



Filmoteca de La Rioja
RAFAEL AZCONA

Enero 2018

SALA GONZALO DE BERCEO
Calvo Sotelo, 11 - 26003 Logroño.

Horario de taquilla: una hora antes del comienzo de la sesión.

Horario 20.15 h - **Precio** 2,5 €

Una vez comenzada la sesión no se permitirá la entrada a la sala.

La programación anunciada podría sufrir variaciones que se anunciarían con anterioridad.

www.larioja.org/filmoteca



Cultura para todos



Martes, 9 de enero
The Gold Rush
(La quimera del oro)
Estados Unidos 1925
Inglés (VOSE). 95'

CHAPLIN

Dirección: Charles Chaplin
Guion: Charles Chaplin
Intérpretes: Charles Chaplin, Mack Swain, Tom Murray
Música: Max Terr
Fotografía: Rollie Totheroh, Jack Wilson (B&W)
Género: Comedia dramática
Premios: Elegida en 2007 por el American Film Institute como una de las mejores 100 películas de todos los tiempos. Nominada al Oscar a la Mejor Música de Comedia o Drama y al Mejor Sonido.

SINOPSIS

Alaska, 1898. La ruta del oro conduce hacia las cimas nevadas del Gran Norte. Charlot se une a los exploradores llenos de entusiasmo. Pero en un entorno tan despacible, se encuentra enfrentado a los otros buscadores de fortuna por los escasos alimentos existentes. El hambre les acecha de manera despiadada.



Miércoles, 10 de enero
Anchor and Hope
(Tierra firme)
España 2017
Inglés (VOSE). 115'

ESTRENOS SIN ESTRENAR

Dirección: Carlos Marques-Marcet
Guion: Carlos Marques-Marcet, Jules Nurrish
Intérpretes: Oona Chaplin, Natalia Tena, David Verdaguer, Trevor White, Geraldine Chaplin, Lara Rossi, Philip Arditti, Charlotte Atkinson, Meghan Treadway
Fotografía: Dagmar Weaver-Madsen
Género: Comedia | Comedia dramática. Homosexualidad
Premios: Festival de Sevilla 2017: Sección Oficial. Premios Feroz 2017: Nominada a Mejor comedia

SINOPSIS

A sus 38 años, Eva teme que su reloj biológico esté a punto de pararse para siempre, pero su novia Kat no quiere que un recién nacido altere la existencia libre y despreocupada que viven ambas en un barco en los canales de Londres. Cuando Roger llega de visita desde Barcelona, Eva no solo ve en él el mejor amigo de su novia, al mejor aliado emocional imaginable, sino también a un donante potencial. Y para sorpresa de Kat, a Roger le atrae la idea de ser padre, a pesar de ser un hombre cuyas relaciones no suelen durar más de una noche... por lo que a Kat no le queda más remedio que aceptar la puesta en marcha del plan por miedo a perder a Eva.



Martes, 16 de enero
Monsieur Verdoux
Estados Unidos 1947
Inglés (VOSE). 124'

CHAPLIN

Dirección: Charles Chaplin
Guion: Charles Chaplin, basado en una idea de Orson Welles
Intérpretes: Charles Chaplin, Martha Raye, Marilyn Nash, Isabel Elsom, Robert Lewis, Mady Correll, Arthur Hohl, Allison Roddan, Audrey Betz, Ada May
Música: Charles Chaplin
Fotografía: Rollie Totheroh, Curt Courant, Wallace Chewing (B&W)
Género: Comedia negra
Premios: Nominada al Oscar al Mejor Guion Original.

SINOPSIS

Sofisticado hombre de mundo, Henri Verdoux seduce a mujeres acaudaladas y les promete entregarse a ellas y vivir felices para siempre. Sin embargo, cuando las campanas de la boda se apagan, Monsieur Verdoux las asesina para hacerse con sus fortunas. Su método es preciso e implacable, pero dos de sus potenciales víctimas no van a ponerle las cosas fáciles.



