas libres- Pruebas para la obtención del título de Graduado en Educación Secundaria para personas mayores de 18 años.</i></p>

Nº DE ORDEN

--

Lea detenidamente el siguiente texto y después responda a lo que se le va pidiendo sobre él.

Inteligencia Artificial

Es indudable que vivimos en una nueva etapa de la Humanidad. Estamos inmersos en una realidad diferente a la de hace unas cuantas décadas. **La Inteligencia Artificial está presente por todas partes.**

5 Siempre que usamos los ordenadores la estamos usando y también al utilizar cualquier dispositivo digital. El avance de la robótica es increíble. Se invierten cantidades fabulosas de dinero en la investigación y construcción de asistentes domésticos inteligentes y de otros artilugios electrónicos en el ámbito militar y también en el civil.

10 El desarrollo de superordenadores que imitan el cerebro humano es algo que es esencial en muchos sentidos. Japón, como indica Susan Schneider, ya ha puesto en marcha una iniciativa para que los androides cuiden a los ancianos de la nación, pues creen que faltará mano de obra.

El transhumanismo y los investigadores y pensadores que siguen esta corriente de pensamiento están convencidos de que nos estamos acercando a la singularidad tecnológica y que se logrará en el año 2045 aproximadamente.

15 **En este momento la Inteligencia Artificial sobrepasará con creces a la inteligencia humana.** Considero que **pasarán más años, pero al final sucederá.** Los superordenadores más potentes actualmente son prodigiosos por su poder de procesamiento y de cálculo.

20 El más rápido en la actualidad es el Summit que posee una velocidad de doscientos petaflops o, lo que es lo mismo, de doscientos mil billones de cálculos por segundo. **Los humanos en unos decenios se podrán transformar en cibernéticos.**

De hecho, en parte ya lo somos con los implantes y accesorios que muchas personas llevan en su cuerpo. Con prótesis o implantes en el futuro cercano o cuando pasen varias décadas, es posible que se alivien o curen enfermedades mentales, apoplejías, demencias, autismo, etcétera.

25 Esto significa que se está cambiando al ser humano de una forma nunca vista ni experimentada. La especie humana se transformará de una manera notable y lo que resulte se podrá pensar que sigue siendo la misma especie, pero con características nuevas. [...]

José Manuel López García
17 de septiembre de 2021

CUESTIONES

1. COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ESCRITAS

1.1. **Defina** las siguientes palabras, las encontrará subrayadas en el texto con el fin de que pueda apreciar mejor su sentido. **1 punto**

Una vez explicado el significado, **justifique** si estas palabras son simples, compuestas, derivadas o parasintéticas atendiendo a su formación (es decir, a sus lexemas y morfemas).

Transhumanismo.

Implantes.

1.2. Resuma el texto en una extensión de (aproximadamente) un tercio del texto inicial. **1,5 puntos.**

1.3. Escriba su opinión sobre el tema del texto: **2 puntos**.

- Plantee su opinión a favor o en contra del autor.
- Dé dos argumentos que permitan conocer las razones de su opinión.
- Resuma, en pocas palabras, su posición respecto al tema según todo lo expresado ya.

Este ejercicio **debe tener** una extensión de entre 200 y 250 palabras.

2. GRAMÁTICA

2.1. Busque en el texto las siguientes categorías de palabras. (Debe marcar en cada palabra la línea del texto en la que se encuentra de acuerdo a la numeración que se da en el escrito).
(1 punto)

Dos adjetivos calificativos:

Un sustantivo común abstracto:

Un adverbio:

Un determinante/ adjetivo determinativo demostrativo:

Un verbo en pretérito perfecto compuesto de indicativo:

Una conjunción:

Un sustantivo común concreto individual contable:

Un pronombre demostrativo:

Un verbo en futuro imperfecto/ futuro simple de indicativo:

5.- Analice sintácticamente las oraciones que tiene a continuación y que tiene en negrita en el texto para su mejor comprensión. (2,5 puntos) Realice el ejercicio atendiendo al modelo de análisis sintáctico que se le da a continuación.

Los alumnos estaban muy atentos en clase.

	<hr/>	<hr/>	<hr/>
	N	atrib. /S. adj.	CCL./ S. prep.
<hr/>	<hr/>		
Suj. / SN	Pred.N. / SV		

5.1. Es indudable que vivimos en una nueva etapa de la Humanidad.

5.2. La Inteligencia Artificial está presente por todas partes.

5.3. En este momento la IA sobrepasará con creces a la inteligencia humana.

5.4. Pasarán más años, pero al final sucederá.

5.5. Los humanos en unos decenios se podrán transformar en cibernéticos.

3. LITERATURA

Lea el siguiente texto y después conteste a lo que se pide sobre él.

EL CIPRÉS DE SILOS, de Gerardo Diego

A Ángel del Río

Enhiesto surtidor de sombra y sueño

que acongojas el cielo con tu lanza.
Chorro que a las estrellas casi alcanza
devanado a sí mismo en loco empeño.

Mástil de soledad, prodigio isleño,
flecha de fe, saeta de esperanza.
Hoy llegó a ti, riberas del Arlanza,
peregrina al azar, mi alma sin dueño.

Cuando te vi señorero, dulce, firme,
qué ansiedades sentí de diluirme
y ascender como tú, vuelto en cristales,

como tú, negra torre de arduos filos,
ejemplo de delirios verticales,
mudo ciprés en el fervor de Silos.

CUESTIONES

3.1. Realice el esquema métrico (cómputo y rima) de este texto y justifique el tipo de poema que es. **(El esquema métrico se hará directamente en el texto; la explicación, aquí.)**
(0,5 puntos)

3.2. Piense en el protagonista de este poema, después fíjese en el verso marcado en negrita y explique la figura literaria que usa el poeta. **(0,5 puntos)**

Puede buscar alguna figura literaria más y explicarla en el texto; si la respuesta es correcta, le añadiré un 0,5 a la nota final.

3.3. Justifique el género literario al que pertenece este texto. **(0,5 puntos)**

3.4. Gerardo Diego pertenece al Grupo poético del 27. A él pertenecen algunos otros escritores esenciales en la literatura española del siglo XX, cite a dos de ellos nombrando también una de sus obras. **(0,5 puntos)**.

Le invito a que mencione a uno más junto a una de sus obras para añadir a su nota final un 0,5 (deberán estar correctos los dos datos para puntuar).