

Asignaturas Modalidad: *Historia del mundo Contemporáneo*

**PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE BACHILLER PARA PERSONAS
MAYORES DE 20 AÑOS**

Convocatoria de 25 y 26 de abril de 2018

SEGUNDO EJERCICIO	
Asignaturas de Modalidad: <i>Historia del mundo contemporáneo</i>	
DATOS DEL ASPIRANTE	CALIFICACIÓN
Apellidos: _____	
Nombre: _____	
DNI/NIE: _____	
INSTRUCCIONES GENERALES	
<ol style="list-style-type: none">1. La nota final de examen será numérica, utilizando la escala de 0 a 10 sin decimales, sin perjuicio de cada una de las partes que conforman los apartados se califiquen con decimales. La nota final será la calificación global con decimales redondeada a la cifra entera más próxima y, en caso de equidistancia, a la superior.2. La puntuación correspondiente a cada pregunta se especifica en cada una de ellas.3. La presentación, la redacción y la ortografía pueden tener un factor corrector de hasta $\pm 20\%$ sobre su nota.	
<ul style="list-style-type: none">• <i>Escuche atentamente las instrucciones que le dé el examinador.</i>• <i>Antes de empezar, rellene los datos personales (apellidos, nombre y DNI/NIE) que figuran en esta página. Mantenga su DNI/NIE en lugar visible durante la realización del ejercicio.</i>• <i>Haga una lectura pausada de las cuestiones antes de escribir la respuesta.</i>• <i>Realice primero aquellos ejercicios que tenga seguridad en su resolución. Deje para el final aquellos que tenga dudas.</i>• <i>Emplee bolígrafo de tinta azul o negra para responder las preguntas.</i>• <i>Dispone de una hoja en blanco que puede utilizar para anotaciones en sucio, etc.; deberá entregarla al finalizar la prueba junto con el cuadernillo.</i>• <i>Cuide la presentación y escriba el proceso de solución de forma ordenada.</i>• <i>Antes de entregar los ejercicios, revíselos minuciosamente.</i>• <i>No está permitido el uso de dispositivos móviles, ni informáticos. Los móviles deberán ser guardados en las mochilas o bolsos en la cabecera de la sala donde se realizará el examen.</i>• <i>Solamente está permitido del material específico de cada prueba.</i>	
<p>■ Las actas provisionales se harán públicas el día 3 de mayo del 2018 a partir de las 15:00 h en el Tablón de anuncios del IES Práxedes Mateo Sagasta y en el tablón virtual del Gobierno de La Rioja; en su web, www.larioja.org, en el apartado de Adultos – Pruebas para la obtención del título de Bachiller para personas mayores de 20 años.</p>	

