

MAYO 2024



Filmoteca de La Rioja
RAFAEL AZCONA

SALA GONZALO DE BERCEO
Calvo Sotelo, 11 - 26003 Logroño

Venta de entradas anticipadas:

entradas.com

Horario de taquilla:
Una hora antes del comienzo de la sesión.
La programación podría sufrir variaciones que se anunciarán con anterioridad.

HORARIO: 19.30 h
PRECIO: 2,5 € / Con carnet joven 2 €

www.larioja.org/filmoteca



Respete la butaca asignada



Acuda con antelación a las proyecciones

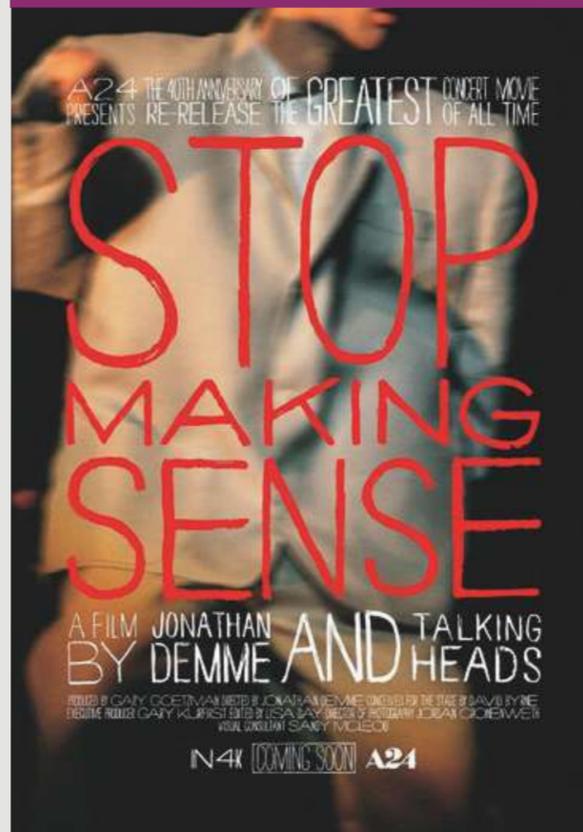


Comenzada la sesión no se permitirá la entrada a la sala



No está permitido comer en la sala

MÚSICA y CINE



Martes, 7 de mayo
STOP MAKING SENSE

EEUU 1984
Inglés (VOSE). 88'

Dirección: Jonathan Demme
Guión: Jonathan Demme
Intérpretes: David Byrne, Tina Weymouth, Chris Frantz, Jerry Harrison, Bernie Worrell, Alex Weir, Steve Scales, Lynn Mabry y Edna Holt
Música: Talking Heads
Fotografía: Jordan Cronenweth
Soporte: DCP

SINOPSIS

Recientemente restaurada en 4K para coincidir con su 40 aniversario, la película de 1984 rodada por el cineasta Jonathan Demme está considerada por la crítica como la mejor película concierto de todos los tiempos. Stop Making Sense está protagonizada por los miembros principales de la banda David Byrne, Tina Weymouth, Chris Frantz y Jerry Harrison junto con Bernie Worrell, Alex Weir, Steve Scales, Lynn Mabry y Edna Holt. La presentación en vivo se filmó durante tres noches en el Teatro Pantages de Hollywood en diciembre de 1983 y presenta las canciones más memorables de Talking Heads.

ESTRENO SIN ESTRENAR



Miércoles, 8 de mayo
LE LIVRE DES SOLUTIONS
(EL LIBRO DE LAS SOLUCIONES)

Francia 2023
Francés (VOSE). 102'

Dirección: Michel Gondry
Guión: Michel Gondry
Intérpretes: Pierre Niney, Blanche Gardin, Frankie Wallach
Fotografía: Laurent Brunet
Música: Etienne Charry
Premios: Festival de Cannes 2023: Quincena de Realizadores
Soporte: DCP

SINOPSIS

Tras pelearse con unos productores que no entienden nada de su trabajo, Marc, un excéntrico director de cine, huye con su película para terminarla. Acompañado de su fiel equipo, se esconde en un pequeño pueblo rural de Francia con su tía Denise, su mejor consejera. Allí, su creatividad se manifiesta en un millón de ideas que lo sumergen en un extraño caos. Consumido por su neurosis, Marc comienza a escribir "El Libro de las Soluciones", una guía de consejos prácticos que bien podría tener la respuesta a todos sus problemas.

