

ABRIL 2023

CINE EN SEMANA SANTA



Martes, 4 de abril
MONONOKE-HIME
(LA PRINCESA MONONOKE)

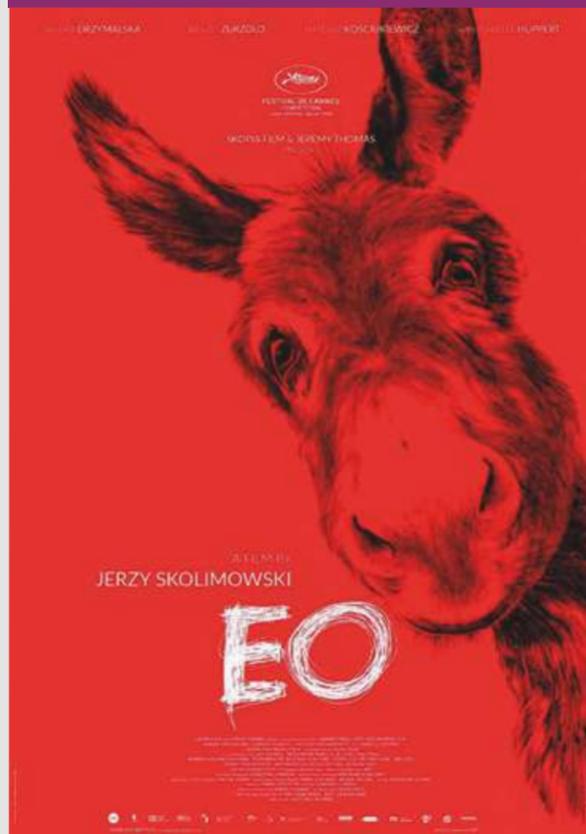
Japón 1997
Japonés (VOSE). 133'

Dirección: Hayao Miyazaki
Guion: Hayao Miyazaki
Intérpretes: Animación
Música: Joe Hisaishi
Fotografía: animación
Premios: Premios de la academia japonesa 1997: Mejor película y premio especial
Soporte: DCP

SINOPSIS

Mientras protege a su pueblo de un furioso dios-verraco, el joven guerrero Ashitaka se aflige con una maldición mortal. Para encontrar la cura que salvará su vida, viaja a las profundidades sagradas del reino del Gran Bosque, donde se encuentra con San (la princesa Mononoke), una niña criada por lobos. No pasa mucho tiempo antes de que Ashitaka se encuentre atrapado en medio de una batalla entre los humanos que exploran el mineral de hierro y los habitantes del bosque. Debe convocar a los poderes espirituales y todo su coraje para evitar que el hombre y la naturaleza se destruyan unos a otros.

CINE EN SEMANA SANTA



Miércoles, 5 de abril
EO

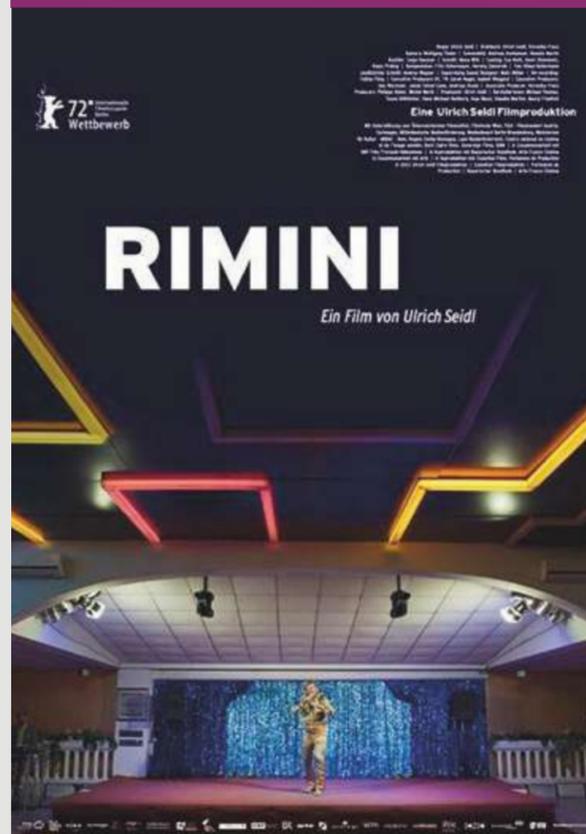
Polonia 2019
Sin diálogos. 86'

Dirección: Jerzy Skolimowski
Guion: Jerzy Skolimowski, Eva Paskowska
Intérpretes: Sandra Drzymalska, Lorenzo Zurzolo, Mateusz Kosiukiewicz, Isabelle Huppert, Tomasz Organek, Saverio Fabbri, Lolita Chammah
Fotografía: Michal Dymek
Música: Pawel Mykietyn
Premios: Festival de Cannes 2022: Premio del Jurado
Soporte: DCP

SINOPSIS

El mundo es un lugar misterioso, sobre todo visto a través de los ojos de un animal. En su camino EO, un asno gris de ojos melancólicos, se topa con buena gente y otra no tan buena, conoce la alegría y la pena, y la rueda de la fortuna transforma, según el momento, su buena suerte en desastre, y su desdicha en felicidad inesperada. Pero nunca, en ningún momento, perderá la inocencia.

