



**Memoria de Actividades  
del Instituto de Estudios Riojanos**

**2005**

Edita:

Instituto de Estudios Riojanos  
C/ Portales, 2  
26071 Logroño (La Rioja)

Fotografías: Archivo fotográfico de L. M. Medrano

Imprime:

Ochoa Impresores (Logroño)

Dep. Legal:

LR 460-1998

## ÍNDICE

Decreto IER .....	7
Relación de personal .....	17
Gestión administrativa .....	21
Áreas .....	25
Actividades .....	39
Investigación .....	45
Publicaciones .....	53
Biblioteca .....	63
Representación del IER en instituciones .....	69
Colaboraciones institucionales .....	73



**Decreto 27/1984, de 19 de julio por el que se regula estructura orgánica y funcionamiento del Instituto de Estudios Riojanos (BOR núm. 92/1984, de 9 de agosto), modificado por Decreto 34/1997, de 20 de junio (BOR núm. 76/1997, de 26 de junio).**

*A) Exposición de Motivos del Decreto 27/1984:*

El artículo 8-12 del Estatuto de Autonomía de La Rioja confiere al Consejo de Gobierno competencias exclusivas en el ámbito de la Comunidad Autónoma en materia de fomento de la Cultura y de la Investigación con especial atención a las manifestaciones regionales. En este ámbito venía actuando la extinta Diputación Provincial a través del Instituto de Estudios Riojanos, cuyas funciones han sido asumidas por el Consejo de Gobierno de la Comunidad Autónoma en virtud del artículo 14 y de la Disposición Transitoria 1ª del Estatuto de Autonomía, de ahí que sea necesario proceder a la reestructuración del referido Instituto desde la nueva perspectiva autonómica. Por todo lo cual, y en ejercicio de las facultades conferidas por los artículos 8-1-1, 23 y 25 del Estatuto de Autonomía de La Rioja, a propuesta del Consejero de Educación, Cultura, Juventud y Deportes y previa deliberación del Consejo de Gobierno en su reunión del día 19 de julio de 1984, vengo en aprobar el siguiente.

*B) Exposición de Motivos del Decreto 34/1997:*

La evolución cultural e investigadora en La Rioja, junto al pleno funcionamiento de la Universidad de La Rioja, evidencia la necesidad de adaptar a corto plazo el funcionamiento del Instituto de Estudios Riojanos a la nueva situación y al desarrollo de la Región en el ámbito de la Cultura y la Investigación.

El Plan Riojano de Investigación y Desarrollo orientará en su momento la incorporación del Instituto de Estudios Riojanos al ámbito general de la cultura riojana delimitando claramente sus funciones dentro y fuera de la región.

El Decreto 27/1984, que regula la estructura orgánica y el funcionamiento del IER, cuya aplicación no ha permitido un correcto desarrollo de los objetivos fijados por el citado Instituto y la necesidad de actualizar las denominaciones que figuran en el mismo, ya inexistentes en el ámbito académico y social, exigiendo su actualización junto con una ampliación de la participación de la sociedad riojana en la Comisión Asesora dándole la cualificación y la importancia que debe tener en su funcionamiento, obligan a modificar los artículos 6 y 7 del Decreto para mejorar el funcionamiento del Instituto hasta la redacción definitiva de un Estatuto de acuerdo con lo que prevea el Plan Riojano de Investigación y Desarrollo.

Por todo ello, el Consejo de Gobierno, a propuesta del Consejero de Educación, Cultura, Juventud y Deportes y previa deliberación de sus miembros en su reunión celebrada el día 20 de junio de 1997, acuerda aprobar el siguiente

## DECRETO

### **Artículo 1º.**

El Instituto de Estudios Riojanos es un organismo sin personalidad jurídica propia que, encuadrado orgánicamente en la Consejería de Educación, Cultura, Juventud y Deportes de la Comunidad Autónoma de La Rioja, tiene por objeto fomentar, coordinar y difundir la Cultura e Investigación sobre temas riojanos en la forma señalada por el presente Decreto y disposiciones que lo desarrollen.

Constituye principio fundamental del Instituto de Estudios Riojanos el más absoluto respeto a todas las ideologías, teorías, métodos y corrientes culturales o de investigación, sin que en ningún caso pueda haber discriminación alguna por estos motivos.

### **Artículo 2º.**

Constituyen objetivos del Instituto de Estudios Riojanos los siguientes:

- a) La investigación sobre temas riojanos y su difusión.
- b) El apoyo a los investigadores en dichos temas.
- c) El asesoramiento cultural en temas riojanos.
- d) La colaboración con otros centros de fines similares.

### **Artículo 3º.**

**1.** El Instituto de Estudios Riojanos se estructura en los siguientes órganos:

- Un Director.
- Una Comisión Ejecutiva.
- Una Comisión Asesora.
- Las Áreas de Investigación.

