



Filmoteca de La Rioja
RAFAEL AZCONA

Diciembre 2018

SALA GONZALO DE BERCEO
Calvo Sotelo, 11 - 26003 Logroño.

Horario de taquilla: una hora antes del comienzo de la sesión.

Horario 20.15 h - **Precio** 2,5 €

Una vez comenzada la sesión no se permitirá la entrada a la sala.

La programación anunciada podría sufrir variaciones que se anunciarían con anterioridad.

www.larioja.org/filmoteca



UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA

Cultura para todos



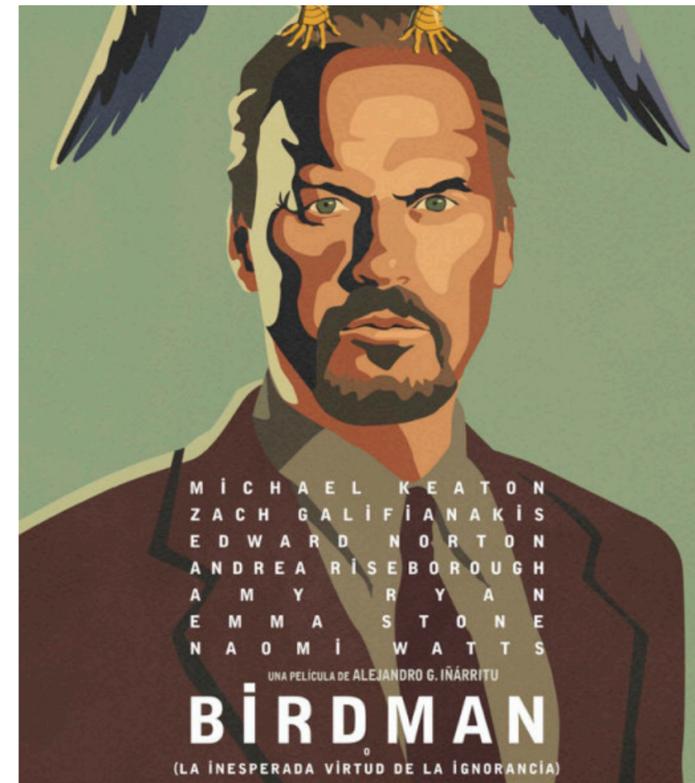
Martes, 4 de diciembre
Gauguin: voyage de Tahiti
(Gauguin, viaje a Tahiti)
Francia 2017
Francés (VOSE). 102'

ESTRENO SIN ESTRENAR

Dirección: Edouard Deluc
Guión: Etienne Comar, Edouard Deluc, Sarah Kaminsky, Thomas Lilti
Intérpretes: Vincent Cassel, Malik Zidi, Ian McCamy, Pernille Bergendorff
Música: Warren Ellis
Fotografía: Pierre Cottureau
Género: Drama | Biográfico. Pintura. Siglo XIX

SINOPSIS

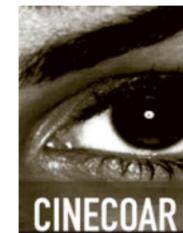
1890. Para romper con la civilización occidental, Paul Gauguin (Vincent Cassel) se exilia a Tahití, en la Polinesia francesa. Su objetivo es encontrar una motivación para su pintura, más libre y alejada de los códigos morales de la Europa civilizada. Durante su estancia conoce a Tehura (Tuhei Adams), una joven indígena de la que se enamorará perdidamente y que inspirará un buen número de sus obras mayores. Será entonces cuando se produzca su verdadera búsqueda de la libertad y lo absoluto.



Miércoles, 5 de diciembre
Birdman or (The unexpected virtue of ignorance)
Birdman o (la inesperada virtud de la ignorancia)
Estados Unidos 2014
Inglés (VOSE). 118'

