

# MARZO 2023

## MUJERES EN EL ARTE



Miércoles, 1 de marzo  
**CORSAGE**  
(LA EMPERATRIZ REBELDE)

Austria 2022  
Aleman (VOSE). 114'

**Dirección:** Marie Kreutzer  
**Guión:** Marie Kreutzer  
**Intérpretes:** Vicky Krieps, Colin Morgan, Florian Teichtmeister, Finnegan Oldfield, Aaron Friesz, Raphael von Bergen, Alma Hasun, Tamás Lengyel, Jeanne Werner  
**Música:** Camille  
**Fotografía:** Judith Kaufmann  
**Premios:** Festival de Cannes 2022: Mejor interpretación (Vicky Krieps) (Un Certain Regard)  
**Soporte:** DCP

### SINOPSIS

En la Navidad de 1877, Sissi Emperatriz celebra su 40 cumpleaños y no hay atisbo de felicidad a su alrededor: es juzgada constantemente por sus propios hijos y vive sumisa a su belleza en decadencia por el paso del tiempo. Asfixiada por las normas, y con un apetito voraz de saber y de vida, Isabel de Austria se rebela cada vez más contra las imposiciones, en búsqueda de la emoción de la juventud.

## MUJERES EN EL ARTE. ARGENTINA



Martes, 7 de marzo  
**LA EXCUSA DEL SUEÑO AMERICANO**

Argentina 2019  
Español e inglés (VOSE). 85'

**Dirección:** Florencia de Muga, Laura Mara Tablón  
**Guión:** Florencia de Muga, Laura Mara Tablón, Mariapaula Rithner  
**Producción ejecutiva:** Laura Mara Tablón  
**Intérpretes:** Silvana Vecchi, Florencia de Muga  
**Fotografía:** Gustavo Schiaffino  
**Soporte:** DCP  
**Presentada por:** Florencia de Muga

### SINOPSIS

En el año 2002 Silvana, recién separada, deja su país y a su hija para emigrar e instalarse en Miami. 16 años más tarde, Florencia decide hacer una película para acercarse a ella.

## MUJERES EN EL ARTE



Miércoles, 8 de marzo  
**AFTERSUN**

Reino Unido 2022  
Inglés (VOSE). 98'

**Dirección:** Charlotte Wells  
**Guión:** Charlotte Wells  
**Intérpretes:** Paul Mescal, Francesca Corio, Celia Rowison-Hall, Kayleigh Coleman, Sally Messham, Harry Perdios, Ethan Smith  
**Música:** Oliver Coates  
**Fotografía:** Gregory Oke  
**Premios:** Premios Oscar 2022: Nominada a mejor actor (Paul Mescal). Premios BAFTA 2022: 4 nominaciones, incl. mejor film británico y actor (Mescal)  
**Soporte:** DCP

### SINOPSIS

Sophie reflexiona sobre la alegría compartida y la melancolía privada de unas vacaciones que hizo con su padre 20 años atrás. Los recuerdos reales e imaginarios llenan los espacios entre las imágenes mientras intenta reconciliar al padre que conoció con el hombre que no conoció.

## MUJERES EN EL ARTE



Martes, 14 de marzo  
**GOOD LUCK TO YOU, LEO GRANDE**  
(BUENA SUERTE, LEO GRANDE)

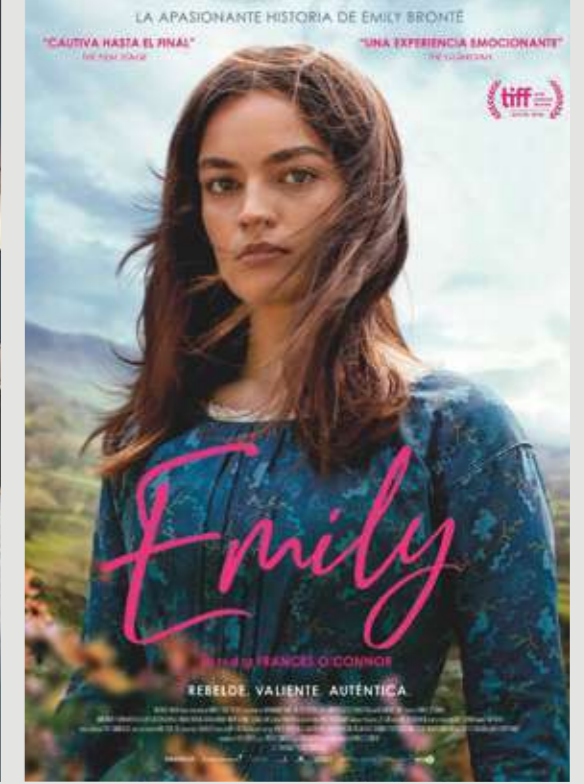
Reino Unido 2022  
Inglés (VOSE). 97'