**2.** El personal del Instituto de Estudios Riojanos está integrado por:

- El personal investigador.
- El personal de gestión.

### **Artículo 4º.**

**1.** El Director representa al Instituto de Estudios Riojanos y asume la responsabilidad de su funcionamiento. Su mandato será de tres años.

**2.** Para la elección de Director, la Comisión Ejecutiva abrirá un plazo de quince días para la presentación de candidaturas, mediante anuncio publicado en el Boletín Oficial de La Rioja, y en los principales medios regionales de difusión.

**3.** Podrán presentarse todas las personas relacionadas con la investigación, con residencia en La Rioja, que se hallen en plenitud de sus derechos civiles y políticos.

**4.** Una vez concluido el plazo de presentación de candidaturas, la Comisión Ejecutiva proclamará las de quienes reúnan los requisitos necesarios. Contra la proclamación se podrá interponer recurso ante el Consejero de Educación, Cultura, Juventud y Deportes.

**5.** Son electores:

- a) Los Directores de Áreas.
- b) El Presidente de la Comisión Asesora.
- c) Un representante de los becarios del Plan de Formación.
- d) Un representante de los Investigadores con Beca de colaboración.
- e) Un representante de los Investigadores Agregados.
- f) Un representante del Personal Técnico y Administrativo.

Estos representantes se elegirán por los propios miembros de su colectivo.

**6.** El sufragio será libre, personal y secreto y se formulará en papeletas que serán facilitadas por una Mesa compuesta por los integrantes de la Comisión Ejecutiva, siendo propuesto para la designación el candidato que obtenga mayor número de votos.

**7.** Resueltos los recursos que hubieren podido presentarse, contra la designación o transcurrido el plazo señalado al efecto sin haberse presentado ninguno, el Consejero de Educación, Cultura, Juventud y Deportes proclamará al elegido como Director del Instituto de Estudios Riojanos, cesando el anterior en el desempeño de sus funciones.

#### **Artículo 5º.**

**1.** La Comisión Ejecutiva dirige los trabajos de investigación, orienta en lo referente a su publicación y se responsabiliza de la calidad de la investigación y del empleo de los fondos que el IER destine para ello.

**2.** Componen la Comisión Ejecutiva el Director del Instituto y los Directores de las Áreas de Investigación.

**Artículo 6º** (redactado por el Decreto 34/1997, de 20 de junio, BOR núm. 76/1997, de 26 de junio).

**1.** La Comisión Asesora es el órgano encargado de coordinar los diferentes temas y centros de investigación, indicando a la Comisión Ejecutiva las necesidades prioritarias de investigación existentes en La Rioja y asesorando sobre cuantos temas puedan resultar de interés.

**2.** Componen el Pleno de la Comisión Asesora los siguientes sectores representados en la forma que se expresa:

a) El colectivo científico, presente en la Comisión a través de un representante de cada una de las siguientes entidades o ramas de la actividad docente e investigadora: Universidad de La Rioja; Centro Asociado de la Universidad Nacional de Educación a Distancia de La Rioja; Centros de Investigación riojanos legalmente constituidos; enseñanza Secundaria de La Rioja; Colegios Profesionales y el Instituto de Estudios Riojanos.

b) Las Administraciones Públicas representadas mediante un representante de cada una de las Consejerías del Gobierno de La Rioja; dos representantes de la Diputación General de La Rioja y dos representantes de los municipios riojanos.

c) Los colectivos sociales, cuya representación se expresará mediante dos representantes de Asociaciones Culturales, dos representantes de las Entidades y Asociaciones Empresariales y dos representantes de las entidades y Asociaciones Sindicales, un representante de los Centros Riojanos en el exterior y un representante de la Diócesis de Calahorra, La Calzada y Logroño.

d) El colectivo financiero, cuya representación en la Comisión quedará integrada de la siguiente forma: Un miembro en representación de los Bancos con presencia en la Comunidad Autónoma de La Rioja; un miembro en representación de las Cajas de Ahorro que cumplan el requisito establecido en el apartado anterior; un miembro en representación de las Fundaciones y Servicios culturales constituidas por las entidades financieras que desarrollen su actividad en el territorio de la Comunidad Autónoma de La Rioja y en el ámbito del fomento de la cultura.

**3.** La Comisión Asesora estará presidida por el Consejero de Educación, Cultura, Juventud y Deportes, ostentando las Vicepresidencias el Director General de Educación y Cultura y el Director del Instituto de Estudios Riojanos.

**4.** Los miembros de la Comisión Asesora serán designados por el Consejero de Educación, Cultura, Juventud y Deportes a propuesta de las Administraciones, enti-

dades y organizaciones representativas de intereses sociales, integradas en la Comisión.

**5.** Para agilizar el funcionamiento de la Comisión, se constituirá una Comisión Asesora Permanente integrada por cuatro miembros, más su presidente.

