

ENERO 2023



Filmoteca de La Rioja
RAFAEL AZCONA

SALA GONZALO DE BERCEO
Calvo Sotelo, 11 - 26003 Logroño

Venta de entradas anticipadas:

entradas.com

Horario de taquilla:
Una hora antes del comienzo de la sesión.
La programación podría sufrir variaciones que se anunciarán con anterioridad.

HORARIO: 19.30 h
PRECIO: 2,5 € / Con carnet joven 2 €

www.larioja.org/filmoteca



Respete la butaca asignada



Acuda con antelación a las proyecciones

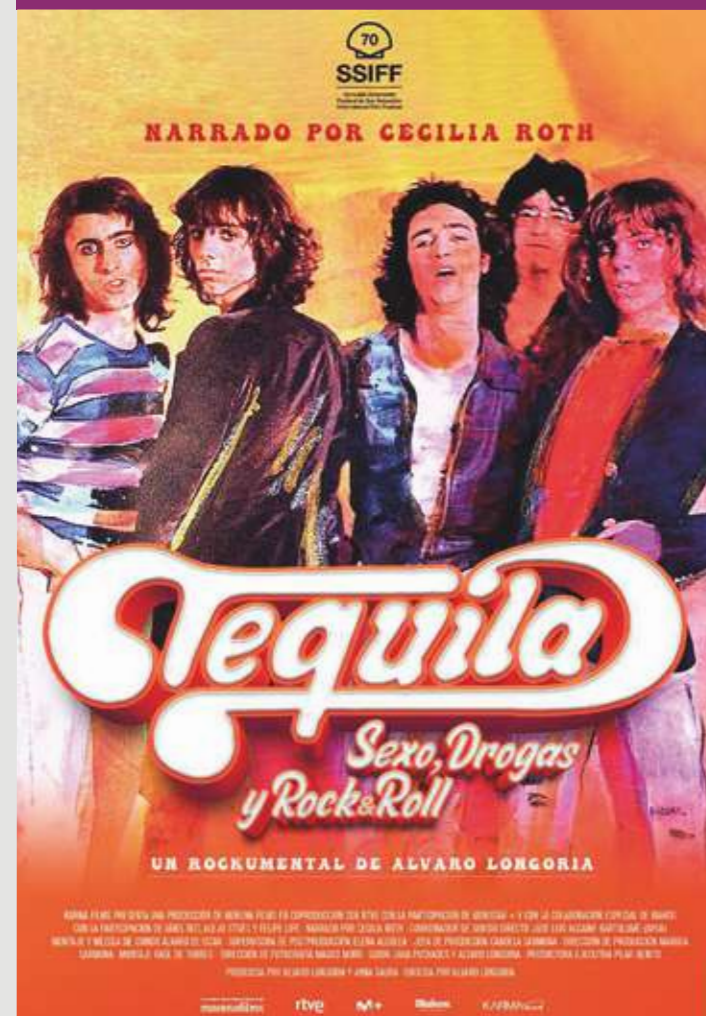


Comenzada la sesión no se permitirá la entrada a la sala



No está permitido comer en la sala

ESTRENO SIN ESTRENAR



Martes, 10 de enero
TEQUILA: SEXO, DROGAS Y ROCK & ROLL

España 2022
Español (VO). 92'

Dirección: Álvaro Longoria
Intérpretes: Intervenciones de: Tequila, Ariel Rot, Alejo Stivel, Felipe Lipe, Cecilia Roth, Benjamín Prado
Música: Tequila
Fotografía: Magoo Moro
Soporte: DCP

SINOPSIS

"TEQUILA: SEXO, DROGAS Y ROCK AND ROLL" es un documental narrado por Cecilia Roth y con la participación de los supervivientes de la mítica banda de rock Tequila: Ariel Rot, Alejo Stivel y Felipe Lipe. Cuenta la historia del legendario grupo de rock que puso la banda sonora a la liberación de los jóvenes españoles en la transición. Cinco jóvenes que alcanzaron de golpe su sueño de triunfo y a los que la fama y el éxito les derribó. Pero sus canciones han logrado perdurar en el tiempo como clásicos indestructibles.