**Dirección:** Sophie Hyde  
**Guión:** Katy Brand  
**Intérpretes:** Emma Thompson, Daryl McCormack, Isabella Laughland, Charlotte Ware, Carina Lopes, Les Mabaleka, Lennie Beare  
**Fotografía:** Bryan Mason  
**Música:** Stephen Rennicks  
**Premios:** Globos de Oro 2022: Nominada a mejor actriz comedia o musical (Thompson)  
**Soporte:** DCP

### SINOPSIS

Nancy Stokes, una maestra de escuela jubilada, anhela algo de aventura y sexo. Buen sexo. Y tiene un plan para lograrlo: contratar a un joven trabajador sexual que se hace llamar "Leo Grande". Mientras su marido Robert le proporcionaba un hogar, una familia y algo parecido a una vida, en cambio Nancy nunca recibió buen sexo de él. Ahora que hace tiempo que Robert falleció, Nancy pone en marcha su plan y contrata a un joven gigoló que responde al exótico nombre de "Leo Grande". En una habitación de hotel anónima, Nancy recibe a Leo. Su aspecto es tan bueno como el de su foto, pero lo que Nancy no esperaba era una gran conversación. Nancy descubre que le gusta. Y a él le gusta ella. Con una gran confianza sexual, Nancy empieza a relajarse. En el transcurso de su encuentro, la dinámica de poder cambia y las máscaras de los personajes empezarán a desmoronarse.

## MUJERES EN EL ARTE



Miércoles, 15 de marzo  
**EMILY**

Reino Unido 2022  
Inglés (VOSE). 130'

**Dirección:** Frances O'Connor  
**Guión:** Frances O'Connor  
**Intérpretes:** Emma Mackey, Adrian Dunbar, Oliver Jackson-Cohen, Gemma Jones, Fionn Whitehead, Alexandra Dowling, Amelia Gething, Sacha Parkinson, Philip Desmeules  
**Música:** Abel Korzeniowski  
**Fotografía:** Nanu Segal  
**Premios:** British Independent Film Awards (BIFA) 2022: 4 nominaciones, incl. mejor reparto  
**Soporte:** DCP

### SINOPSIS

'Emily' cuenta la vida imaginada de una de las autoras más famosas del mundo, Emily Brontë. La joven, que falleció a la temprana edad de 30 años, fue una rebelde e inadaptada a su tiempo y encontraría su voz al escribir el clásico literario 'Cumbres borrascosas'. La película explora las relaciones que la inspiraron, tanto con sus hermanas Charlotte y Anne como con su malogrado primer amor, además de la especial amistad y complicidad que le unían a su inconformista hermano Branwell, a quien Emily idolatraba.

Filmoteca de La Rioja  
**RAFAEL AZCONA**

SALA GONZALO DE BERCEO  
Calvo Sotelo, 11 - 26003 Logroño

Venta de entradas anticipadas:

**entradas.com**

**Horario de taquilla:**  
Una hora antes del comienzo de la sesión.  
La programación podría sufrir variaciones que se anunciarían con anterioridad.

**HORARIO: 19.30 h**  
**PRECIO: 2,5 € / Con carnet joven 2 €**

[www.larioja.org/filmoteca](http://www.larioja.org/filmoteca)



Respete la butaca asignada



Acuda con antelación a las proyecciones



Comenzada la sesión no se permitirá la entrada a la sala



No está permitido comer en la sala

# MARZO 2023



Filmoteca de La Rioja  
**RAFAEL AZCONA**

**SALA GONZALO DE BERCEO**  
Calvo Sotelo, 11 - 26003 Logroño

Venta de entradas anticipadas:

**entradas.com**

**Horario de taquilla:**  
Una hora antes del comienzo de la sesión.  
La programación podría sufrir variaciones que se anunciarán con anterioridad.

**HORARIO: 19.30 h**  
**PRECIO: 2,5 € / Con carnet joven 2 €**

[www.larioja.org/filmoteca](http://www.larioja.org/filmoteca)



Respete la butaca asignada



Acuda con antelación a las proyecciones



Comenzada la sesión no se permitirá la entrada a la sala



No está permitido comer en la sala

## MUJERES EN EL ARTE



Martes, 21 de marzo

### ALL THE BEAUTY AND THE BLOODSHED

(LA BELLEZA Y EL DOLOR)

Estados Unidos 2022

Inglés (VOSE). 113'

**Dirección:** Laura Poitras  
**Intérpretes:** documental  
**Fotografía:** Nan Goldin  
**Música:** Soundwalk Collective  
**Premios:** Festival de Venecia 2022: León de Oro (Mejor película)  
**Soporte:** DCP

### SINOPSIS

El mundo del arte y la fotografía no se conocería como es hoy sin la figura de la gran Nan Goldin. Una mujer que experimentó los límites de la fotografía y que rompió las reglas de género. El documental *La belleza y el dolor* analiza su historia como artista y como activista incansable durante largos años. Como luchar contra la familia Sackler, responsable de la crisis de los opiáceos en los Estados Unidos. Una artista incansable que supo luchar por los casos que consideraba justo al tiempo que desarrollaba su arte.