Los vocales integrados en la Comisión Permanente representarán, cada uno de ellos, a los colectivos agrupados en las letras a), b), c) y d) del número 2 del presente artículo.

La Presidencia de esta Comisión Permanente corresponderá al Consejero de Educación, Cultura, Juventud y Deportes, quien podrá delegarla en el Director General de Educación y Cultura, ostentando la Vicepresidencia el Director del Instituto de Estudios Riojanos.

**6.** Para regular lo no previsto en la presente disposición y normar las relaciones entre la Comisión Asesora y la Comisión Permanente se faculta al Pleno de la Comisión a completar sus reglas de funcionamiento.

Dichas reglas deberán establecer con carácter preceptivo que tanto el Pleno de la Comisión, como su Permanente, habrán de convocarse, como mínimo dos veces al año.

**Artículo 7º** *(redactado por el Decreto 34/1997, de 20 de junio, BOR núm. 76/1997, de 26 de junio).*

**1.** Las Áreas de Investigación son los órganos encargados de la realización de los trabajos propios del Instituto.

**2.** Existirán las siguientes Áreas de Investigación:

- a) Humanidades.
- b) Ciencias Sociales.
- c) Patrimonio Regional.
- d) Ciencias Naturales.

Los temas no incluidos en las Áreas citadas serán integrados en un Área especial cuyo responsable será el Director del Instituto de Estudios Riojanos.

**3.** En cada Área existirá un Director nombrado por el Director del Instituto, previo concurso de méritos convocado por la Comisión Asesora mediante anuncio en el Boletín Oficial de La Rioja y en los medios regionales de difusión que formalizará su Presidente.

**4.** Podrán presentarse a estos concursos cuantos investigadores lo soliciten y justifiquen los méritos exigidos en la convocatoria. Será requisito imprescindible el envío de una Memoria programática razonada de actuación durante el tiempo que pueda permanecer en el cargo.

**5.1.** Los concursos de méritos serán decididos por un Tribunal compuesto por los siguientes miembros:

- a) Director General de Educación y Cultura como Presidente nato.
- b) Director del Instituto de Estudios Riojanos.
- c) Profesor permanente de Universidad de Sección afín a la plaza a cubrir nombrado por el Director del Centro correspondiente a propuesta del Instituto de Estudios Riojanos.
- d) Rectores o Directores de las Universidades dentro de La Rioja o las personas en quienes deleguen por mayor afinidad con el área de que se trate.
- e) Un representante de los investigadores agregados y otro de los investigadores con beca de colaboración.

**5.2.** Los recursos contra estas decisiones se podrán interponer ante el Consejero de Educación, Cultura, Juventud y Deportes.

**5.3.** En caso de empate en la votación, decide el voto de calidad del Presidente.

**6.** Los Directores de Áreas de Investigación responden ante el Director del Instituto en todos los asuntos relacionados con su Área, atienden a la financiación y publicación de los trabajos y coordinan la labor de los investigadores del Área correspondiente.

**7.** La función de los Directores de las Áreas de Investigación tendrá una duración de tres años. Al finalizar dicho plazo, los Directores salientes podrán ser reelegidos previo nuevo concurso de méritos.

### **Artículo 8º**

**1.** El personal investigador del IER está constituido por:

- a) Los Becarios del Plan de Formación.
- b) Los investigadores con Beca de colaboración y
- c) Los investigadores Agregados.

**2.** Son Becarios del Plan de Formación los Investigadores que han obtenido una Beca y desarrollen, en régimen de dedicación exclusiva al Instituto, un trabajo de investigación programado y aprobado por la Comisión Ejecutiva.

**3.** Son Investigadores con Beca de colaboración los que han obtenido una Ayuda a la Investigación y desarrollan un trabajo, programado y aprobado por la Comisión Ejecutiva, que en ningún caso exigirá un régimen de dedicación exclusiva a las tareas del Instituto.

**4.** Son Investigadores Agregados todos aquellos a quienes la Comisión Ejecutiva ha aprobado a comienzos de cada año sus proyectos de investigación. Estos no percibirán ninguna otra remuneración que la que eventualmente pudiera concedérseles por actividades o asesoramientos concretos realizados en el seno del Área respectiva.

**5.** Los Becarios del Plan de Formación y los Investigadores con Beca de colaboración serán seleccionados anualmente previo Concurso de méritos por un Tribunal compuesto por los mismos Miembros señalados en el Artículo 7º.5, formando parte de los mismos el Director del Área correspondiente.

En el caso de los Becarios del Plan de Formación, se valorará especialmente la posesión de título universitario en la especialidad a que la investigación se refiera.

El Becario se compromete a presentar, en el plazo señalado el trabajo correspondiente listo para su publicación, renunciando a los derechos de propiedad que sobre la obra pudieran corresponderle, así como aquellos materiales de investigación que el Director del Área considere oportuno.

