



Filmoteca de La Rioja
RAFAEL AZCONA

Enero 2021

SALA GONZALO DE BERCEO

Calvo Sotelo, 11 - 26003 Logroño.

Horario de taquilla: una hora antes del comienzo de la sesión.

Acuda con tiempo a las proyecciones.

HORARIO 19.00 h - PRECIO 2,5 € - CARNÉ JOVEN 2 €

Siga las normas de seguridad establecidas.

El uso de la mascarilla es obligatorio durante la proyección.

Respete la butaca asignada.

Una vez comenzada la sesión no se permitirá la entrada a la sala.

No está permitido comer en la sala.

La programación anunciada podría sufrir variaciones que se anunciarían con anterioridad.

www.larioja.org/filmoteca



entradas.com

Cultura para todos



Martes, 12 de enero
Lola et ses frères
(Lola y sus hermanos)
Francia 2018
Francés (VOSE). 97'

FAMILIA Y AMIGOS

Dirección: Jean-Paul Rouve
Guión: David Foenkinos, Jean-Paul Rouve
Intérpretes: Ludivine Sagnier, José García, Jean-Paul Rouve, Ramzy Bedia, Pauline Clément, Philippine Leroy-Beaulieu, Yann Papin
Fotografía: Christophe Offenstein
Género: Comedia dramática. Familia
Premios: Premio del Público en la 24ª edición del Festival de Cine Francés de Málaga

SINOPSIS

Lola tiene dos hermanos: Benoît, que se va a casar por tercera vez, y Pierre, quien llega tarde a su boda. Excusas, reproches, discusiones, malentendidos... cada uno vive su vida a su manera: Benoît va a ser padre sin estar preparado, Lola acaba de conocer a Zoher justo cuando termina con los trámites de su divorcio, y el futuro profesional de Pierre se complica. Los tres hermanos intentarán permanecer unidos pese a que todo ello amenace con separarlos.



Miércoles, 13 de enero
Sin señas particulares
México 2020
Español (VO). 95'

FAMILIA Y AMIGOS

Dirección: Fernanda Valadez
Guión: Astrid Rondero, Fernanda Valadez
Intérpretes: Mercedes Hernández, David Illescas, Juan Jesús Varela, Ana Laura Rodríguez
Música: Clarice Jensen
Fotografía: Claudia Becerril Bulos
Género: Drama | Inmigración. Familia
Premios: Festival de Sundance 2020: Premio del Público - Drama (World Cinema). Festival de San Sebastián 2020: Premio Horizontes (Mejor film latinoamericano)

SINOPSIS

Magdalena emprende una travesía en busca de su hijo, desaparecido en su camino a la frontera con Estados Unidos. El recorrido de Magdalena entre pueblos y paisajes desolados del México actual la conduce a conocer a Miguel, un joven recién deportado de los Estados Unidos que viaja de vuelta a casa. Así se acompañan: Magdalena buscando a su hijo y Miguel esperando ver a su madre de nuevo, en un territorio donde deambulan juntos víctimas y victimarios.



Martes, 19 de enero
La innocència
(La inocencia)
España 2019
Catalán, español (VOSE). 92'

FAMILIA Y AMIGOS

Dirección: Lucía Alemany
Guión: Laia Soler, Lucía Alemany
Intérpretes: Carmen Arrufat, Laia Marull, Sergi López, Joel Bosqued, Sonia Almarçha, Josh Climent, Bogdan Florin Guilescu, Lidia Moreno
Música: Óscar Senén
Fotografía: Joan Bordera
Género: Drama. Familia
Premios: Premios Goya 2019: Nominada a mejor actriz revelación (Arrufat) y canción. Premios Feroz 2019: Nominada a mejor actriz de reparto (Marull). Premios Gaudí 2019: Mejor actriz de reparto (Marull). 7 nominaciones

SINOPSIS

Lis es una adolescente que sueña con convertirse en artista de circo y salir de su pueblo, aunque sabe que para conseguirlo tendrá que pelearlo duramente con sus padres. Es verano y Lis se pasa el día jugando en las calles del pueblo con sus amigas y tonteando con su novio, unos años mayor que ella. La falta de intimidad y el chismorreo constante de los vecinos obligan a Lis a llevar esa relación en secreto para que sus padres no se enteren. Pero ese verano idílico llega a su fin y, con el inicio del otoño, Lis descubre que está embarazada.



Filmoteca de La Rioja
RAFAEL AZCONA

Enero 2021

SALA GONZALO DE BERCEO

Calvo Sotelo, 11 - 26003 Logroño.

Horario de taquilla: una hora antes del comienzo de la sesión.

Acuda con tiempo a las proyecciones.

HORARIO 19.00 h - PRECIO 2,5 € - CARNÉ JOVEN 2 €

Siga las normas de seguridad establecidas.

El uso de la mascarilla es obligatorio durante la proyección.

Respete la butaca asignada.

Una vez comenzada la sesión no se permitirá la entrada a la sala.

No está permitido comer en la sala.

La programación anunciada podría sufrir variaciones que se

anunciarán con anterioridad.

www.larioja.org/filmoteca



entradas.com

Cultura para todos



Miércoles, 20 de enero

Olea ¡más alto!