ESTRENO SIN ESTRENAR



Miércoles, 11 de enero
EL AGUA

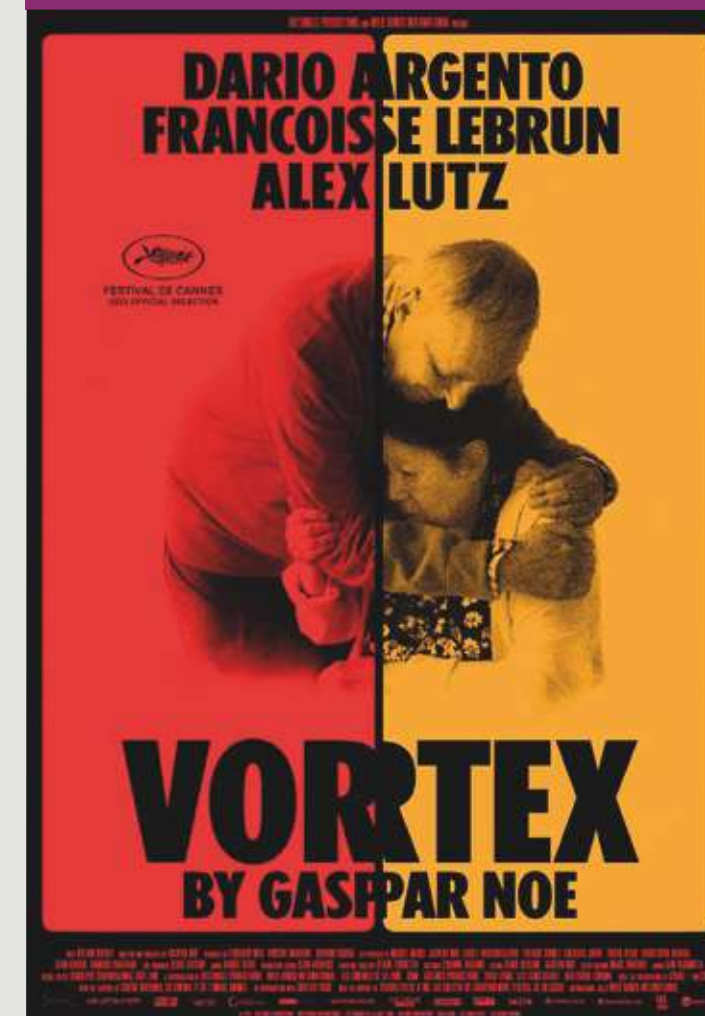
España 2022
Español (VO). 104'

Dirección: Elena López Riera
Guion: Philippe Azoury, Elena López Riera
Intérpretes: Luna Pamiés, Bárbara Lennie, Nieve de Medina, Alberto Olmo
Fotografía: Giuseppe Truppi
Premios: Festival de Cannes 2022: Sección Quincena de realizadores
Soporte: DCP

SINOPSIS

Verano en una localidad del levante español. Una tormenta que acecha puede desbordar el río que pasa por el lugar. Una leyenda del pueblo dice que algunas chicas tienden a desaparecer con cada nueva inundación porque tienen "el agua adentro". Ana (la debutante Luna Pamiés) vive con su madre (Bárbara Lennie) y con su abuela (Nieve de Medina), en una casa de la que el resto del pueblo recela. En medio de los truenos y relámpagos que preceden a la lluvia, Ana conoce a José (Alberto Olmo) a la vez que lucha por dejar atrás los fantasmas familiares.

CICLO ESCUELA OFICIAL IDIOMAS



Martes, 17 de enero
VORTEX

Francia 2021
Francés (VOSE). 142'

Dirección: Gaspar Noé
Guion: Gaspar Noé
Intérpretes: Dario Argento, Françoise Lebrun, Alex Lutz, Kylian Dheret, Kamel Benchemekh, Joël Clabault
Fotografía: Benoît Debie
Premios: Festival de San Sebastián - Sección Zabaltegi: Mejor película
Soporte: DCP

SINOPSIS

En "Vortex" no hay neones ni sangría; es la emocionante historia de amor de una pareja de ancianos, interpretados por dos mitos del cine, Dario Argento y Françoise Lebrun, que pasan los días en su apartamento de París. Suya es una pantalla partida que nos rompe por la mitad, una canción que nos hará llorar y una escena final que nunca olvidaremos. Bienvenidos a la gran película de Gaspar Noé.