Igualmente deberá someterse a la presentación de conclusiones parciales y provisionales de su trabajo y a cuantas revisiones se establezcan de modo periódico.

El incumplimiento de estas condiciones dará lugar a la pérdida de la condición de Becario, con la obligación de reintegrar al Instituto las cantidades correspondientes.

**6.** El número de Becas del Plan de Formación y de Ayudas a la investigación será fijado para cada ejercicio en los Presupuestos del Instituto y tendrán una duración de un año prorrogable hasta un máximo total de tres años.

**7.** Los Investigadores Agregados serán seleccionados por Acuerdo de la Comisión Ejecutiva tras el estudio del programa de investigación presentado por el solicitante. Su número será determinado por la Comisión Ejecutiva.

**8.** El personal de Investigación del Instituto será adscrito por Acuerdo de la Comisión Ejecutiva al Área de Investigación a que se dedique.

**Artículo 9º**

**1.** Componen el Personal de Gestión del Instituto aquellos Técnicos, Administrativos, Auxiliares y Subalternos que la Consejería de Educación, Cultura, Juventud y Deportes, previa propuesta de la Comisión Ejecutiva, adscrita al servicio del Instituto.

**2.** Todo el Personal de Gestión dependerá del Director del Instituto en el desempeño de sus funciones, sin perjuicio del régimen jurídico que en cada caso corresponda como personal dependiente de la Administración Pública de la Comunidad Autónoma de La Rioja.

**Artículo 10º**

**1.** Constituyen recursos económicos del Instituto las cantidades que se le asignen en los Presupuestos de la Comunidad Autónoma de La Rioja.

**2.** Los recursos económicos del Instituto se destinarán:

- a) a dotar los distintos proyectos de investigación aprobados
- b) a la publicación periódica de revistas y trabajos de investigación y
- c) a atender sus propios gastos de funcionamiento.

**3.** Compete al Director la confección del anteproyecto de Presupuestos, previa consulta a los Directores de Áreas, los cuales a su vez, habrán elaborado con los restantes miembros de los mismos una programación de necesidades y prioridades.

**4.** La aprobación definitiva del proyecto de los presupuestos se realiza por el Consejero de Educación, Cultura, Juventud y Deportes de la Comunidad Autónoma de La Rioja.

**DISPOSICIONES TRANSITORIAS****Primera.**

Con objeto de iniciar a la mayor rapidez las actividades del Instituto, se procederá a designar inmediatamente la Comisión Ejecutiva, con carácter rigurosamente provisional y cesará una vez constituidos los distintos órganos del Instituto en la forma prevista en el presente Decreto y, necesariamente, antes de seis meses contados a partir del día siguiente al de la publicación del mismo en el Boletín Oficial de La Rioja.

**Segunda.**

Los actuales miembros del Instituto de Estudios Riojanos, cualquiera que sea su denominación, serán considerados Investigadores Agregados del Instituto, siempre que cumplan los requisitos exigidos en el Artículo 8º.7

**DISPOSICIONES FINALES**

**Primera.**

Quedan derogados todos los Estatutos y normas que hasta ahora han venido rigiendo el Instituto de Estudios Riojanos.

**Segunda.**

Se faculta al Consejero de Educación, Cultura, Juventud y Deportes para dictar cuantas disposiciones exijan el desarrollo y aplicación del presente Decreto.

**Tercera.**

El presente Decreto entrará en vigor el mismo día de su publicación en el Boletín Oficial de La Rioja.<sup>(1)</sup>

En Logroño a 23 de enero de 2002.- El Presidente, Pedro Sanz Alonso.- El Consejero de Educación, Cultura, Juventud y Deportes, Luis Ángel Alegre Galilea.

---

1) El Decreto 34/1997, de 20 de junio, (BOR núm. 76/1997, de 26 de junio) por el que se modificaron los artículos 6 y 7 de este Decreto 27/1984, de 19 de julio, entró en vigor el día siguiente a su publicación en el BOR, con arreglo a lo establecido en su Disposición Final Única.





ISLALLANA  
CERRO DE LA CRUZ  
(Archivo Fotográfico de L.M. Medrano)