Asignaturas de Modalidad: *Literatura Universal*

PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE BACHILLER PARA PERSONAS MAYORES DE 20 AÑOS

Convocatoria de 25 y 26 de abril de 2018

SEGUNDO EJERCICIO

Asignaturas de Modalidad: *Literatura Universal*

DATOS DEL ASPIRANTE		CALIFICACIÓN
Apellidos: _____		
Nombre: _____		
DNI/NIE: _____		
INSTRUCCIONES GENERALES		
<ol style="list-style-type: none">1. La nota final de examen será numérica, utilizando la escala de 0 a 10 sin decimales, sin perjuicio de cada una de las partes que conforman los apartados se califiquen con decimales. La nota final será la calificación global con decimales redondeada a la cifra entera más próxima y, en caso de equidistancia, a la superior.2. La puntuación correspondiente a cada pregunta se especifica en cada una de ellas.3. La presentación, la redacción y la ortografía pueden tener un factor corrector de hasta $\pm 20\%$ sobre su nota.		
<ul style="list-style-type: none">•Escuche atentamente las instrucciones que le dé el examinador.•Antes de empezar, rellene los datos personales (apellidos, nombre y DNI/NIE) que figuran en esta página. Mantenga su DNI/NIE en lugar visible durante la realización del ejercicio.•Haga una lectura pausada de las cuestiones antes de escribir la respuesta.•Realice primero aquellos ejercicios que tenga seguridad en su resolución. Deje para el final aquellos que tenga dudas.•Emplee bolígrafo de tinta azul o negra para responder las preguntas.•Dispone de una hoja en blanco que puede utilizar para anotaciones en sucio, etc.; deberá entregarla al finalizar la prueba junto con el cuadernillo.•Cuide la presentación y escriba el proceso de solución de forma ordenada.•Antes de entregar los ejercicios, revíselos minuciosamente.•No está permitido el uso de dispositivos móviles, ni informáticos. Los móviles deberán ser guardados en las mochilas o bolsos en la cabecera de la sala donde se realizará el examen.•Solamente está permitido del material específico de cada prueba.		
<ul style="list-style-type: none">■ Las actas provisionales se harán públicas el día 3 de mayo del 2018 a partir de las 15:00 h en el Tablón de anuncios del IES Práxedes Mateo Sagasta y en el tablón virtual del Gobierno de La Rioja; en su web, www.larioja.org, en el apartado de Adultos – Pruebas para la obtención del título de Bachiller para personas mayores de 20 años.		



Asignaturas de Modalidad: *Literatura Universal*

BLOQUE A: COMENTARIO

Aquello que durante casi un año había sido para Vronski el único deseo de su vida, el sueño dorado de su existencia: aquello que para Anna era el imposible, terrible y, sin embargo, fascinante, sueño de felicidad, se convirtió en realidad.

Vronski, pálido, temblándole la mandíbula, se hallaba inclinado ante Anna y le rogaba que se calmase.

-¡Anna! ¡Anna, por dios! – exhortaba, con voz temblorosa.

Pero cuanto más alzaba él la voz, más bajaba ella la cabeza, su cabeza antes tan orgullosa y alegre, y ahora avergonzada, resbalaba hacia el suelo desde el diván donde estaba sentada y hubiera caído sobre la alfombra si él no la hubiese sostenido.

-¡Dios mío, perdóname! – sollozaba Anna, oprimiendo la mano de él contra su pecho.

Se sentía tan culpable que no le quedaba más que humillarse y pedir perdón. No tenía ya a nadie en el mundo sino a él, y por eso era a él a quien imploraba su perdón. Al mirarle sentía su humillación de manera tan palpable que no tenía fuerzas para decir nada más. En cuanto a él, experimentaba lo que habría experimentado un asesino ante el cuerpo exánime de su víctima; ese cuerpo que había llevado al sacrificio, era su amor, el amor de la fase inicial de sus relaciones. [...]

Igual que el asesino se lanza ferozmente sobre su víctima y la arrastra para hacerla luego pedazos, así Vronski cubría de besos el rostro y los hombros de Anna. Ella mantenía la mano de él entre las suyas y no se movía. Esos besos los había pagado a un alto precio: al precio de su honor. Esa mano que le pertenecía ya para siempre era la mano de su cómplice. Anna levantó esa mano y la besó. Él, arrodillándose, trató de mirarle a la cara, que ella escondía.

Lev Tolstoi, *Anna Karénina*

- 1. Resume el contenido del texto. (1 punto)**
- 2. Identifica estos recursos estilísticos: metáfora, antítesis, metonimia, anáfora, apóstrofe. (1.5) puntos**
- 3. ¿A qué corriente estética pertenece este fragmento? Justifícalo (no olvides indicar los rasgos formales ni los de contenido presentes en el texto, relacionándolos con las características generales del movimiento). (2.5puntos)**



Asignaturas de Modalidad: *Literatura Universal*

BLOQUE B: TEORÍA

4. Une los siguientes autores con sus obras: (1 punto)

- | | |
|----------------------|--|
| 1. Kafka | A. <i>En busca del tiempo perdido</i> |
| 2. Proust | B. <i>Crimen y castigo</i> |
| 3. Fedor Dostoievski | C. <i>Decamerón</i> |
| 4. Shakespeare | D. <i>El proceso</i> |
| 5. Boccaccio | E. <i>Sueño de una noche de verano</i> |

5. Desarrolla una de las siguientes preguntas teóricas: (2 puntos)

- a) La Divina comedia.
- b) La narrativa romántica.