ENERO 2023

CICLO ESCUELA OFICIAL IDIOMAS



Miércoles, 18 de enero
NEBENAN
(LA PUERTA DE AL LADO)

Alemania 2021
Alemán (VOSE). 92'

Dirección: Daniel Brühl
Guion: Daniel Kehlmann
Intérpretes: Daniel Brühl, Peter Kurth, Aenne Schwarz, Rike Eckermann, Gode Benedix, Vicky Krieps, Mex Schlüpfer, Stefan Scheumann, Luisa-Céline Gaffron
Fotografía: Jens Harant
Premios: Festival de Berlín 2021: Sección oficial largometrajes a concurso
Soporte: DCP

SINOPSIS

Daniel es un conocido actor que una mañana deja atrás su elegante ático en Berlín, su preciosa esposa y a la niñera que cuida de sus dos hijos pequeños, para volar a Londres a realizar el casting de una película de superhéroes. De camino al aeropuerto se acerca al bar de siempre para repasar el texto y tomar un café tranquilamente, sin darse cuenta de que su vecino Bruno, al que nunca antes había visto, viene siguiéndole de cerca. En el bar, Bruno comienza a conversar con Daniel, en lo que queda claro, que no es un encuentro casual. El vecino de la puerta de al lado tiene información íntima sobre la vida de Daniel y su familia; esto hace que el encuentro se convierta en una incómoda experiencia.

CICLO ESCUELA OFICIAL IDIOMAS



Martes, 24 de enero
SAINT FRANCES

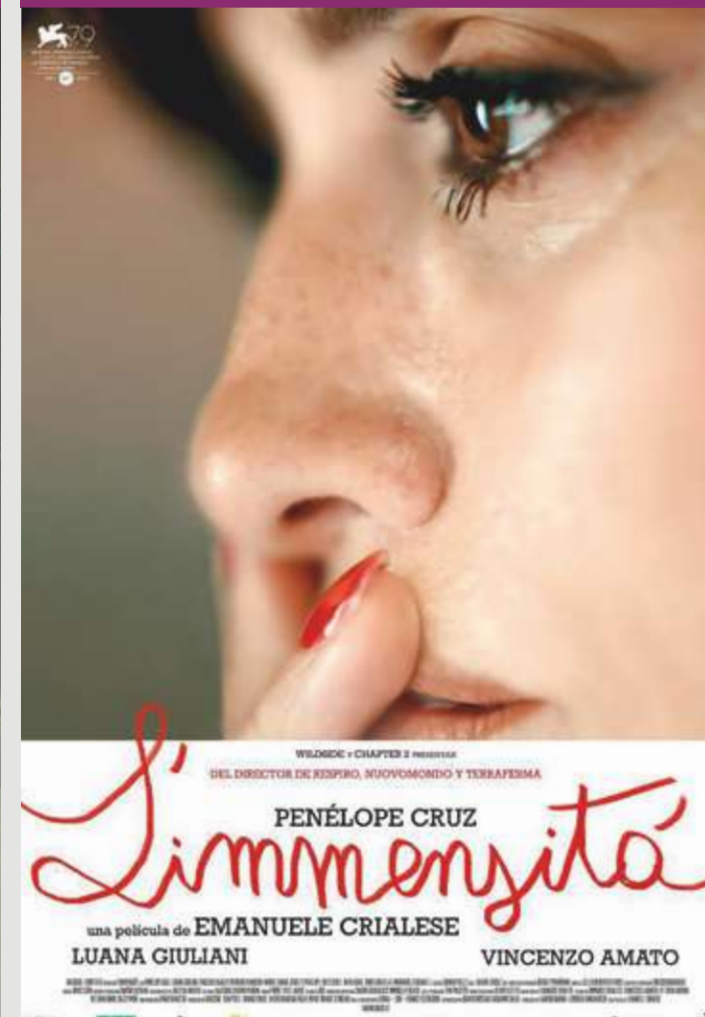
Estados Unidos 2019
Inglés (VOSE). 106'