Relación de personal



## **DIRECTOR**

*José Miguel Delgado Idarreta*

## **ÁREAS DE INVESTIGACIÓN**

Área de Investigación en Ciencias Naturales

Director: *Luis Miguel Medrano Moreno*

Área de Investigación en Ciencias Sociales

Director: *Enrique Ramalle Gómara*

Área de Investigación en Humanidades

Director: *Jorge Fernández López*

Área de Investigación en Patrimonio Regional

Director: *Ignacio Gil-Díez Usandizaga*

## **SECRETARÍA**

M<sup>a</sup> Ángeles Giménez Sánchez

M<sup>a</sup> Ángeles Valgañón Somovilla

José Luis Ogueta Sáenz

## **PUBLICACIONES**

Pilar Marín Lasanta

M<sup>a</sup> Azucena Calvo Aedo

Cristina Sáenz de Pipaón Ibáñez

## **BIBLIOTECA**

M<sup>a</sup> José Silván Sada

## **TÉCNICO SUPERIOR DE APOYO**

José Francisco García García

## **CONSERJE**

José Ignacio Bravo Palacios

## **LIBRERÍA**

María Martínez Blanco





*RÍO IREGUA  
BOSQUE DE RIBERA  
(Archivo Fotográfico de L.M. Medrano)*



Gestión administrativa



## SECRETARÍA

Las funciones que se desarrollan en la actualidad se concretan en la ejecución administrativa de los Presupuestos de gastos y de ingresos del IER, y se expresan en los siguientes epígrafes:

- Difusión y venta de publicaciones.
- Gestión de Convocatorias de subvenciones.
- Gestión de Actividades culturales.
- Elaboración de expedientes de subvenciones, inversiones, contratación administrativa y gastos corrientes.

Asimismo se realizan otras funciones que no implican un componente económico como son:

- Secretaría de Dirección y Áreas de Investigación.
- Gestión del servicio informático.
- Desarrollo del servicio informático para investigadores.
- Información al público.

## HORARIO

El horario al público es de 9 a 14 horas de lunes a viernes.





*PRIMULA VERIS*  
(VULG.: PRIMAVERA)  
(Archivo Fotográfico de L.M. Medrano)



Áreas



## ÁREA DE CIENCIAS NATURALES

Luis Miguel Medrano Moreno

A lo largo del año 2005, el Area de Ciencias Naturales ha centrado su actividad en diversas actuaciones destinadas a la promoción de la investigación en ámbitos muy diversas así como a la divulgación de la misma, siempre dentro de la línea trazada desde hace varios años.

En el ámbito de la Investigación, propiamente dicha, este año se han concedido 6 Ayudas para Estudios Científicos de Temática Riojana versados en los campos de la zoología, la botánica, la ecología y la paleontología.

Así mismo, se ha continuado con la tarea de estudiar la calidad de nuestros ríos aprobando un Plan de Investigación titulado *“Diagnóstico del medio acuático y de los ecosistemas de ribera en la C.A.R.: Ríos Oja y Tirón”*.

En el apartado de Publicaciones, el Area ha sacado a la luz el nº 22 de la Revista *Zubía* con interesantes artículos pertenecientes a los campos de las Ciencias Naturales y la Geografía física. De la serie *Zubía Monográfico*, se ha publicado el volumen 14, coordinado por Félix Pérez-Lorente, dedicado a los *“Aspectos Naturalísticos de los Cameros I. Geología”*.

Además, el IER ha mantenido su colaboración con ADEBIR (Asociación para el Desarrollo y el Estudio de la Biología en La Rioja), con sede en el propio Instituto. El día 13 de mayo tuvo lugar la 6ª Jornada Científica bajo el título genérico “Interdisciplinariedad en Biología. Su interés en La Rioja” en la que se presentaron diversas ponencias. En la misma jornada se celebró la Asamblea General Ordinaria de la Asociación en la que se buscaron fórmulas para promover la investigación y la divulgación en temas de Biología en La Rioja.

También, con motivo de la inauguración de la nueva sede del Instituto, en el Palacio de Los Chapiteles, se organizó una mesa redonda dedicada al tema “Biodiversidad natural en La Rioja”, que se celebró el día 21 de junio.

El día 30 de julio tuvo lugar, en Enciso, el tradicional ciclo de conferencias sobre Huellas de Dinosaurios, organizado por el IER con la colaboración de la Fundación Patrimonio Paleontológico de La Rioja, la Universidad de La Rioja, la Fundación Caja Rioja, ayuntamientos de Enciso, Igea y Hornillos y la Asociación Amigos de Enciso.

Por último, el Area de Ciencias Naturales ha participado, de forma activa, como representante del IER, en las reuniones convocadas tanto por la Comisión Técnica del Consejo Riojano de Investigación y Desarrollo Tecnológico (I + D + i) como por la Fundación Patrimonio Paleontológico de La Rioja.

## ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

Enrique Ramalle Gómara

Un Área de Investigación sobre Ciencias Sociales tiene ante sí el reto de enfocar los problemas susceptibles de investigación desde la perspectiva más amplia posible. Es necesario un apoyo e impulso a la investigación pluridisciplinaria que permita obtener conocimiento sobre la realidad social.

Esta realidad social puede analizarse desde distintos componentes, que, a su vez, son estudiados por una o varias ciencias o disciplinas. Sin un criterio de exhaustividad estos componentes pueden ser: Sistema legal: (Derecho), Mercado de trabajo: (Economía), Espacios de relación: familia, pareja, amigos, deporte (Psicología, Sociología, Antropología, Ciencias del deporte), Opinión pública: (Historia, Periodismo, Sociología), Territorio: (Geografía humana, Sociología), Estado del bienestar: (Psicología, Sociología, Antropología, Derecho, Ciencias políticas), Identidad colectiva: (Psicología, Sociología, Antropología), Educación, formación, aprendizaje: (Pedagogía, Psicología).