ULRICH SEIDL



Martes, 11 de abril
RIMINI

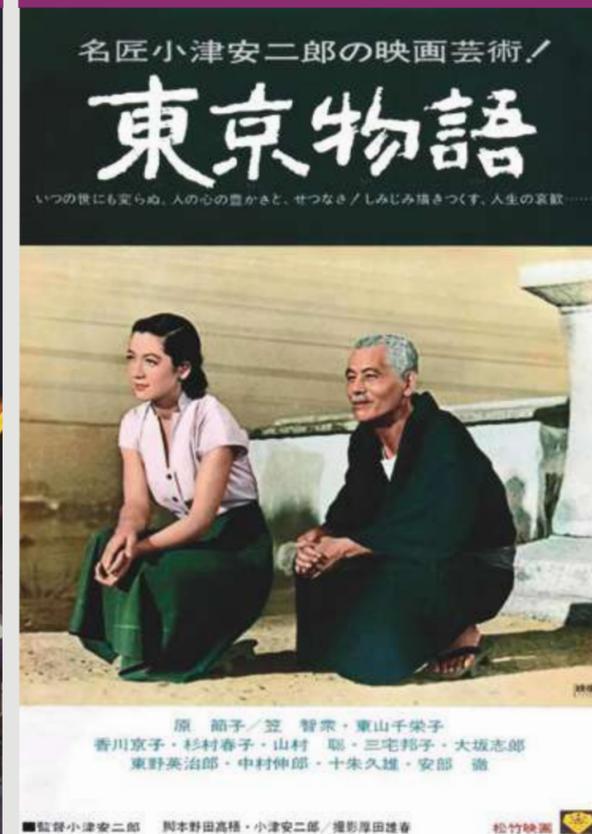
Austria 2022
Alemán (VOSE). 114'

Dirección: Ulrich Seidl
Guion: Ulrich Seidl, Veronika Franz
Intérpretes: Michael Thomas, Tessa Göttlicher, Hans-Michael Rehberg, Inge Maux, Claudia Martini, Georg Friedrich, Ibrahim Isiktas
Fotografía: Wolfgang Thaler
Música: Fritz Ostermayer, Herwig Zamernik
Premios: Festival de Berlín 2022: Sección oficial largometrajes a concurso. Festival de Gijón 2022: Mejor película (Sección Albar)
Soporte: DCP

SINOPSIS

Dos hombres, dos hermanos, el hogar de su infancia en Baja Austria. Brindan por su difunta madre, la entierran. Luego regresan a su vida real. Uno de regreso a Rumanía, para retomar su vida recién iniciada, el otro a Rimini, para volver a soñar con su viejo sueño. Pero tarde o temprano el pasado de ambos los alcanzará.

HISTORIA DEL CINE



Miércoles, 12 de abril
TOKYO MONOGATARI
(CUENTOS DE TOKIO)

Japón 1953
Japonés (VOSE). 139'

Dirección: Yasujiro Ozu
Guion: Yasujiro Ozu, Kogo Noda
Intérpretes: Chishu Ryu, Chieko Higashiyama, Setsuko Hara, Sô Yamamura, Haruko Sugimura, Kuniko Miyake, Kyôko Kagawa, Eijirô Tono, Nobuo Nakamura
Fotografía: Yuuharu Atsuta (B&W)
Premios: MADRIFF - Madrid Indie Film Festival 2021 - España: Mejor largometraje. Selección Oficial Mujeres en Foco VIII - MAFICI 2021 - Puerto Madryn, Argentina: Mención Especial del Jurado
Soporte: Digital HD

SINOPSIS

Internacionalmente elogiada como una de las películas más importantes de la historia, "Cuentos de Tokio" es también la película más aclamada de Yasujiro Ozu.