6. Identifica y contextualiza (autor, título, corriente literaria, época) los siguientes fragmentos: (2 puntos)

a) *¡Es cierto! Siempre he sido nervioso, muy nervioso, terriblemente nervioso. ¿Pero por qué afirman ustedes que estoy loco? La enfermedad había agudizado mis sentidos, en vez de destruirlos o embotarlos. Y mi oído era el más agudo de todos. Oía todo lo que puede oírse en la tierra y en el cielo. Muchas cosas oí en el infierno. ¿Cómo podía estar loco, entonces? Escuchen... y observen con cuánta cordura, con cuánta tranquilidad les cuento mi historia.*

b) *Emma se repetía una y otra vez:*

¿Por qué me habré casado, Dios mío?

Se preguntaba entonces si por cualquier otra combinación del azar no le habría sido posible encontrar otro hombre, e intentaba imaginar cuáles habrían sido esos acontecimientos no acaecidos, aquella otra vida, aquel marido que no le fue dado conocer.

c) *En el mismo instante en que aquel trago con las migas del bollo tocó mi paladar, me estremecí, fija mi atención en algo extraordinario que ocurría en mi interior. Un placer delicioso me invadió, me aisló, sin noción de lo que lo causaba. Y él me convirtió las vicisitudes de la vida en indiferentes, sus desastres en inofensivos y su brevedad en ilusoria, todo del mismo modo que opera el amor, llenándose de una esencia preciosa; pero, mejor dicho, esa esencia no es que estuviera en mí, es que era yo mismo.*

d) *Llegado el tiempo de entregar a Isolda a los caballeros de Cornualles, su madre recogió hierbas, raíces y flores, las mezcló con vino y compuso un poderoso brebaje. Acabado éste con ciencia y magia, lo vertió en un frasco y dijo a Brangania.:*

—Hija mía, has de seguir a Isolda al país del rey Marés, ya que le profesas un amor fiel. Toma, pues, este frasco de vino y recuerda mis palabras. Ocúltalo de manera que ningún ojo lo vea, ni ningún labio se le acerque.