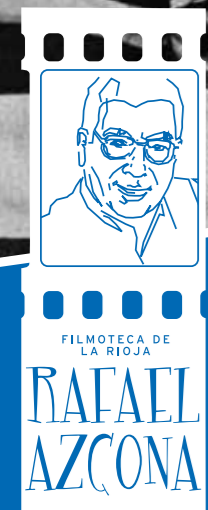
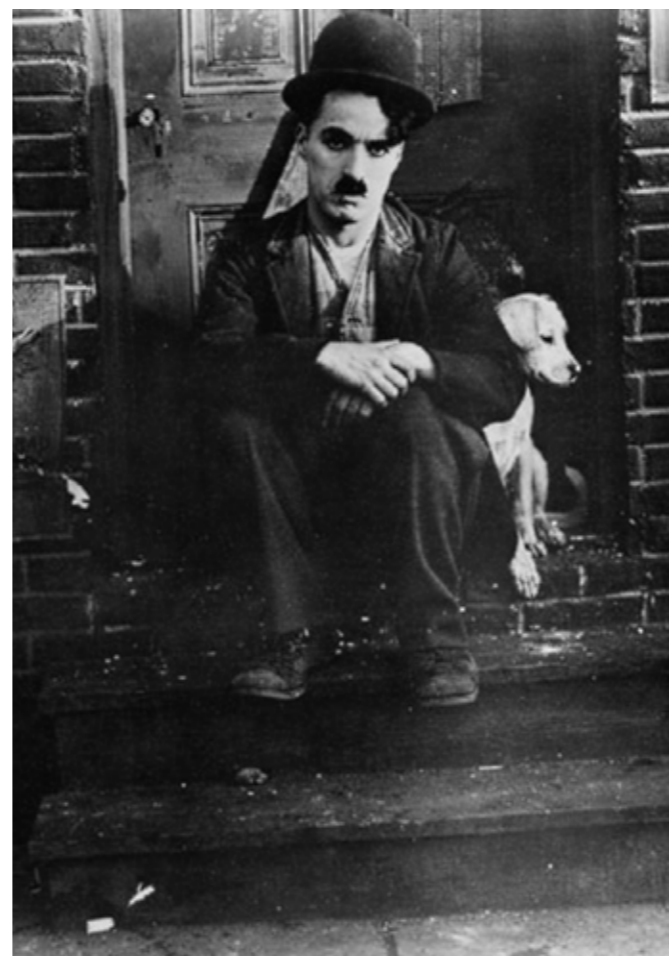
Miércoles, 17 de enero
La vida y nada más
(Life and Nothing More)
España 2017
Inglés (VOSE). 114''

ESTRENOS SIN ESTRENAR

Dirección: Antonio Méndez Esparza
Guion: Antonio Méndez Esparza
Intérpretes: Andrew Bleechington, Regina Williams, Robert Williams, Ry'nesia Chambers
Fotografía: Barbu Balasoiu
Género: Drama
Premios: Festival de San Sebastián 2017: Sección oficial. Premios Independent Spirit 2017: Nom. actriz (Williams) y Premio John Cassavetes

SINOPSIS

Andrew (Andrew Bleechington) es un adolescente afroamericano con profundas carencias afectivas que reside en el norte de Florida. Su padre está en prisión, y el sustento de su familia es su madre, Regina (Regina Williams), a quien ayuda porque además tiene una hermana pequeña. Juntos intentan llegar a fin de mes mientras luchan contra los problemas cotidianos. Pero Andrew se ve inmerso en la delincuencia. Mientras, su madre, que trabaja a destajo para mantener a su familia, verá cómo su hijo se aleja cada vez más de ella.



Enero 2018

SALA GONZALO DE BERCEO
Calvo Sotelo, 11 - 26003 Logroño.

Horario de taquilla: una hora antes del comienzo de la sesión.

Horario 20.15 h - Precio 2,5 €

Una vez comenzada la sesión no se permitirá la entrada a la sala.

La programación anunciada podría sufrir variaciones que se anunciarían con anterioridad.

www.larioja.org/filmoteca



Cultura para todos



Martes, 23 de enero
The Great Dictator
(El Gran Dictador)
Estados Unidos 1940
Inglés (VOSE). 125'

CHAPLIN

Dirección: Charles Chaplin
Guión: Charles Chaplin
Intérpretes: Charles Chaplin, Paulette Goddard, Jack Oakie, Reginald Gardiner, Henry Daniell, Carter De Haven, Grace Hyle, Maurice Moscovitch, Billy Gilbert
Música: Charles Chaplin, Meredith Willson
Fotografía: Roland Totheroh, Karl Struss (B&W)
Género: Comedia dramática
Premios: Nominada a 5 Oscar: Mejor Película, Mejor Actor, Mejor Actor Secundario, Mejor Guión Original y Mejor Banda Sonora.

