

# MAYO 2025



Filmoteca de La Rioja  
**RAFAEL AZCONA**

SALA GONZALO DE BERCEO  
Calvo Sotelo, 11 - 26003 Logroño

Venta de entradas anticipadas:

[entradas.com](#)

Horario de taquilla:  
Una hora antes del comienzo de la sesión.  
La programación podría sufrir variaciones que se anunciarán con anterioridad.

**HORARIO: 19.30 h**  
**PRECIO: 2,5 € / Con carnet joven 2 €**  
[www.larioja.org/filmoteca](http://www.larioja.org/filmoteca)



Respete  
la butaca  
asignada



Acuda con  
antelación a las  
proyecciones



No está  
permitido comer  
en la sala

## LOS ORIGENES DEL CINE



**Martes, 6 de mayo**  
**LUMIÈRE! L'AVENTURE  
CONTINUE**  
(*LUMIÈRE! LA AVENTURA CONTINÚA*)

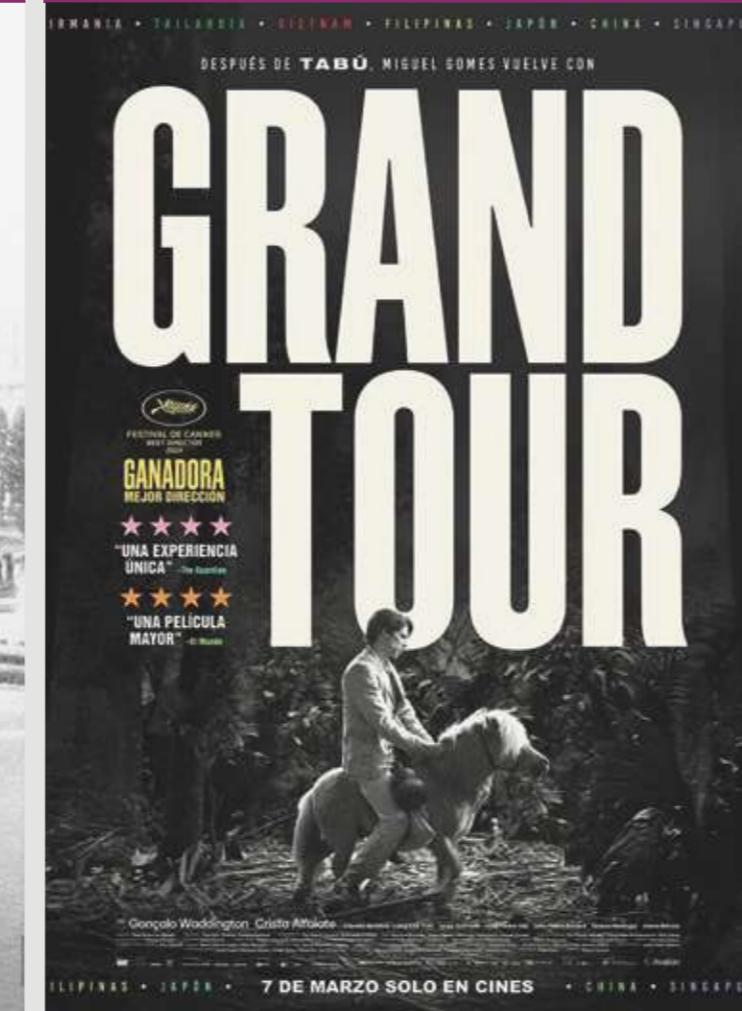
Francia 2024  
Francés (VOSE) 103'

Dirección: Thierry Frémeaux  
Guion: Thierry Frémeaux  
Intérpretes: Documental  
Música: Gabriel Fauré  
Soporte: DCP

### SINOPSIS

Hace 130 años, los hermanos Lumière inventaron el cine. Todo estaba ya allí: la composición, los planos de seguimiento, las escenas dramáticas, los sketches cómicos, los actores... Gracias a la restauración de más de 100 películas Lumière inéditas, el largometraje nos ofrece un espectáculo intacto del mundo de principios de siglo y un estimulante viaje a los orígenes de un cine que no conoce fin.