Asignaturas Modalidad: *Historia de la Filosofía*

**PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE BACHILLER PARA PERSONAS
MAYORES DE 20 AÑOS**

Convocatoria de 25 y 26 de abril de 2018

SEGUNDO EJERCICIO

Asignaturas de Modalidad: *Historia de la Filosofía*

DATOS DEL ASPIRANTE		CALIFICACIÓN
Apellidos: _____		
Nombre: _____		
DNI/NIE: _____		
INSTRUCCIONES GENERALES		
<ol style="list-style-type: none">1. La nota final de examen será numérica, utilizando la escala de 0 a 10 sin decimales, sin perjuicio de cada una de las partes que conforman los apartados se califiquen con decimales. La nota final será la calificación global con decimales redondeada a la cifra entera más próxima y, en caso de equidistancia, a la superior.2. La puntuación correspondiente a cada pregunta se especifica en cada una de ellas.3. La presentación, la redacción y la ortografía pueden tener un factor corrector de hasta $\pm 20\%$ sobre su nota.		
<ul style="list-style-type: none">• Escuche atentamente las instrucciones que le dé el examinador.• Antes de empezar, rellene los datos personales (apellidos, nombre y DNI/NIE) que figuran en esta página. Mantenga su DNI/NIE en lugar visible durante la realización del ejercicio.• Haga una lectura pausada de las cuestiones antes de escribir la respuesta.• Realice primero aquellos ejercicios que tenga seguridad en su resolución. Deje para el final aquellos que tenga dudas.• Emplee bolígrafo de tinta azul o negra para responder las preguntas.• Dispone de una hoja en blanco que puede utilizar para anotaciones en sucio, etc.; deberá entregarla al finalizar la prueba junto con el cuadernillo.• Cuide la presentación y escriba el proceso de solución de forma ordenada.• Antes de entregar los ejercicios, revíselos minuciosamente.• No está permitido el uso de dispositivos móviles, ni informáticos. Los móviles deberán ser guardados en las mochilas o bolsos en la cabecera de la sala donde se realizará el examen.• Solamente está permitido del material específico de cada prueba.		
<ul style="list-style-type: none">■ Las actas provisionales se harán públicas el día 3 de mayo del 2018 a partir de las 15:00 h en el Tablón de anuncios del IES Práxedes Mateo Sagasta y en el tablón virtual del Gobierno de La Rioja; en su web, www.larioja.org, en el apartado de Adultos – Pruebas para la obtención del título de Bachiller para personas mayores de 20 años.		

Asignaturas Modalidad: *Historia de la Filosofía*

CUESTIONES

Elija una de las dos opciones de examen: la “a” o la “b”. En ningún caso se corregirán exámenes en los que se mezclen preguntas de la “opción a” y la “opción b”.

Opción A

Así pues, considerando que nuestros sentidos en algunas ocasiones nos inducen a error, decidí suponer que no existía cosa alguna que fuese tal como nos la hacen imaginar. Y puesto que existen hombres que se equivocan al razonar en cuestiones relacionadas con las más sencillas materias de la geometría y que incurren en paralogismos, juzgando que yo, como cualquier otro estaba sujeto a error, rechazaba como falsas todas las razones que hasta entonces había admitido como demostraciones. Y, finalmente, considerando que hasta los pensamientos que tenemos cuando estamos despiertos pueden asaltarnos cuando dormimos, sin que ninguno en tal estado sea verdadero, me resolví a fingir que todas las cosas que hasta entonces habían alcanzado mi espíritu no eran más verdaderas que las ilusiones de mis sueños. Pero, inmediatamente después, advertí que, mientras deseaba pensar de este modo que todo era falso, era absolutamente necesario que yo, que lo pensaba, fuese alguna cosa. Y dándome cuenta de que esta verdad: pienso, luego soy, era tan firme y tan segura que todas las extravagantes suposiciones de los escépticos no eran capaces de hacerla tambalear, juzgué que podía admitirla sin escrúpulo como el primer principio de la filosofía que yo indagaba.

DESCARTES, R. *Discurso del método.*

- a) **Analiza** el texto:
 - a. **Estructura** argumentativa: tesis principales y relación entre ellas (1,5 punto).
 - b. **Conceptos** relevantes (al menos tres) (1,5 punto).
- b) Realiza un breve **ensayo** valorando razonadamente la actualidad del texto (2,5 puntos).

- c) Explica el **contexto** sociocultural en el que vivió Kant (1,5 punto)
- d) La ética de Aristóteles (3 puntos)

Asignaturas Modalidad: *Historia de la Filosofía*

Opción B

—Pues bien, querido Glaucón, debemos aplicar íntegra esta alegoría a lo que anteriormente ha sido dicho, comparando la región que se manifiesta por medio de la vista con la morada-prisión, y la luz del fuego que hay en ella con el poder del sol; compara, por otro lado, el ascenso y contemplación de las cosas de arriba con el camino del alma hacia el ámbito inteligible, y no te equivocarás en cuanto a lo que estoy esperando, y que es lo que deseas oír. Dios sabe si esto es realmente cierto; en todo caso, lo que a mí me parece es que lo que dentro de lo cognoscible se ve al final, y con dificultad, es la Idea del Bien. Una vez percibida, ha de concluirse que es la causa de todas las cosas rectas y bellas, que en el ámbito visible ha engendrado la luz y al señor de ésta, y que en el ámbito inteligible es señora y productora de la verdad y de la inteligencia, y que es necesario tenerla en vista para poder obrar con sabiduría tanto en lo privado como en lo público.