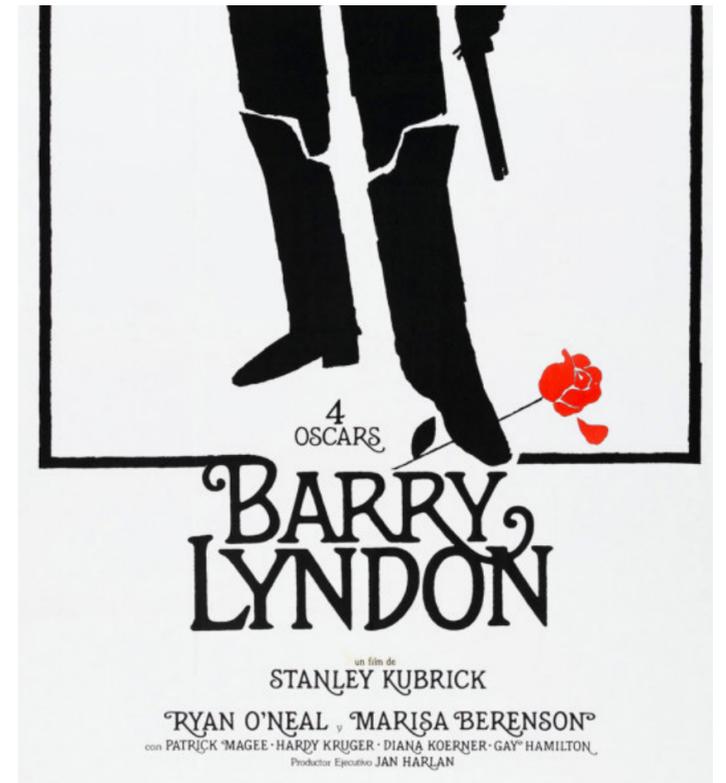
CINECOAR

Dirección: Alejandro González Iñárritu
Guión: Alejandro González Iñárritu, Nicolás Giacobone, Alexander Dinelaris, Armando Bo II
Intérpretes: Michael Keaton, Emma Stone, Edward Norton, Zach Galifianakis, Naomi Watts, Amy Ryan, Andrea Riseborough, Lindsay Duncan, Merritt Wever, Joel Garland, Natalie Gold, Clark Middleton, Bill Camp, Teena Byrd, Anna Hardwick, Stefano Villabona
Música: Antonio Sánchez
Fotografía: Emmanuel Lubezki
Género: Comedia. Drama | Teatro. Sátira. Comedia negra
Premios: 4 Oscars 2014: incluyendo Mejor película y director



SINOPSIS

Birdman es la primera aventura como director en el género de la comedia, del experto en desgarradores dramas Alejandro González Iñárritu. La historia trata de la carrera de un actor y de cómo ésta se ha desmoronado. El actor recuerda con anhelo los años en los que interpretó papeles de extraordinario éxito como el de un superhéroe, que hoy por hoy sigue siendo un referente. Ahora desea más que nunca volver de nuevo a su carrera, subido en los escenarios de Broadway, mientras que lucha por recuperarse a sí mismo, como persona, y también recuperar a sus seres más queridos, su familia.



Martes, 11 de diciembre
Barry Lyndon
Reino Unido 1975
Inglés (VOSE). 183'

GRANDES CLÁSICOS DEL CINE

Dirección: Stanley Kubrick
Guión: Stanley Kubrick (Novela: William Makepeace Thackeray)
Intérpretes: Ryan O'Neal, Marisa Berenson, Leon Vitali, Patrick Magee, Marie Kean, Philip Stone, Hardy Krüger, Gay Hamilton, Wolf Kahler, Steven Berkoff, Murray Melvin, André Morell, Diana Loerner, Frank Middlemass, Arthur O'Sullivan
Música: Leonard Rosenman y varios
Fotografía: John Alcott
Género: Drama | Drama de época. Siglo XVIII
Premios: 4 Oscars 1975: Fotografía, dirección artística, bso (adaptada), vestuario. 7 nominaciones. Globos de Oro 1975: Nominada a Mejor Película (Drama) y Mejor Director (Stanley Kubrick)

SINOPSIS

Adaptación de una novela del escritor inglés William Tackeray. Barry Lyndon, un joven irlandés ambicioso y sin escrúpulos, se ve obligado a emigrar a causa de un duelo. Lleva a partir de entonces una vida errante y llena de aventuras. Sin embargo, su sueño es alcanzar una elevada posición social. Y lo hace realidad al contraer un provechoso matrimonio, gracias al cual entra a formar parte de la nobleza inglesa del siglo XVIII.



Filmoteca de La Rioja
RAFAEL AZCONA

Diciembre 2018

SALA GONZALO DE BERCEO
Calvo Sotelo, 11 - 26003 Logroño.

Horario de taquilla: una hora antes del comienzo de la sesión.

Horario 20.15 h - **Precio** 2,5 €

Una vez comenzada la sesión no se permitirá la entrada a la sala.

La programación anunciada podría sufrir variaciones que se anunciarían con anterioridad.

www.larioja.org/filmoteca



Cultura para todos



Miércoles, 12 de diciembre
Soylent Green
(Cuando el destino nos alcance)
Estados Unidos 1973
Inglés (VOSE). 97'

CINECOAR

Dirección: Richard Fleischer
Guion: Charlton Heston, Leigh Taylor-Young, Edward G. Robinson, Chuck Connors, Joseph Cotten, Brock Peters, Paula Kelly, Stephen Young, Mike Henry, Whit Bissell
Música: Fred Myrow
Fotografía: Richard H. Kline
Género: Ciencia ficción. Intriga. Thriller | Thriller futurista. Distopía. Policiaco. Película de culto
Premios: Premio Saturno - Golden Scroll 1975 a la mejor película de ciencia ficción. Premio del festival de cine fantástico de Avoriaz 1974: Gran premio a Richard Fleischer



SINOPSIS

En el año 2022, la población de Nueva York, unos cuarenta millones de habitantes, vive en condiciones miserables. Para combatir el hambre se crea un alimento sintético, el soylent green, pero el policía Thorn y el viejo Roth, un superviviente de otra época, sospechan que detrás del nuevo alimento hay algo inquietante.



