

NOVIEMBRE 2023



Filmoteca de La Rioja
RAFAEL AZCONA

SALA GONZALO DE BERCEO
Calvo Sotelo, 11 - 26003 Logroño

Venta de entradas anticipadas:

entradas.com

Horario de taquilla:
Una hora antes del comienzo de la sesión.
La programación podría sufrir variaciones que se anunciarán con anterioridad.

HORARIO: 19.30 h
PRECIO: 2,5 € / Con carnet joven 2 €

www.larioja.org/filmoteca



Respete la butaca asignada



Acuda con antelación a las proyecciones



Comenzada la sesión no se permitirá la entrada a la sala



No está permitido comer en la sala

CENTENARIO WARNER BROS

He was 25 years old • He combed his hair like James Dean • He was very fastidious • People who littered bothered him • She was 15 • She took music lessons and could twirl a baton • She wasn't very popular at school • For awhile they lived together in a tree house.

In 1959, she watched while he killed a lot of people.



Badlands

Martes, 7 de noviembre
BADLANDS

Estados Unidos 1973
Inglés (VOSE). 95'

Dirección: Terrence Malick
Guión: Terrence Malick
Intérpretes: Martin Sheen, Sissy Spacek, Warren Oates
Fotografía: Brian Probyn, Tak Fujimoto, Stevan Lerner
Premios: Festival San Sebastián 1973: Concha de Oro Mejor película, Mejor actor (Sheen)
Soporte: DCP

SINOPSIS

La visión impresionista de Terrence Malick sobre la ola de asesinatos a manos de Charles Starkweather a finales de la década de 1950 utiliza la narrativa de un asesino en serie como trampolín para un romance adolescente, interpretado con cariño e idiosincrasia por Martin Sheen y Sissy Spacek. La película introdujo muchos de los elementos del cine de Malick: el enfoque enigmático de la narrativa y los personajes, el uso inusual de la voz en off, la yuxtaposición de la violencia humana con la belleza natural, la investigación poética de los sueños y las pesadillas norteamericanas.

PLAY LA RIOJA

"EL DESEO FEMENINO EN TODAS SUS EDADES SALE A LA LUZ" El País



creatura

Miércoles, 8 de noviembre
CREATURA

España 2023
Catalán (VOSE). 112'

Dirección: Elena Martín
Guión: Elena Martín, Clara Roquet
Intérpretes: Elena Martín, Clàudia Malagelada, Mila Borràs
Fotografía: Alana Mejía González
Música: Clara Aguilar
Premios: Festival de Cannes: Mejor película europea (Quincena de realizadores)
Soporte: DCP

SINOPSIS

Mila y su pareja se mudan juntos a un pueblo costero. Tras una primera discusión Mila empieza a advertir que la pérdida de pasión en la relación proviene de un lugar profundo y lejano pero propio. Sola en su casa familiar de verano, Mila revive algunas de las experiencias de su niñez y juventud; recuerdos que la ayudarán a entender el origen de su bloqueo para así poder ser capaz de reconciliarse con su propio cuerpo y tener una relación más honesta con quienes más ama.

CENTENARIO WARNER BROS

A FILM BY CLINT EASTWOOD



Martes, 14 de noviembre
BIRD
(EL CANTOR DE JAZZ)

Estados Unidos 1988
Inglés (VOSE). 161'

Dirección: Clint Eastwood
Guión: Joel Oliansky
Intérpretes: Forest Whitaker, Diane Venora, Michael Zelniker
Fotografía: Jack N. Green
Música: Charlie Parker, Lennie Niehaus
Premios: Festival de Cannes 1988: Mejor actor (Forest Whitaker)
Soporte: DCP

SINOPSIS

La fama del saxofonista de jazz Charlie 'Bird' Parker crece rápidamente a partir de su llegada a Nueva York en 1940. Pero Parker comienza a abusar del alcohol y las drogas, y su vida se convierte en un infierno.

Bird, es una película dirigida por el magnífico cineasta, actor, productor cinematográfico, guionista, músico y compositor estadounidense Clint Eastwood.

PLAY LA RIOJA



Miércoles, 15 de noviembre
LAS CHICAS ESTÁN BIEN

España 2023
Español (VO). 85'

Dirección: Itsaso Arana
Guión: Itsaso Arana
Intérpretes: Bárbara Lennie, Irene Escolar, Helena Ezquerro
Fotografía: Sara Gallego
Soporte: DCP

SINOPSIS

Cuatro actrices y una escritora pasan una semana de verano en un antiguo molino para ensayar una obra de teatro. Durante esos días, las chicas se irán conociendo y midiendo a través de los materiales que plantea la obra, y aportarán sus propias vivencias alrededor de los temas de sus personajes; el amor, la belleza, la orfandad, la fe, la amistad, la actuación, la muerte.

NOVIEMBRE 2023



Filmoteca de La Rioja
RAFAEL AZCONA

SALA GONZALO DE BERCEO
Calvo Sotelo, 11 - 26003 Logroño

Venta de entradas anticipadas:

entradas.com

Horario de taquilla:
Una hora antes del comienzo de la sesión.
La programación podría sufrir variaciones que se anunciarían con anterioridad.