## ESTRENO SIN ESTRENAR



**Miércoles, 7 de mayo**  
**GRAND TOUR**

Portugal 2024  
Portugués (VOSE) 129'

Dirección: Miguel Gomes  
Guion: Telmo Churro, Maureen Fazendeiro, Miguel Gomes, Mariana Ricardo  
Intérpretes: Gonçalo Waddington, Crista Alfaiate, Teresa Madruga  
Fotografía: Gui Liang, Sayombhu Mukdeeprom, Rui Poças  
Premios: Festival de Cannes 2024: Nominada a la Palma de Oro  
Soporte: DCP

### SINOPSIS

Rangún, Birmania, 1917. Edward, funcionario del Imperio Británico, huye de su prometida Molly el día que ésta llega para casarse. Durante su viaje, sin embargo, el pánico da paso a la melancolía. Contemplando el vacío de su existencia, el cobarde Edward se pregunta qué habrá sido de Molly... Decidida a casarse y divertida por la jugada de Edward, Molly le sigue la pista a través de Asia.

## DESCUBRIENDO A...



**Martes, 13 de mayo**  
**MODI, THREE DAYS ON THE  
WING OF MADNESS**  
(*MODIGLIANI, TRES DÍAS EN MONTPARNASSÉ*)

Reino Unido 2024  
Inglés (VOSE) 114'

Dirección: Johnny Depp  
Guion: Jerzy Kromolowski, Mary Olson-Kromolowski  
Obra: Dennis McIntyre  
Intérpretes: Riccardo Scamarcio, Al Pacino, Luisa Ranieri  
Fotografía: Dariusz Wolski, Nicola Pecorini  
Música: Sacha Putnam, Stephen McLaughlin  
Soporte: DCP

### SINOPSIS

París, 1916. En un ambiente de vanguardia y bohemia, el artista Amadeo Modigliani vive días turbulentos recorriendo las calles, galerías y bares de la ciudad. Cuando su musa Beatrice Hastings y algunos fieles colegas le hacen replantearse su tentación de poner fin a su carrera y abandonar la ciudad, el enfrentamiento con un famoso coleccionista pondrá en jaque su destino.

Dirigida por Johnny Depp, quien regresa a la dirección tras su debut con "The Brave"

## MIRADAS DEL CINE ESPAÑOL



**Miércoles, 14 de mayo**  
**NOSOTROS**

España 2024  
Español (VO) 94'

Dirección: Helena Taberna  
Guion: Helena Taberna, Virginia Yagüe  
Novela: Isaac Rosa  
Intérpretes: María Vázquez, Pablo Molinero, Isabel Ordaz  
Fotografía: Txarli Arguiñano  
Música: Pascal Gaigne  
Soporte: DCP

### SINOPSIS

"Nosotros" reconstruye la historia de un amor empeorado por su final. Ángela (María Vázquez) y Antonio (Pablo Molinero) son una pareja que, como tantas, se enamoró, vivió con ilusión, tuvo hijos, se esforzó para no rendirse y cayó varias veces. Cuando el amor termina, surgen las preguntas: ¿dónde se torció todo?, ¿cómo hemos acabado así? En un viaje por las luces y las sombras de su relación, Ángela y Antonio luchan contra el paso del tiempo, las interferencias del deseo o la idealización del amor. La película es una adaptación del libro Feliz Final de Isaac Rosa.

# MAYO 2025



## Filmoteca de La Rioja RAFAEL AZCONA

SALA GONZALO DE BERCEO  
Calvo Sotelo, 11 - 26003 Logroño

Venta de entradas anticipadas:

[entradas.com](#)

Horario de taquilla:  
Una hora antes del comienzo de la sesión.  
La programación podría sufrir variaciones que se anunciarán con anterioridad.

HORARIO: 19.30 h  
PRECIO: 2,5 € / Con carnet joven 2 €  
[www.larioja.org/filmoteca](http://www.larioja.org/filmoteca)



Respete  
la butaca  
asignada



Acuda con  
antelación a las  
proyecciones



No está  
permitido comer  
en la sala

DESCUBRIENDO A...