## MUJERES EN EL ARTE. ARGENTINA



Miércoles, 22 de marzo

### LAS SIEMESAS

Argentina 2020

Español (VO). 81'

**Dirección:** Paula Hernández  
**Guión:** Paula Hernández, Leonel D'Agostino.  
Cuento: Guillermo Saccomano  
**Intérpretes:** Rita Cortese, Valeria Lois, Sergio Prina  
**Fotografía:** Iván Gierasinchuk  
**Música:** Ulises Conti  
**Premios:** Premios Goya 2021: Nominada a mejor película iberoamericana  
**Soporte:** DCP

### SINOPSIS

Clota y Stella son madre e hija. Viven solas en un viejo caserón familiar, encorsetadas en una rutina endogámica. Un día, Stella recibe una noticia: su padre ha muerto y dos departamentos pequeños en una ciudad balnearia le tocan como herencia. Stella decide iniciar un viaje para conocer ese milagro que se le presenta como una nueva y última posibilidad de independizarse, pero Clota percibe eso mismo como una separación quirúrgica y aterradora.

## MUJERES EN EL ARTE. ARGENTINA



Martes, 28 de marzo

### ALGO CON UNA MUJER

Argentina 2019

Español (VO). 89'

**Dirección:** Luján Loioico, Mariano Turek  
**Guión:** Luján Loioico, Mariano Turek  
**Producción ejecutiva:** Luján Loioico y Florencia Caset  
**Intérpretes:** María Soldi, Manuel Vignau, Abel Ayala, Miriam Odorico, Oscar Lapiz, Daniel Lambertini, Mercedes Burgos  
**Fotografía:** Gustavo Biazzì  
**Premios:** MADRIFF - Madrid Indie Film Festival 2021 - España: Mejor largometraje. Selección Oficial Mujeres en Foco VIII - MAFICI 2021 - Puerto Madryn, Argentina: Mención Especial del Jurado  
**Soporte:** DCP  
**Presentada por:** Florencia Caset

### SINOPSIS

Transcurre el año 1955 en Argentina. Rosa, una aburrida ama de casa de una ciudad de provincia, se convierte, por accidente, en testigo de un asesinato. En una época de tensión y violencia, la investigación del crimen sorprenderá a Rosa y sellará su destino para siempre. Un policial negro que, en este caso, tiene a una ama de casa como detective.

## MUJERES EN EL ARTE. ARGENTINA



Miércoles, 29 de marzo

### VIDEO BIZARRO. LOCAL 63

Argentina 2016

Español (VO). 10'

**Dirección:** Dolores Montaña y Mariano Juarez  
**Presentada por:** Dolores Montaña y Juliana Schwindt

### SINOPSIS

Los últimos días del mítico videoclub de la calle Corrientes Mondo Macabro. Especializado en Cine de Autor y Bizarro, Mondo Macabro era el lugar de reunión para todo amante del cine, estudiante o músico. Entre sus clientes se encontraban Los Ramones, Santiago Segura y Lance Henriksen, entre otros. Durante 20 años fue un emblema de la cultura under de Buenos Aires.



### CARRERO

Argentina 2022

Español (VO). 84'

**Dirección:** Fiona Lena Brown, Germán Basso  
**Guión:** Fiona Lena Brown, Germán Basso, Leonardo Novak  
**Intérpretes:** Rodrigo Varela, Carlos Gastón Castillo, Matías Alejandro Gonzalez, Aldana Jara, Sandra Soledad Nuñez, Brian Gonzalez  
**Fotografía:** Emilia Oldrino, Fiona Lena Brown  
**Premios:** BAFICI 2022: Premio Estímulo al cine argentino  
**Soporte:** DCP  
**Presentada por:** Dolores y Juliana Schwindt

### SINOPSIS

Ale pierde su trabajo en un supermercado y decide ayudar a Rengo, un carrero del barrio, yendo con él a recoger basura por la ciudad. Aunque su madre y su amigo Gonza le advierten sobre los peligros de esta actividad, Ale disfruta de su nueva ocupación y de su reciente amistad con Rengo.