La misión del Área de Ciencias Sociales es conjugar de la manera más amplia posible el estudio de cada uno de esos componentes, u otros que se propongan, con el objetivo de colaborar en el conocimiento de la sociedad riojana.

Las actividades desarrolladas durante el año 2005 son las siguientes:

### PLANES DE INVESTIGACIÓN

El Área de Ciencias Sociales financió durante el año 2005 los siguientes planes de investigación:

- *Localización y análisis de los documentos riojanos existentes en la Real Chancillería de Valladolid*, realizado por D<sup>a</sup> Eugenia María Pinedo Gómez.
- *Censo de emigrantes riojanos a América*, realizado por D<sup>a</sup> Mercedes Lázaro Ruiz y D Pedro A Gurría García.
- *Geografía electoral de La Rioja*, realizado por D<sup>a</sup> Nuria Pascual Bellido, D Sergio Andrés Cabello y D. Roberto G Fandiño.

## AYUDAS A LA INVESTIGACIÓN

Se aprobaron y financiaron los siguientes proyectos de investigación:

- Miguel Angoitia Grijalba, Marta Mercedes Rahona López, Paloma Tobes Portillo. *“La capacidad normativa de los municipios de La Rioja sobre los impuestos locales: rasgos diferenciales”*.
- Jorge Azón Ramos, Jorge Pelegrín Borondo, Agustín Ruiz Vega. *“Influencia de las marcas de vino de la denominación de origen calificada Rioja como señal de calidad en la formación de la satisfacción del consumidor”*.
- Jesús Tejada Giménez, Miguel Calvo Fernández, M<sup>a</sup> del Mar Galera Núñez, Virginia Borrero Gaviña. *“Audición de notación musical por medios tecnológicos y formación de representaciones sonoras mentales. Un estudio empírico con estudiantes de música riojanos”*.
- Sergio Plaza Cerezo. *“Turismo y desarrollo económico en Calahorra”*
- Roberto Pradas Velasco. *“Evaluación Económica de la vacunación antigripal en el medio laboral de la Comunidad Autónoma de La Rioja”*.
- Ángel Sánchez Hernández. *“La calidad agroalimentaria y el Régimen Jurídico de proyección en La Rioja”*.

## PUBLICACIONES

Se han publicado dos libros en el Área de Ciencias Sociales:

- *Mujer y Sociedad en Logroño durante la Restauración (1875-1923)*
- *Mortalidad por cáncer en La Rioja, periodo 1991 a 2000*

## CONFERENCIAS

El Área de Ciencias Sociales organizó dos conferencias bajo el tema genérico de Antropología de la Salud, los días 6 y 7 de mayo de 2005. La primera conferencia fue impartida por el profesor Fernando Villaamil (Universidad Complutense de Madrid), con el título de *“El ‘público’ de la Salud Pública. Antropología de la Salud y Epidemiología”*.

La segunda corrió a cargo del profesor Alvaro Pazos (Universidad Autónoma de Madrid), con el título de *“El cuerpo como enfoque y como objeto de estudio de las ciencias sociales”*.

Dentro de la colaboración que se mantiene entre el IER y el Ayuntamiento de Santo Domingo de la Calzada, se organizó una conferencia (VII Jornada Cultural calceatense) el día 6 de diciembre de 2005. La conferencia fue impartida por D. Raul Pacho Miguel, con el título *“Análisis de la biodiversidad del río Oja, mediante macroinvertebrados como indicadores de calidad. Santo Domingo de la Calzada principal enclave humano en la cuenca”*.

#### PONENCIAS

El Director del Área de Ciencias Sociales presentó las siguientes ponencias:

- *Retos sociales para el siglo XXI*. Jornada de puertas abiertas del Instituto de Estudios Riojanos. Logroño, 13 de junio de 2005.
- *El concepto de cultura desde las ciencias sociales*. Universidad de La Rioja, Departamento de Humanidades. Logroño, 25 de octubre de 2005.

#### COLABORACIONES CON AYUNTAMIENTOS

Asistencia como integrante de la comisión de valoración sobre el trabajo *“Violencia sexista contra la mujer logroñesa en el periodo de la II República Española”*.