MÚSICA y CINE



Martes, 14 de mayo
BLUE GIANT

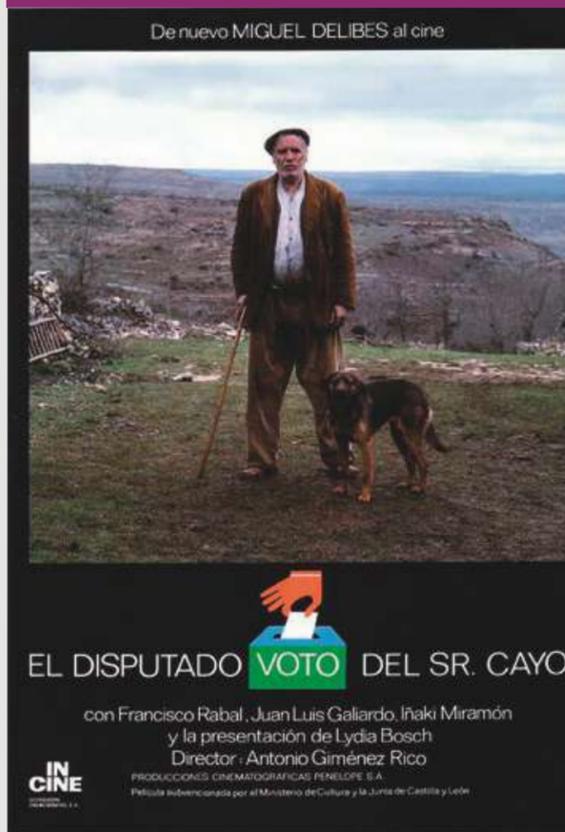
Japón 2023
Japonés (VOSE). 120'

Dirección: Yuzuru Tachikawa
Guión: Number 8. Manga: Shinichi Ishizuka
Intérpretes: animación
Fotografía: Animación, Kasumi Tôgô
Música: Hiromi Uehara
Soporte: DCP

SINOPSIS

Desde que un amigo le llevó a una actuación de jazz en vivo que le emocionó a un nivel profundo, el estudiante de bachillerato Dai Miyamoto ha practicado con el saxo día y noche. A pesar de que no es capaz de leer partituras, toca con toda su pasión. Tras su graduación, el jazz le lleva a mudarse a Tokio, donde conoce a un talentoso pianista llamado Yukinori Sawabe.

POLÍTICAMENTE ¿CORRECTO?



Miércoles, 15 de mayo
EL DISPUTADO VOTO DEL SR. CAYO

España 1986
Español (VO). 94'

Dirección: Antonio Giménez Rico
Guión: Antonio Giménez Rico, Manuel Matji. Novela: Miguel Delibes
Intérpretes: Francisco Rabal, Juan Luis Galiardo, Iñaki Miramón
Fotografía: Alejandro Ulloa
Música: Varios
Premios: Festival de Valladolid (Seminci) 1986: Espiga de Plata.
Soporte: Digital HD

SINOPSIS

Basada en la novela homónima de Miguel Delibes. En la sede provincial del partido se viven los últimos momentos de la campaña electoral. Víctor Velasco, candidato a diputado por la provincia, inicia su último viaje de propaganda electoral por los más alejados y perdidos pueblos de la zona. Le acompañan Lali y Rafael. En un pequeño pueblo, en el que sólo viven dos únicos vecinos que se odian y no se hablan, tropiezan con el señor Cayo, un hombre pegado a la tierra, a la que ama y de la que vive. El encuentro va a significar para el joven político un revulsivo, ya que por primera vez escucha la voz de la sabiduría popular.

MAYO 2024

MÚSICA y CINE



Martes, 21 de mayo
RYŪICHI SAKAMOTO | OPUS

Japón 2023
Japonés (VOSE). 103'

Dirección: Neo Sora
Guión: Neo Sora
Intérpretes: Ryūichi Sakamoto
Fotografía: Bill Kirstein
Música: Ryūichi Sakamoto
Soporte: DCP

SINOPSIS

El compositor japonés Ryūichi Sakamoto, autor de bandas sonoras tan memorables como las de *El último emperador* o *Feliz Navidad, Mr. Lawrence*, ofrece su última actuación en este emotivo concierto filmado poco antes de su muerte. Con su única presencia, su piano y sin público, repasa su trayectoria a través de veinte piezas especialmente seleccionadas, en un film impresionante que evoca el paso del tiempo.

POLÍTICAMENTE ¿CORRECTO?