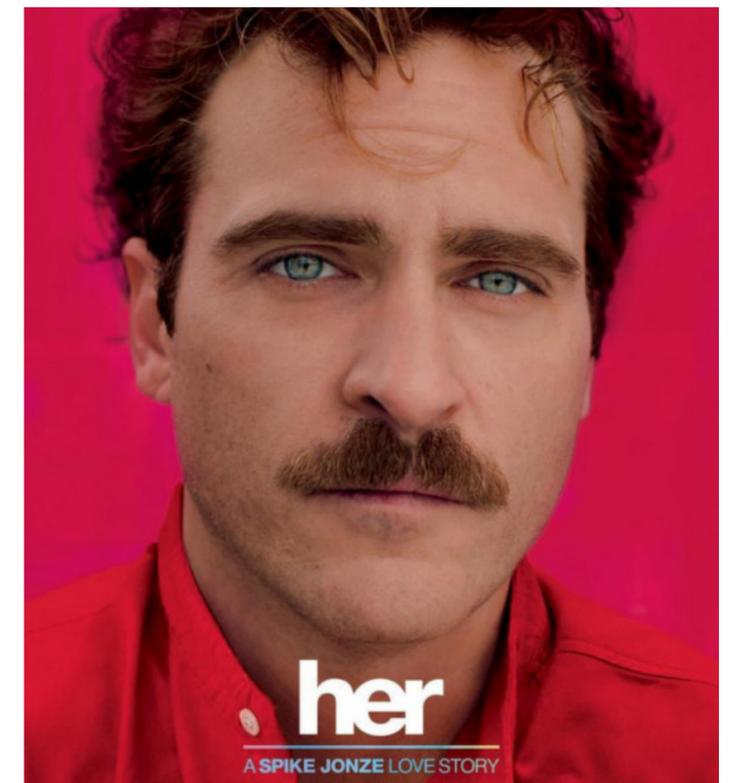
Martes, 18 de diciembre
Kauas pilvet karkaavat
(Nubes pasajeras)
Finlandia 1996
Finlandés (VOSE). 96'

CINEXIN

Dirección: Aki Kaurismäki
Guion: Aki Kaurismäki
Intérpretes: Documental
Música: Shelley Fisher
Fotografía: Timo Salminen
Género: Drama | Trabajo/empleo. Melodrama. Comedia dramática.
Premios: Festival de Cannes 1996: Nominada a la Palma de Oro (mejor película)

SINOPSIS

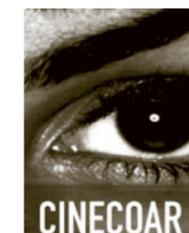
Historia de un matrimonio (Ilona y Lauri) cuya relación y dignidad son puestas a prueba por los duros golpes de la vida. La pareja no suele correr riesgos y vive en un modesto apartamento de alquiler. Pero Ilona (Kati Outinen) pierde su empleo como camarera en el restaurante Dubrovnik, en Helsinki. Por si esto fuera poco, acaba enterándose de que Lauri (Kari Väänänen) ya hace un mes que ha sido despedido de su trabajo como conductor de tranvía.



Miércoles, 19 de diciembre
Her
Estados Unidos 2013
Inglés (VOSE). 126'

CINECOAR

Dirección: Spike Jonze
Guion: Spike Jonze
Intérpretes: Joaquin Phoenix, Scarlett Johansson, Amy Adams, Rooney Mara, Olivia Wilde, Chris Pratt, Portia Doubleday, Alia Janine, Matt Letscher
Música: Arcade Fire, Owen Pallett
Fotografía: Hoyte Van Hoytema
Género: Ciencia ficción. Romance. Drama | Drama romántico. Comedia dramática. Internet / Informática
Premios: Oscars 2013: Mejor guion original. 5 nominaciones, incluyendo mejor película. Globos de Oro 2013: Mejor guion.



SINOPSIS

La película nos sitúa en un futuro no muy lejano donde vive Theodore (Joaquin Phoenix), un hombre solitario que trabaja como escritor y que está pasando por las últimas etapas de un traumático divorcio. La vida de Theodore no es demasiado emocionante, cuando no está trabajando se pasa las horas jugando a videojuegos y, de vez en cuando, sale con sus amigos. Pero todo va a cambiar cuando el escritor decide adquirir un nuevo sistema operativo para su teléfono y su ordenador, y este sistema tiene como nombre "Samantha" (voz de Scarlett Johansson). Para su sorpresa, se crea una relación romántica entre él y Samantha, la voz femenina de ese sistema operativo.