PLATÓN, *La República*.

- a) **Analiza** el texto:
 - a. **Estructura** argumentativa: tesis principales y relación entre ellas (1,5 puntos).
 - b. **Conceptos** relevantes (al menos tres) (1,5 puntos).
- b) Realiza un breve **ensayo** valorando razonadamente la actualidad del texto (2,5 puntos).
- c) Explica el **contexto** sociocultural en el que vivió Marx (1,5 punto).
- d) **La ética de Kant (3 puntos)**.

Asignaturas Modalidad: *Historia del Arte*

**PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE BACHILLER PARA PERSONAS
MAYORES DE 20 AÑOS**

Convocatoria de 25 y 26 de abril de 2018

SEGUNDO EJERCICIO

Asignaturas de Modalidad: *Historia del Arte*

DATOS DEL ASPIRANTE		CALIFICACIÓN
Apellidos:		
Nombre:		
DNI/NIE:		
INSTRUCCIONES GENERALES		
<ol style="list-style-type: none">1. La nota final de examen será numérica, utilizando la escala de 0 a 10 sin decimales, sin perjuicio de cada una de las partes que conforman los apartados se califiquen con decimales. La nota final será la calificación global con decimales redondeada a la cifra entera más próxima y, en caso de equidistancia, a la superior.2. La puntuación correspondiente a cada pregunta se especifica en cada una de ellas.3. La presentación, la redacción y la ortografía pueden tener un factor corrector de hasta $\pm 20\%$ sobre su nota.		
<ul style="list-style-type: none">• Escuche atentamente las instrucciones que le dé el examinador.• Antes de empezar, rellene los datos personales (apellidos, nombre y DNI/NIE) que figuran en esta página. Mantenga su DNI/NIE en lugar visible durante la realización del ejercicio.• Haga una lectura pausada de las cuestiones antes de escribir la respuesta.• Realice primero aquellos ejercicios que tenga seguridad en su resolución. Deje para el final aquellos que tenga dudas.• Emplee bolígrafo de tinta azul o negra para responder las preguntas.• Dispone de una hoja en blanco que puede utilizar para anotaciones en sucio, etc.; deberá entregarla al finalizar la prueba junto con el cuadernillo.• Cuide la presentación y escriba el proceso de solución de forma ordenada.• Antes de entregar los ejercicios, revíselos minuciosamente.• No está permitido el uso de dispositivos móviles, ni informáticos. Los móviles deberán ser guardados en las mochilas o bolsos en la cabecera de la sala donde se realizará el examen.• Solamente está permitido del material específico de cada prueba.		
<ul style="list-style-type: none">■ Las actas provisionales se harán públicas el día 3 de mayo del 2018 a partir de las 15:00 h en el Tablón de anuncios del IES Práxedes Mateo Sagasta y en el tablón virtual del Gobierno de La Rioja; en su web, www.larioja.org, en el apartado de Adultos – Pruebas para la obtención del título de Bachiller para personas mayores de 20 años.		



Asignaturas Modalidad: *Historia del Arte*

CUESTIONES

1. Elige UNA de estas dos preguntas (2,5 puntos).

- A) Escribe las diferencias entre los órdenes dórico y jónico (80%) y nombra un templo griego de cada uno de esos órdenes (20%).
- B) Escribe las características de la arquitectura Gótica (80%) y nombra dos construcciones de este estilo (20%).