HORARIO: 19.30 h
PRECIO: 2,5 € / Con carnet joven 2 €

www.larioja.org/filmoteca

CENTENARIO WARNER BROS



Martes, 21 de noviembre
GOODFELLAS
(UNO DE LOS NUESTROS)

Estados Unidos 1990
Inglés (VOSE). 148'

Dirección: Martin Scorsese
Guión: Nicholas Pileggi, Martin Scorsese. Novela: Nicholas Pileggi
Intérpretes: Ray Liotta, Robert De Niro, Joe Pesci
Fotografía: Michael Ballhaus
Música: Varios
Premios: Festival de Venecia 1990: León de Plata (Mejor director)
Soporte: DCP

SINOPSIS

La que para muchos es la mejor obra de Martin Scorsese nos introduce en el fascinante, misterioso y, sobre todo, violento submundo de las mafias neoyorkinas de la segunda mitad del siglo XX. Un épico drama criminal que cuenta con las ya míticas interpretaciones de Ray Liotta, Robert de Niro y Joe Pesci, quien se llevó el Óscar por razones obvias.

Henry Hill, hijo de padre irlandés y madre siciliana, vive en Brooklyn y se siente fascinado por la vida que llevan los gánsters de su barrio, donde la mayoría de los vecinos son inmigrantes. Paul Cicero, el patriarca de la familia Pauline, es el protector del barrio. A los trece años, Henry decide abandonar la escuela y entrar a formar parte de la organización mafiosa como chico de los recados; muy pronto se gana la confianza de sus jefes, gracias a lo cual irá subiendo de categoría.

PLAY LA RIOJA

LA PISTOLA

la voz silenciosa



¿qué dejamos cuando nos vamos?
¿quién habla por nosotros?
¿qué somos sin el pasado?



Miércoles, 22 de noviembre
LA PISTOLA

España 2022
Español (VO). 62'

Dirección: Andrea Soldevilla
Guión: Andrea Soldevilla
Intérpretes: Monserrat González, Andresa Gómez, Manuel Gómez
Fotografía: Andrea Soldevilla
Música: Rubén Gómez Delgado
Soporte: DCP

SINOPSIS

La Pistola es la voz silenciosa de una generación que se está perdiendo por el paso del tiempo. Esta película es un espacio al recuerdo del pasado, a la memoria del presente y un homenaje a los que ya no están y a los que quedan. Esa generación que no pudo decidir si nacer en una guerra, trabajar para sobrevivir y cuidar para comer. Estos minutos son para dejar plasmados el esfuerzo de antes y la felicidad de entonces. Nosotros no somos nada sin ellos.

CENTENARIO WARNER BROS



Martes, 28 de noviembre
THE CURIOUS CASE OF BENJAMIN BUTTON

Estados Unidos 2008
Inglés (VOSE). 167'

Dirección: David Fincher
Guión: Eric Roth. Historia: F. Scott Fitzgerald
Intérpretes: Brad Pitt, Cate Blanchett, Julia Ormond
Fotografía: Claudio Miranda
Música: Alexandre Desplat
Premios: American Film Institute (AFI) 2010: Top 10 - Mejores películas del año
Soporte: DCP

SINOPSIS

Benjamin Button (Brad Pitt) no es un niño como los demás. A diferencia del resto de recién nacidos, él llega al mundo con la apariencia propia de un anciano de 80 años. Debido a su extraña naturaleza, sus padres deciden abandonarlo en la puerta de un asilo, donde será acogido por Queenie (Taraji P. Henson) y Tizzy (Mahershala Ali), las personas que lo regentan. El tiempo no pasa igual para Benjamin, a él los años le hacen más joven. Esta es la historia de su vida; una vida en la que trabajará en mil sitios, en la que combatirá en la guerra y en la que conocerá a muchas personas que harán de su vida un viaje realmente especial. Pero lo que hará de la vida de Benjamin algo realmente memorable es su historia de amor con Daisy (Cate Blanchett), una mujer que conoce desde que era un niño y que se ha convertido en la mujer de su (peculiar) vida. El problema para Ben es que mientras él se hace más y más joven, ella se hace más vieja. ¿Se encontrarán en el medio para vivir la historia de amor que ambos se merecen?

PLAY LA RIOJA



Miércoles, 29 de noviembre
LA VOZ DEL SOL

España 2023
Español (VO). 94'

Dirección: Carol Polakoff
Guión: Natxo López, John Milarky, Carol Polakoff. Novela: Alan Jolis
Intérpretes: Carmen Machi, Karra Elejalde, Matteo Artuñedo
Fotografía: José Luis Alcaine
Música: Lucas Vidal
Soporte: DCP

SINOPSIS

Maruja y Manolo son un matrimonio exiliado en París durante la dictadura franquista. Ambos trabajan como servicio de la familia de un embajador estadounidense: los Jolis. Este año, Maruja decide afrontar su pasado y comienza un viaje junto a Manolo y el joven Alan Jolis a sus orígenes en España. Un camino en el que tendrá que asegurarse de que el joven Alan se convertirá en un buen hombre. A su vez, Manolo y Alan aprenderán a disfrutar de su presente y centrarse en el futuro. Un recorrido tanto físico como profundamente emocional para todos ellos.