Martes, 20 de mayo

## WALDO

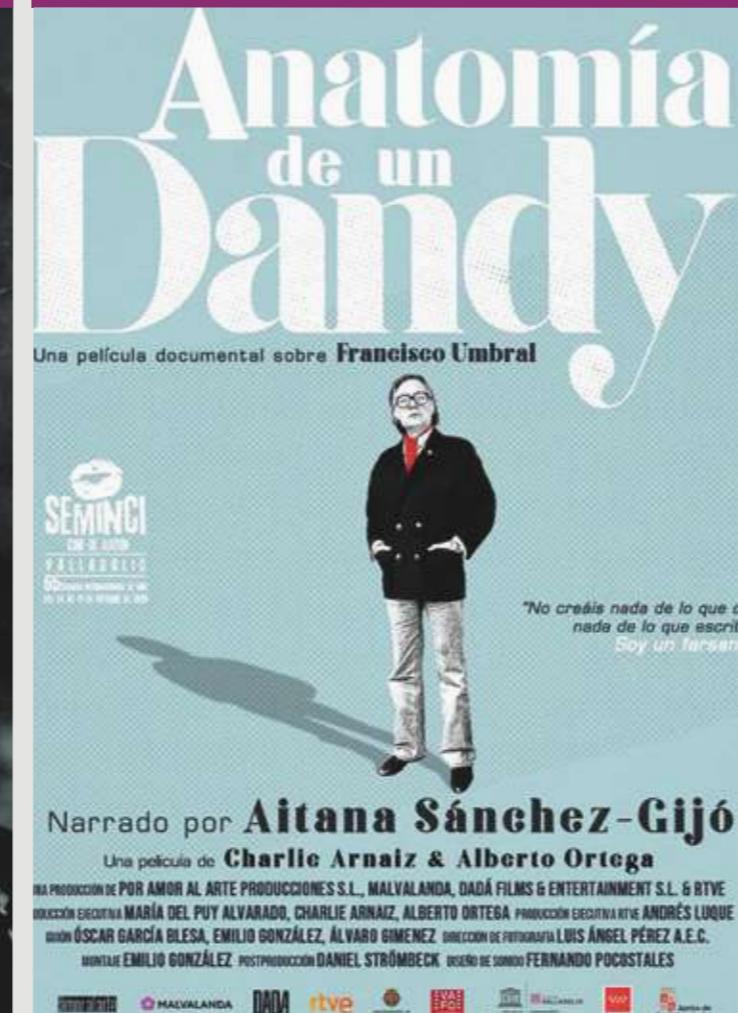
España 2024  
Español (VO) 90'

Dirección: Charlie Arnaiz y Alberto Ortega  
Guion: Juan Carlevaris  
Intérpretes: documental  
Fotografía: Alberto González Casal  
Música: Waldo de los Ríos  
Soporte: DCP

## SINOPSIS

La mañana del 28 de marzo del 77 saltaba la noticia, el prestigioso compositor del "Himno de la Alegría", Waldo de los Ríos, aparecía muerto con dos disparos de escopeta en la cara. El documental 'Waldo' es un proyecto que intenta descifrar todos los secretos detrás de la figura pública del célebre músico argentino -afincado en España desde los años 60-. Durante la investigación del film descubriremos una vida de fama, lujo, pasión, homofobia, dictadura, esoterismo, depresión, soledad, un enigmático suicidio... y el olvido

DESCUBRIENDO A...



Miércoles, 21 de mayo

## ANATOMÍA DE UN DANDY

España 2024  
Español (VO) 90'

Dirección: Charlie Arnaiz y Alberto Ortega  
Guion: Óscar García Blesa, Emilio González, Álvaro Giménez Sarmiento  
Intérpretes: Narrado por Aitana Sánchez-Gijón  
Fotografía: Luis Ángel Pérez  
Soporte: DCP

## SINOPSIS

Decía Francisco Umbral que él solo sabía escribir memorias. Sin embargo, detrás del personaje creado por él mismo se encontraba una vida llena de incógnitas que quedaron sin responder tras su muerte en 2007. Los más de 10.000 artículos y casi 200 novelas escritas, que siempre tomaron como referencia sus propias experiencias personales, no hicieron otra cosa que fomentar el mito y el enigma del dandy.