2. Elige UNA de estas dos preguntas (2,5 puntos).

- A) Explica las características de la escultura del Quattrocento y del Cinquecento (80%) y nombra un escultor de cada uno de esos períodos (20%).
- B) Explica las características de cada una de las tendencias de la pintura Barroca italiana (70%) y nombra a un representante de cada una de ellas (30%)

3. Elige UNA de estas dos preguntas (2,5 puntos).

- A) Escribe las características del Impresionismo (70%), sitúalo en el tiempo (años) (10%) y nombra a dos pintores representativos de ese movimiento (20%).
- B) Escribe las características del Cubismo (70%), sitúalo en el tiempo (años) (10%) y nombra a dos pintores representativos de ese movimiento (20%)



Asignaturas Modalidad: *Historia del Arte*

4. Elige UNA de estas láminas y contesta a las preguntas (2,5 puntos).

A) Autor (15%)

B) Siglo de realización de la obra (10%)

C) Explica las características estilísticas de la obra (75%)

Imagen 1



Imagen 2



Asignaturas Modalidad: *Latín I y II*

**PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE BACHILLER PARA PERSONAS
MAYORES DE 20 AÑOS**

Convocatoria de 25 y 26 de abril de 2018

SEGUNDO EJERCICIO	
Asignaturas de Modalidad: <i>Latín I y II</i>	
DATOS DEL ASPIRANTE	CALIFICACIÓN
Apellidos: <hr/> Nombre: <hr/> DNI/NIE: _____	
INSTRUCCIONES GENERALES	
<ol style="list-style-type: none"> 1. La nota final de examen será numérica, utilizando la escala de 0 a 10 sin decimales, sin perjuicio de cada una de las partes que conforman los apartados se califiquen con decimales. La nota final será la calificación global con decimales redondeada a la cifra entera más próxima y, en caso de equidistancia, a la superior. 2. La puntuación correspondiente a cada pregunta se especifica en cada una de ellas. 3. La presentación, la redacción y la ortografía pueden tener un factor corrector de hasta $\pm 20\%$ sobre su nota. <ul style="list-style-type: none"> • Escuche atentamente las instrucciones que le dé el examinador. • Antes de empezar, rellene los datos personales (apellidos, nombre y DNI/NIE) que figuran en esta página. Mantenga su DNI/NIE en lugar visible durante la realización del ejercicio. • Haga una lectura pausada de las cuestiones antes de escribir la respuesta. • Realice primero aquellos ejercicios que tenga seguridad en su resolución. Deje para el final aquellos que tenga dudas. • Emplee bolígrafo de tinta azul o negra para responder las preguntas. • Dispone de una hoja en blanco que puede utilizar para anotaciones en sucio, etc.; deberá entregarla al finalizar la prueba junto con el cuadernillo. • Cuide la presentación y escriba el proceso de solución de forma ordenada. • Antes de entregar los ejercicios, revíselos minuciosamente. • No está permitido el uso de dispositivos móviles, ni informáticos. Los móviles deberán ser guardados en las mochilas o bolsos en la cabecera de la sala donde se realizará el examen. • Solamente está permitido del material específico de cada prueba. 	
<p>■ Las actas provisionales se harán públicas el día 3 de mayo del 2018 a partir de las 15:00 h en el Tablón de anuncios del IES Práxedes Mateo Sagasta y en el tablón virtual del Gobierno de La Rioja; en su web, www.larioja.org, en el apartado de Adultos – Pruebas para la obtención del título de Bachiller para personas mayores de 20 años.</p>	

Asignaturas Modalidad: *Latín I y II*

TEXTO

Vivir encima de unas termas es insoportable

Ecce undique me varius clamor circumsonat. Supra ipsum balneum habito. Propone nunc tibi omnia genera vocum quae in odium possunt aures adducere: cum fortiores exercuntur, (...) cum aut laborant aut laborantem imitantur, gemitus audio.

SÉNECA, *Ad Lucillum epistulae morales* 56, 1

Notas

Propone: verbo en imperativo.