## ÁREA DE HUMANIDADES

José Luis Ollero Vallés

Varios han sido los planos de actuación que han caracterizado la actividad propia del Área de Humanidades, que engloba diferentes disciplinas como la Historia, las Filologías, las Ciencias de la Documentación o la Geografía (en colaboración con el Área de Ciencias Sociales). En lo relativo a los planes de investigación, que señalan algunas de las líneas prioritarias de estudio consideradas, se ha completado el valioso *Diccionario bio-bibliográfico de autores riojanos* mediante la correspondiente *Actualización (tomo I, A-B)*, llevada a cabo por Concepción Barriocanal y Enrique Sacristán. Al mismo tiempo, fueron aprobados tres nuevos planes: uno, en colaboración con el Parlamento de La Rioja, para la elaboración del *Diccionario biográfico de parlamentarios riojanos (1833-2004)*, en el que han trabajado durante el 2005 (siglo XIX) Pablo Sáez Miguel y Rebeca Viguera Ruiz; *Cofradías de riojanos*, al cuidado de Fermín Labarga; y *El general Zurbano: aspectos biográficos y perfil literario de un héroe del liberalismo español*, a cargo de Ernesto Puertas Moya, Marcelino Izquierdo y Pablo Sáez Miguel.

Una de las facetas importantes del Área se refiere a la concesión de Ayudas económicas para la investigación, que permiten sean puestas en marcha distintas iniciativas investigadoras. La convocatoria de 2005 se resolvió con la concesión de 15 ayudas a otras tantas propuestas que recogen diferentes campos de estudio de carácter histórico (análisis biográficos, presencia riojana en América, Logroño frente al invasor francés, el estamento eclesiástico y la Iglesia riojana, culturas políticas en La Rioja, artículos periodísticos y documentación electoral de Sagasta, partidos políticos en la Transición y repercusión de acontecimientos internacionales del siglo XX en La Rioja), geográfico (paisajes riojanos entre el escenario rural y la metropolización) y filológico (Virgilio en Esteban Manuel de Villegas, poesía clásica de Bretón de los Herreros, literatura ilustrada de Juan José López de Sedano, singularidades léxicas de las hablas riojanas).

Otra de las grandes tareas se concreta en las publicaciones resultantes de los trabajos y planes de investigación. Durante el año 2005 ha habido una notable producción editorial fruto de distintas iniciativas y líneas de investigación finalmente concretadas. La colaboración institucional con el Ayuntamiento de Logroño ha conocido nuevos resultados, caso de

las obras de Roberto Fandiño Pérez, *Historia del movimiento ciudadano e historia local. El ejemplo del barrio de Yagüe en Logroño (1948-1975)* (2ª edición corregida y aumentada), María Pilar Salas Franco, *El liberalismo cercenado. El ejemplo de una familia riojana, de las guerras carlistas a la depuración franquista*, Carlos Blanco Ruiz, *Francisco Calleja (1891-1950). Música original para guitarra (ed. crítica)* y, dentro de la colección “La mujer en la historia de Logroño”, Andoni Fernández Díez y Pablo Sáez Miguel, *Mujer y sociedad en Logroño durante la Restauración (1875-1923)*. En el apartado de “Actas” han conocido la luz las obras coordinadas por José Ignacio de la Iglesia Duarte (ed.), *García Sánchez III “el de Nájera”. Un rey y un reino en la Europa del siglo XI* (XV Semana de Estudios Medievales, Nájera, Tricio y San Millán de la Cogolla, 2004) y B. Arízaga Bolumburu, J. Solórzano Telechea (eds.), *Ciudades y villas portuarias del Atlántico en la Edad Media* (I Encuentro Internacional del medioevo, 2004). Dentro de la colección “Ciencias históricas” disponemos de la obra de David Peterson, *La sierra de la Demanda en la Edad Media. El valle de San Vicente (ss. VIII-XII)*. Otras publicaciones vinculadas al Área han sido *La Rioja, tierra abierta. Nájera, legado medieval* (Catálogo de la Exposición, Nájera, 2005) y José Luis Pérez Pastor (coord.), *El de la triste figura (visiones del Quijote desde La Rioja)*. Además y fruto de la colaboración con otras instituciones, se han editado los estudios de Roberto Calvo Torre y Concepción Redondo Moreno, *Hijos ilustres del Camero Viejo* (colaboración con A.R.C.E.S. -Asociación para la Recuperación Cultural y del Entorno de Soto en Cameros-), y la reedición de la conocida obra de Patricio Escobal, *Las sacas (Memorias)*.

Es de reseñar también el volumen de actividades y colaboraciones que se han ido materializando a lo largo del último año. Destacaremos los ciclos de conferencias, como el dedicado a “Imagen, memoria e historia. De la época de Sagasta al siglo XX”, en el que participaron, junto al IER, la Fundación Sagasta, la Universidad de La Rioja y el Centro Cultural Ibercaja; las Jornadas culturales de Herramélluri, en colaboración con el Ayuntamiento de la localidad y la Asociación sociocultural “Ciudad de Libia”; las Jornadas sobre María Lejárraga “María Martínez Sierra: feminismo y música”, organizadas por el IER, el Ateneo Riojano, el Conservatorio Profesional de Música de La Rioja y el IES “Inventor Cosme García”; los XII Encuentros con la historia de Alfaro, esta vez dedicados a “Alfaro en el siglo XX”; o el IV ciclo de conferencias en Torrecilla en Cameros en torno a Sagasta “Vida cotidiana, mentalidad y cultura en la época de Práxedes Mateo-Sagasta”, con la colaboración de la Fundación Sagasta, la Universidad de La Rioja y el Ayuntamiento de Torrecilla en Cameros.