Los ancianos Shukichi y Tomi Hirayama se preparan para viajar desde Onomichi hacia Osaka y Tokio, con la intención de visitar a sus hijos. Una vez en la capital, la presencia de los ancianos es causa de molestias para su familia. Dado que los hijos están muy ocupados, ha de ser la nuera, Noriko, quien los atiende. Tras enviarlos al balneario de Atami, los dos ancianos deciden volver a Onomichi; pero justo entonces Tomi sufre un ligero desvanecimiento.

Filmoteca de La Rioja
RAFAEL AZCONA

SALA GONZALO DE BERCEO
Calvo Sotelo, 11 - 26003 Logroño

Venta de entradas anticipadas:

entradas.com

Horario de taquilla:
Una hora antes del comienzo de la sesión. La programación podría sufrir variaciones que se anunciarían con anterioridad.

HORARIO: 19.30 h
PRECIO: 2,5 € / Con carnet joven 2 €

www.larioja.org/filmoteca



Respete la butaca asignada



Acuda con antelación a las proyecciones



Comenzada la sesión no se permitirá la entrada a la sala



No está permitido comer en la sala

ABRIL 2023

ULRICH SEIDL



Martes, 18 de abril
SPARTA

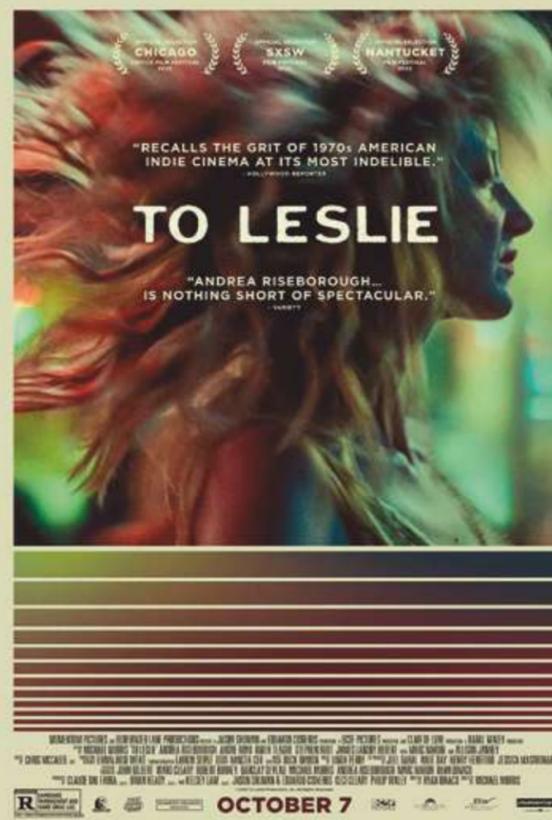
Austria 2022
Aleman (VOSE). 101'

Dirección: Ulrich Seidl
Guion: Veronika Franz, Ulrich Seidl
Intérpretes: Georg Friedrich, Hans-Michael Rehberg, Marius Ignat
Fotografía: Wolfgang Thaler, Serafin Spitzer
Premios: Festival de San Sebastián 2022: Sección oficial a concurso
Soporte: DCP

SINOPSIS

Ewald se mudó en su día a Rumanía. Años después y entrado ya en los 40, busca comenzar de nuevo. Deja a su novia y se muda al interior. Con la ayuda de jóvenes de la zona, transforma una escuela en ruinas en una fortaleza. Los niños disfrutan de una existencia nueva y sin preocupaciones. Pero la llama de la desconfianza no tardará en surgir entre los habitantes. Y a Ewald no le quedará otra opción que enfrentarse a una verdad que ha mantenido oculta durante mucho tiempo. Sparta es una película hermana de Rimini y culmina el díptico de Ulrich Seidl sobre la imposibilidad de escapar del pasado y sobre el dolor de encontrarse a uno mismo.

ESTRENO SIN ESTRENAR



Miércoles, 19 de abril
TO LESLIE

Estados Unidos 2022
Inglés (VOSE). 119'

Dirección: Michael Morris
Guion: Ryan Binaco
Intérpretes: Andrea Riseborough, Marc Maron, Stephen Root, Allison Janney, James Landry Hébert, Matt Lauria, Owen Teague, Andre Royo, Chris Coy, Derek Phillips, Mac Brandt
Fotografía: Larkin Seiple
Música: Linda Perry
Premios: Premios Oscar 2022: Nominada a mejor actriz (Riseborough)
Soporte: DCP

SINOPSIS

Basada en hechos reales, la película cuenta la historia de Leslie, una madre soltera del oeste de Texas, que hace seis años ganó la lotería pero rápidamente despilfarró el premio, gastándolo todo en fiestas y alcohol. Desahuciada, acude a su hijo en un intento de recuperar el rumbo de su vida.