MAYO JAZZEA



Martes, 27 de mayo

## SOUNDTRACK TO A COUP D'ETAT

(BANDA SONORA PARA UN GOLPE DE ESTADO)

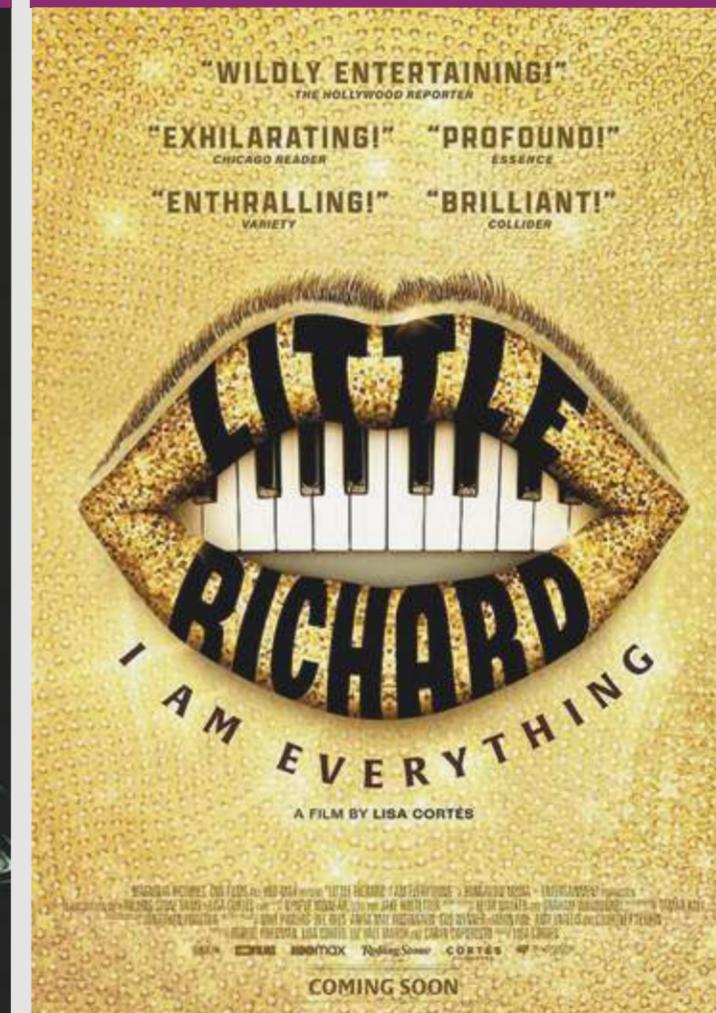
Bélgica 2024  
Inglés (VOSE) 150'

Dirección: Johan Grimonprez  
Guion: Johan Grimonprez  
Intérpretes: Louis Armstrong, Nina Simone, Miles Davis  
Fotografía: Jonathan Wannyn  
Música: varios  
Premios: Premios Oscar 2024: Nominada a Mejor largometraje documental  
Soporte: DCP

## SINOPSIS

El jazz y la descolonización se mezclan sus ritmos en esta intensa revisión histórica que recrea un episodio clave de la Guerra Fría: la protesta de los músicos Abbey Lincoln y Max Roach en el Consejo de Seguridad de la ONU contra el asesinato del líder congoleño Patrice Lumumba. En 1961, mientras la música resuena como un acto de resistencia, Lincoln y Roach se convierten en voces poderosas que denuncian la violencia colonial y exigen justicia para los pueblos africanos que luchan por su libertad.

MAYO JAZZEA



Miércoles, 28 de mayo

## LITTLE RICHARD: I AM EVERYTHING

Estados Unidos 2023  
Inglés (VOSE) 101'

Dirección: Lisa Cortes  
Intérpretes: Little Richard, Chuck Berry, Paul McCartney  
Fotografía: Keith Walker, Graham Willoughby  
Música: Tamar-Kali Brown.  
Canciones: Little Richard  
Premios: Festival de Sundance 2023: Sección oficial documentales a concurso  
Soporte: DCP

## SINOPSIS

La película cuenta la historia de los orígenes negros (y queer) del rock n' roll, enfrentando el blanqueado canon de la música pop estadounidense. A través de una gran cantidad de archivo, nos adentra en el complicado mundo interior de Little Richard, con todos sus contratiempos y contradicciones.

Entrevistas con familiares, músicos y académicos revelan cómo este ícono pop creó una forma de arte para la autoexpresión definitiva, aunque lo que dio al mundo nunca fue capaz de dárselo a sí mismo. A lo largo de su vida, Richard giró como una bola de pinball entre Dios, el sexo y el rock n' roll.