Dirección: Alex Thompson
Guion: Kelly O'Sullivan
Intérpretes: Kelly O'Sullivan, Ramona Edith-Williams, Lily Mojekwu, Charin Alvarez, Jim True-Frost, Max Lipchitz, Mary Beth Fisher, Bradley Grant Smith
Música: Alex Babbitt, Quinn Tsan
Fotografía: Nate Hurtsellers
Premios: National Board of Review (NBR) 2020: Mejores películas independientes del año
Soporte: DCP

SINOPSIS

Bridget, de 34 años, lleva varios meses desesperada por encontrar un trabajo y darle sentido a su vida. Después de poner fin a un embarazo no deseado, encuentra trabajo como niñera de la brillante y bulliciosa Frances, un trabajo que acepta a regañadientes sin apenas tiempo para recuperarse física y emocionalmente del aborto. Esta situación provocará tensiones con la pequeña Frances y con una de las madres lesbianas de la niña. Sin embargo, y a medida que pasa el tiempo, Bridget comienza a sentir que forma parte de una familia, y que gran parte de los problemas por los que atraviesa están relacionados precisamente con este hecho.

CICLO ESCUELA OFICIAL IDIOMAS



Miércoles, 25 de enero
L'IMMENSITÀ

Italia 2022
Italiano (VOSE). 98'

Dirección: Emanuele Crialese
Guion: Emanuele Crialese, Francesca Manieri, Vittorio Moroni
Intérpretes: Penélope Cruz, Luana Giuliani, Vincenzo Amato, Aurora Quattrocchi, Giuseppe Pattavina, Filippo Pucillo, Elena Arvigo, Laura Nardi, Alvia Reale, Carlo Gallo, Rita De Donato, Patrizio Francioni
Música: Ravelsson
Fotografía: Gergely Pohárnok
Premios: Festival de Venecia 2022: Sección oficial a concurso
Soporte: DCP

SINOPSIS

Roma en los años setenta, la familia Borghetti acaba de instalarse en uno de los numerosos complejos residenciales de nueva construcción en la capital italiana. A pesar de esta reciente mudanza, al último piso de un nuevo apartamento con vistas a toda la ciudad, Clara y Felice ya no están enamorados, pero no pueden separarse. Clara se evade de su soledad centrándose en la relación especial que tiene con sus tres hijos. La mayor, Adriana, aún no acomodada al nuevo barrio, se presenta deliberadamente como un chico ante los niños, lo que llevará a un punto de ruptura en el único vínculo que aún mantiene unida a la familia.

RETROSPECTIVA PAULO ROCHA



Martes, 31 de enero
OS VERDES ANOS
(LOS VERDES AÑOS)

Portugal 1963
Portugués (VOSE). 91'

Dirección: Paulo Rocha
Guion: Nuno Bragança, Paulo Rocha
Intérpretes: Rui Gomes, Isabel Ruth, Ruy Furtado, Paulo Renato, Óscar Acúrcio, Ruy Castelar, Alberto Ghira, Cândida Lacerda, Carlos José Teixeira, Rosa Maria Vázquez
Fotografía: Luc Mirot (B&W)
Soporte: DCP

SINOPSIS

La ópera prima de Paulo Rocha, gloriosamente filmada en B&N, es una historia extraordinaria sobre la mayoría de edad. Julio llega a Lisboa y trabaja para su tío como zapatero. Cuando conoce a Ilda, una visitante habitual de la tienda, los dos comienzan un romance tentativo hasta que las realidades del mundo exterior se manifiestan.

Filmoteca de La Rioja
RAFAEL AZCONA

SALA GONZALO DE BERCEO
Calvo Sotelo, 11 - 26003 Logroño

Venta de entradas anticipadas:

entradas.com

Horario de taquilla:
Una hora antes del comienzo de la sesión. La programación podría sufrir variaciones que se anunciarían con anterioridad.

HORARIO: 19.30 h
PRECIO: 2,5 € / Con carnet joven 2 €

www.larioja.org/filmoteca



Respete la butaca asignada

Acuda con antelación a las proyecciones

Comenzada la sesión no se permitirá la entrada a la sala

No está permitido comer en la sala