HISTORIA DEL CINE



Martes, 25 de abril
TIME TO LOVE

Turquía 1965
Turco (VOSE). 87'

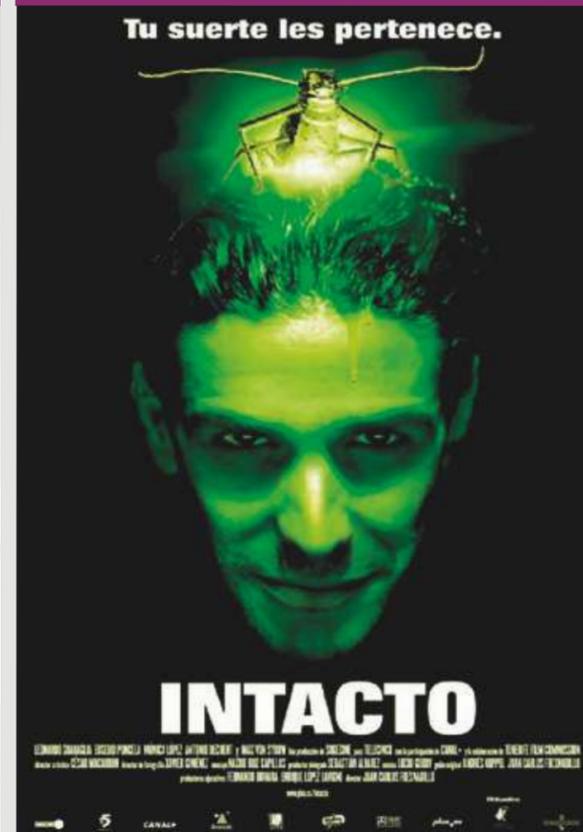
Dirección: Metin Erksan
Guion: Metin Erksan
Intérpretes: Müsfik Kenter, Sema Özcan, Süleyman Tekcan, Fadil Garan, Oya Bulaner, Deniz Çakir, Ayban Erkmen, Adnan Uygur, Mehmet Omar, Abdullah Demiryar, Osman Karahan, Kemal Ergüvenç
Fotografía: Mengü Yegin (B&W)
Música: Metin Bükey
Soporte: DCP

SINOPSIS

En las Islas de los Príncipes, al sur de Estambul, los días son lluviosos y están llenos de nostalgia. El humilde pero orgulloso pintor Halil consigue un trabajo en uno de los chalets de la isla, donde se encuentra con la fotografía de una hermosa mujer y se enamora de su imagen.

El director es Metin Erksan, considerado una leyenda del cine turco. Su filmografía es muy vasta, pero esta película en particular nunca se vió; en su momento sus productores no apoyaron el proyecto y luego la copia se deterioró. Hace dos años, por el aniversario de su muerte, se restauró en 4K.

HOMENAJE ENRIQUE LÓPEZ LAVIGNE



Miércoles, 26 de abril
INTACTO

España 2001
Español (VO). 108'

Dirección: Juan Carlos Fresnadillo
Guion: Andrés Koppel, Juan Carlos Fresnadillo, Gustavo Fuertes
Intérpretes: Leonardo Sbaraglia, Eusebio Poncela, Mónica López, Antonio Dechent, Max von Sydow, Guillermo Toledo, Marisa Lull, Andrea San Vicente
Fotografía: Iván Gierasinchuk
Música: Lucio Godoy
Premios: Dos Goya 2001: Mejor dirección novel y mejor actor revelación (Leonardo Sbaraglia)
Soporte: Digital HD

SINOPSIS

Dos hombres con estrella: Federico, que sobrevivió a un terremoto y puede arrebatarles su suerte a los que le rodean tan sólo tocándolos, y Sam, un superviviente del Holocausto que posee un casino en medio del desierto. Tras un enfrentamiento, Sam arrebató su suerte a Federico y le echó de su negocio. Años después Federico cree haber encontrado en Tomás, el único superviviente de un accidente aéreo, el instrumento que necesita para vengarse de su antiguo patrón.

Filmoteca de La Rioja
RAFAEL AZCONA

SALA GONZALO DE BERCEO
Calvo Sotelo, 11 - 26003 Logroño

Venta de entradas anticipadas:

entradas.com

Horario de taquilla:
Una hora antes del comienzo de la sesión. La programación podría sufrir variaciones que se anunciarían con anterioridad.

HORARIO: 19.30 h
PRECIO: 2,5 € / Con carnet joven 2 €

www.larioja.org/filmoteca



Respete la butaca asignada



Acuda con antelación a las proyecciones



Comenzada la sesión no se permitirá la entrada a la sala



No está permitido comer en la sala