CUESTIONES

1. Traducir el texto con ayuda del diccionario. (5 puntos)
2. Analizar sintácticamente este fragmento del texto: *Propone nunc tibi omnia genera vocum quae in odium possunt aures adducere*. (1 punto)
3. Analizar morfológicamente, indicando todas sus posibilidades, *me*, *genera*, *fortiores*, *laborantem*. (1 punto)
4. Relacionar los términos castellanos *omnisciente*, *inaudito*, *invocar*, *laborioso* con una palabra del texto. Definirlos atendiendo a su etimología. (1 punto)
5. Escribe brevemente sobre UNO de estos dos autores: CÉSAR, OVIDIO. (2 puntos)

Asignaturas Específicas: *Psicología*

PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE BACHILLER PARA PERSONAS MAYORES DE 20 AÑOS

Convocatoria de 25 y 26 de abril de 2018

SEGUNDO EJERCICIO	
Asignaturas de Específicas: <i>Psicología</i>	
DATOS DEL ASPIRANTE	CALIFICACIÓN
Apellidos: _____	
Nombre: _____	
DNI/NIE: _____	
INSTRUCCIONES GENERALES	
<ol style="list-style-type: none">1. La nota final de examen será numérica, utilizando la escala de 0 a 10 sin decimales, sin perjuicio de cada una de las partes que conforman los apartados se califiquen con decimales. La nota final será la calificación global con decimales redondeada a la cifra entera más próxima y, en caso de equidistancia, a la superior.2. La puntuación correspondiente a cada pregunta se especifica en cada una de ellas.3. La presentación, la redacción y la ortografía pueden tener un factor corrector de hasta $\pm 20\%$ sobre su nota.	
<ul style="list-style-type: none">• Escuche atentamente las instrucciones que le dé el examinador.• Antes de empezar, rellene los datos personales (apellidos, nombre y DNI/NIE) que figuran en esta página. Mantenga su DNI/NIE en lugar visible durante la realización del ejercicio.• Haga una lectura pausada de las cuestiones antes de escribir la respuesta.• Realice primero aquellos ejercicios que tenga seguridad en su resolución. Deje para el final aquellos que tenga dudas.• Emplee bolígrafo de tinta azul o negra para responder las preguntas.• Dispone de una hoja en blanco que puede utilizar para anotaciones en sucio, etc.; deberá entregarla al finalizar la prueba junto con el cuadernillo.• Cuide la presentación y escriba el proceso de solución de forma ordenada.• Antes de entregar los ejercicios, revíselos minuciosamente.• No está permitido el uso de dispositivos móviles, ni informáticos. Los móviles deberán ser guardados en las mochilas o bolsos en la cabecera de la sala donde se realizará el examen.• Solamente está permitido del material específico de cada prueba.	
<ul style="list-style-type: none">■ Las actas provisionales se harán públicas el día 3 de mayo del 2018 a partir de las 15:00 h en el Tablón de anuncios del IES Práxedes Mateo Sagasta y en el tablón virtual del Gobierno de La Rioja; en su web, www.larioja.org, en el apartado de Adultos – Pruebas para la obtención del título de Bachiller para personas mayores de 20 años.	

Asignaturas Específicas: Psicología

CUESTIONES

Responda a 5 de las siguientes 10 preguntas (cada una vale dos puntos).

- 1.- Las leyes de la percepción de la *Gestalt*.
- 2.- La teoría de los sueños de Sigmund Freud.
- 3.- Teorías sobre la relación entre pensamiento y lenguaje.
- 4.- Las distintas escuelas de psicología.
- 5.- Condicionamiento clásico (o pauloviano) y condicionamiento operante (o respondiente).
- 6.- La teoría de la motivación de A. Maslow.
- 7.- Los distintos tipos de memoria.
- 8.- La teoría de la personalidad de H. Eysenck.
- 9.- Las teorías de la personalidad de S. Freud.
- 10.- Teorías sobre la inteligencia.