SINOPSIS

Un humilde barbero judío que combatió con el ejército de Alemania en la Primera Guerra Mundial vuelve a su casa años después del fin del conflicto. Amnésico a causa de un accidente de avión, no recuerda prácticamente nada de su vida pasada, y no conoce la situación política actual del país: Adenoid Hynkel, un dictador fascista y racista, ha llegado al poder y ha iniciado la persecución del pueblo judío, a quien considera responsable de la situación de crisis que vive el país. Paralelamente, Hynkel y sus colaboradores han empezado a preparar una ofensiva militar destinada a la conquista de todo el mundo.

Miércoles, 24 de enero
Cortos Chaplin
Estados Unidos
Inglés (VOSE).

CHAPLIN

Título original: *The Pilgrim (El Peregrino)*. 40 "
SINOPSIS
Un convicto fugado roba la vestimenta de un sacerdote y se viste con ella, lo cual causa un buen número de desternillantes confusiones. El hombre acaba en Devil's Gulch, Texas, donde casualmente hay una delegación local esperando la llegada del nuevo pastor.

Título original: *Pay Day (Día de paga)*. 21"
SINOPSIS

Un albañil está deseando que llegue el día de cobro para poder ir a celebrarlo a lo grande. Al llegar a casa su mujer, que lo tiene calado, le requisita la paga. Aún así, consigue birlar parte del dinero y prosigue con sus planes. La noche será memorable.

Título original: *The Idle Class (Vacaciones)*. 29"
SINOPSIS

Charlot se cuela en unas lujosas instalaciones deportivas para ricos aficionados al golf. Por allí donde pasa, el caos se desata. Una mujer tiene una acalorada discusión con su marido borracho y Charlot se inmiscuye para complicar más las cosas.

Título original: *A Dog's Life (Vida de perro)*. 33"
SINOPSIS

Charlot y su fiel perro, su único compañero, están sin blanca y luchan por sobrevivir en las calles de la ciudad. En un salón de baile conocen a Edna, cantante del local cuyo destino está felizmente unido a la pareja.

Martes, 30 de enero
Soom (Aliento)
Corea del Sur 2007
Coreano (VOSE). 84'

CINEXIN

Dirección: Kim Ki-duk
Guión: Kim Ki-duk
Intérpretes: Chang Chen, Ha Jung-woo, Park Ji-a, Kim Ki-duk
Música: Kim Myeong-jong
Fotografía: Sung Jong-moo
Género: Drama. Romance
Premios: Festival de Cannes 2007: Nominada a la Palma de Oro (mejor película).

SINOPSIS

Yeon descubre que su marido le engaña con otra mujer, por lo que decide visitar a Jin, un presidiario acusado de asesinato y famoso por sus apariciones en televisión ante sus constantes intentos de suicidio. La inesperada visita cae como un jarro de agua fría a Jin, aunque finalmente comienzan a entablar conversación como si no fuesen extraños. Yeon no dudará en volver a visitarle y pronto se verán envueltos en una intensa relación, ante los celos de un marido infiel que quiere prohibir estos encuentros.

Miércoles, 29 de enero
Heaven Can Wait
(El diablo dijo no)
Estados Unidos 1943
Inglés (VOSE). 112'

COMEDIAS DE TODOS LOS TIEMPOS

Dirección: Ernst Lubitsch
Guión: Samson Raphaelson (Obra: Leslie Bush-Fekete)
Intérpretes: Gene Tierney, Don Ameche, Charles Coburn, Marjorie Main, Laird Cregar, Spring Byington, Allyn Joslyn, Eugene Pallette, Signe Hasso, Louis Calhern, Helene Reynolds, Aubrey Mather
Música: Alfred Newman
Fotografía: Edward Cronjager
Género: Comedia. Fantástico. Romance
Premios: 3 nominaciones al Oscar 1943: Mejor película, director, fotografía color

SINOPSIS

Cuando muere a los 70 años, Henry Van Cleve va al Infierno, donde lo recibe un caballero bien vestido que le exige que confiese sus delitos. Henry comienza entonces a contar su historia: desde niño, su acudada familia le proporcionó todos los lujos y satisfizo todos sus caprichos. Siendo ya adulto, llevó una vida disipada, entregado a la bebida y a las mujeres. Pero su vida cambió radicalmente el día en que conoció a Martha Strabel, la mujer de sus sueños. Tras escuchar su relato, el caballero le hace saber que en el Infierno no se aceptan personas como él.