España 2019

Español (VO). 90'

OLEA Y AZCONA

Dirección: Pablo Malo

Guión: Pablo Malo

Intérpretes: Documental (intervenciones de: Concha Velasco, José Sacristán, Ana Belén, Joan Manuel Serrat, Víctor Manuel, María Barranco, José Luis Garcí, Imanol Arias, Arturo Fernández, Diego Galán, Imanol Uribe, Jorge Sanz, José Frade, Maribel Martín, Ángel Pardo, Máximo Valverde, Fernando Guillén Cuervo Manuel Morón)

Fotografía: Esteban Ramos, Unax Barruso

Género: Película documental sobre el cine

SINOPSIS

Un recorrido por cincuenta años de la historia de nuestro cine. Una película documental en torno a la figura del director Pedro Olea y su personal mirada sobre la vida social y política de todos esos años. Con casi una veintena de largometrajes y trabajos para TVE realizados, este filme nos adentra en la personalidad y obsesiones del realizador, su forma y modo de ver la vida y entender el cine. La película cuenta con la participación del propio Pedro Olea y de multitud de actores, colaboradores y amigos, entre ellos Concha Velasco, José Sacristán, Ana Belén, Joan Manuel Serrat, Víctor Manuel, María Barranco, José Luis Garcí o Imanol Arias.



Martes, 26 de enero

Babyteeth

(El glorioso caos de la vida)

Australia 2019

Inglés (VOSE). 120'

FAMILIA Y AMIGOS

Dirección: Shannon Murphy

Guión: Rita Kalnejais

Intérpretes: Sigurður Sigurjónsson, Theódór Júlíusson, Charlotte Bøving, Jon Benonysson, Gunnar Jónsson, Sveinn Ólafur Gunnarsson, Þorleifur Einarsson, Ingrid Jónsdóttir, Jörundur Ragnarsson, Viktor Már Bjarnason

Música: Amanda Brown

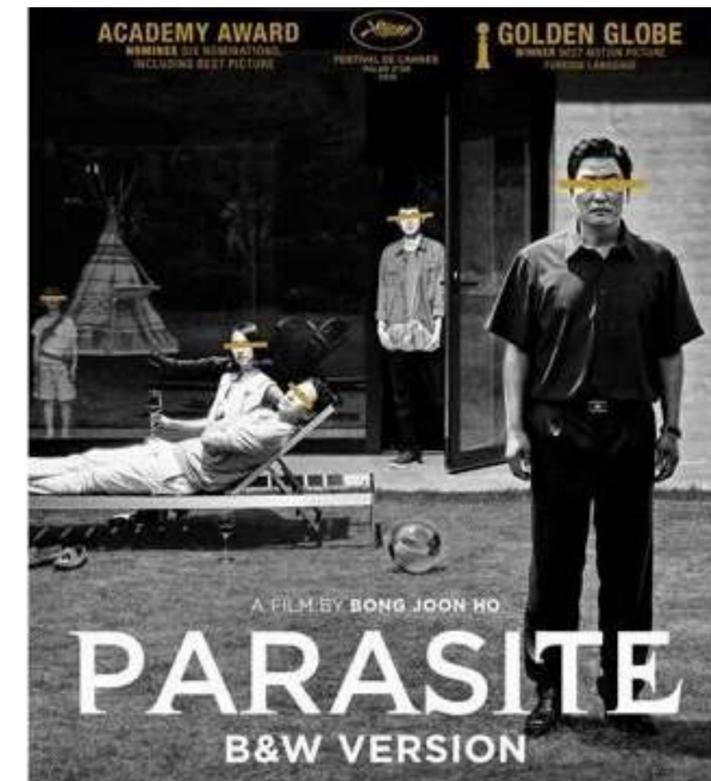
Fotografía: Andrew Commis

Género: Drama.Enfermedad. Familia

Premios: British Independent Film Awards (BIFA) 2020: Nom. mejor película intern. Independiente. Festival de Venecia 2019: Mejor joven actor o actriz emergente (Toby Wallace). Festival de Gijón 2019: Sección oficial

SINOPSIS

Milla (Eliza Scanlen) es una adolescente que se enamora locamente de Moses (Toby Wallace), aunque eso se convierte en la peor pesadilla para sus padres. Sin embargo, poco a poco Milla descubre lo que significa realmente el amor, y lo que podría haber sido un desastre para la familia, pronto les permite disfrutar del glorioso caos que representa la vida.



Miércoles, 27 de enero

Gisaengchung (Parásitos B&W Version)

Corea del Sur 2019

Coreano (VOSE). 132'

PELÍCULAS DE CULTO

Dirección: Bong Joon-ho

Guión: Bong Joon-ho, Jin Won Han

Intérpretes: Arndís Hrönn Egilsdóttir, Sigurður Sigurjónsson, Sveinn Ólafur Gunnarsson, Hannes Óli Ágústsson, Hinrik Ólafsson, Edda Björg Eyjólfsdóttir

Música: Jaeil Jung

Fotografía: Kyung-Pyo Hong

Género: Película de culto

Premios: 4 Premios Oscar 2019: Mejor película, director, película internacional y guion original. Festival de Cannes 2019: Palma de Oro al mejor largometraje. Globos de Oro 2019: Mejor película de habla no inglesa

SINOPSIS

Edición especial en Blanco y negro de la película triunfadora del año 2020. Toda la familia de Ki-taek está en el paro y se interesa mucho por el tren de vida de la riquísima familia Park. Un día, su hijo logra que le recomienden para dar clases particulares de inglés en casa de los Park. Es el comienzo de un engranaje incontrolable, del cual nadie saldrá realmente indemne. Palma de Oro en el Festival de Cannes por unanimidad del jurado, la obra maestra de Bong Joon ho ha sido todo un fenómeno de crítica y público, arrasando en la taquilla allí donde se ha estrenado. Ganadora del Globo de Oro a Mejor Película extranjera y ganadora de 4 Oscars, entre ellos Mejor Película y Mejor Director, PARÁSITOS se ha convertido en una de las películas más importantes de la década.