Miércoles, 22 de mayo
HAMMARSKJÖLD

Suecia 2023
Sueco e inglés (VOSE). 114'

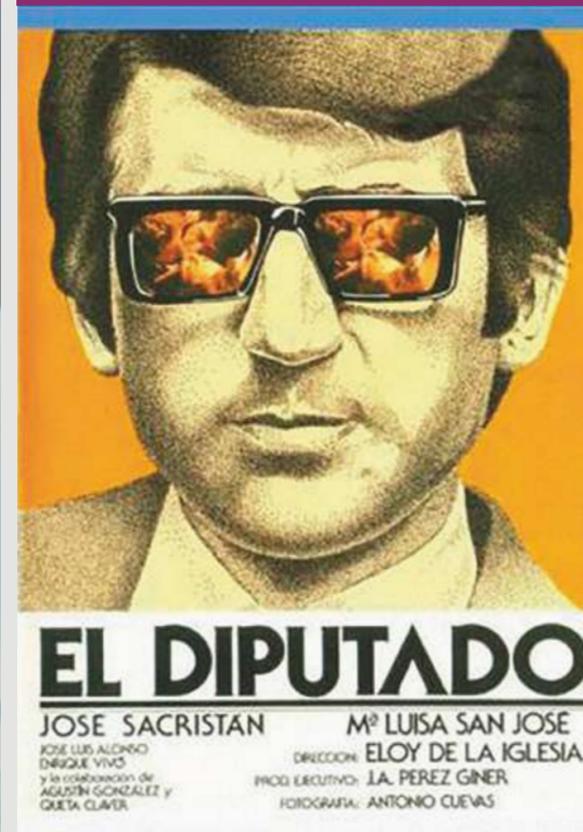
Dirección: Per Fly
Guión: Per Fly, Ulf Ryberg
Intérpretes: Mikael Persbrandt, Francis Chouler, Cian Barry
Fotografía: John Christian Rosenlund
Música: Raymond Enoksen
Soporte: DCP

SINOPSIS

1961. La Guerra Fría está en pleno apogeo. El secretario general de la ONU, Dag Hammarskjöld, tiene como objetivo llevar la paz a los países africanos que, después de la descolonización, están en guerra. Es el caso del Congo, donde las tropas de la ONU se han implicado por primera vez en un conflicto militar directo. Hammarskjöld se ve obligado a negociar personalmente un alto el fuego.

Narrada en forma de thriller político, esta historia incluye los resultados de las investigaciones más recientes sobre este asunto y recupera la figura de este diplomático, a quien John F. Kennedy calificó como "el mayor estadista de nuestro siglo".

POLÍTICAMENTE ¿CORRECTO?



Martes, 28 de mayo
EL DIPUTADO

España 1978
Español (VO). 116'

Dirección: Eloy de la Iglesia
Guión: Eloy de la Iglesia, Gonzalo Goicoechea
Intérpretes: José Sacristán, María Luisa San José, José Luis Alonso
Fotografía: Antonio Cuevas
Soporte: Digital HD

SINOPSIS

La obra maestra del director de culto Eloy de la Iglesia, un melodrama político protagonizado por José Sacristán, M^a Luisa San José y José Luis Alonso. Roberto Orbea va a ser elegido Secretario general del Partido Comunista, pero guarda un secreto. Es homosexual y está enamorado de un joven. Sólo lo sabe la extrema derecha, que se aprovecha de su debilidad para hacerle chantaje.

PASE ESPECIAL



Miércoles, 29 de mayo
PARIR

España 2023
Español (VO). 88'

Dirección: Clàudia Reig
Guión: Clàudia Reig, Dani Fabra
Intérpretes: documental
Fotografía: Clàudia Reig, Dani Fabra, Vicent Peris
Soporte: DCP

SINOPSIS

En un pequeño hospital público comarcal, un paritorio liderado por matronas acompaña los partos con un modelo humanizado: poniendo a las mujeres en el centro y respetando sus derechos. Ofrecemos un retrato realista del nacimiento, mientras construimos un relato coral sobre la violencia obstétrica y sus terribles consecuencias, contado por sus víctimas, la ONU y la OMS.

Filmoteca de La Rioja
RAFAEL AZCONA

SALA GONZALO DE BERCEO
Calvo Sotelo, 11 - 26003 Logroño

Venta de entradas anticipadas:

entradas.com

Horario de taquilla:
Una hora antes del comienzo de la sesión.
La programación podría sufrir variaciones que se anunciarían con anterioridad.

HORARIO: 19.30 h
PRECIO: 2,5 € / Con carnet joven 2 €

www.larioja.org/filmoteca



Respete la butaca asignada



Acuda con antelación a las proyecciones



Comenzada la sesión no se permitirá la entrada a la sala



No está permitido comer en la sala