En el marco de las mesas redondas celebradas para la conmemoración de la inauguración de la nueva sede en el edificio de Chapiteles, desde el Área de Humanidades se planteó un encuentro sobre “Mujer, literatura e historia”, con la presencia de varios investigadores/as (Isabel Lizárraga Vizcarra, Roberto Fandiño Pérez, Pablo Sáez Miguel, Andoni Fernández Díez) que intercambiaron conocimientos y puntos de vista al respecto. Asimismo, se colaboró con la Fundación Sagasta para la proyección del documental *Sagasta. El discurso de los puentes* (dir., Félix Piñuela) en los cines Moderno. Por último, el IER también hizo su aportación a la conmemoración del cuarto centenario de la publicación del Quijote mediante la compilación de artículos, ensayos y dibujos al cuidado de José Luis Pérez Pastor, *El de la triste figura (visiones del Quijote desde La Rioja)*, que fue presentada en un acto colectivo celebrado el 14 de noviembre. Aunque no fueran directamente organizadas por el IER, se prestó colaboración con otras instituciones para llevar a cabo actividades diversas como la XVI Semana de Estudios Medievales de Nájera y Tricio, los Encuentros Internacionales del Medioevo en Nájera, la Exposición “Hijos ilustres del Camero Viejo” (Soto en Cameros), o la Conferencia sobre “María Lejárraga, pedagoga” en el día de la Mujer trabajadora (8 de marzo).



## ÁREA DE PATRIMONIO REGIONAL

Ignacio Gil-Díez Usandizaga

Durante el año 2005 el IER estuvo representado en el nuevo Consejo Superior del Patrimonio Histórico y Artístico de La Rioja, creado con la entrada en vigencia de la Ley 7/2004 de 18 de octubre, de Patrimonio Cultural, Histórico y Artístico de La Rioja, por M<sup>a</sup> Teresa Álvarez Clavijo, Investigadora Agregada del Área de Patrimonio Regional.

Se continuó el trabajo de investigación del Área sobre el Fondo Fotográfico del IER. Durante el ejercicio de 2005 se prosiguió con la informatización de este fondo. A este respecto debe señalarse el éxito de la publicación sobre imágenes de la ciudad que tuvo su primera reedición en 2005, siendo el libro editado en La Rioja más vendido este año. Junto a esta inversión el Área comenzó una línea de actuación sobre música del siglo XVIII presente en los archivos riojanos. En concreto se materializó un primer plan dedicado a José Español músico en la iglesia de Santo Tomás de Haro durante esa centuria.

En cuanto a las ayudas a la investigación las correspondientes al Área de Patrimonio Regional abordaron diversas cuestiones relacionadas con la arqueología, el patrimonio histórico artístico y la música: *Los ornamentos sagrados en Logroño: las iglesias de Santiago el Real y Santa María de la Redonda. Una aproximación al estudio del arte del bordado y el tejido durante la edad moderna (siglos XVI, XVII y XVIII); Estudio arqueológico y arqueométrico de los materiales latericios del Alcázar de Nájera (La Rioja): Fase I; El ambiente musical en Logroño: 1889-1903; Música en los cafés, salones, asociaciones, teatro; Estudio documental de la ermita de la Virgen del Tajo de Camprovín, La Rioja y Catalogación de los bienes incautados en el Museo de La Rioja.*

Las publicaciones relacionadas con nuestra Área, además de la mencionada reedición, abarcaron aspectos muy distintos del patrimonio riojano. Natividad Narvarte Sanz ofreció su interesante estudio *Gestión Funeraria Dolménica en la cuenca alta y media del Ebro: Fases de ocupación y clausuras*; Minerva Sáenz Rodríguez presentó su trabajo *Imaginería románica en La Rioja. Tallas de Cristo crucificado y de la Virgen con el Niño* que es una obra fundamental para este período artístico en nuestra región. Finalmente y en colaboración con el Ayuntamiento de la capital riojana en la *Colección Logroño* editamos el libro y la graba-

ción musical *Francisco Calleja (1891-1950). Música original para guitarra (ed. crítica)*, escrito e interpretado por Carlos Blanco Ruiz. Es ésta nuestra primera experiencia en el ámbito del disco con contenido musical y ante los buenos resultados esperamos que no sea la única.

Durante el mes de junio, en concreto los días 13, 20 y 21, con la intención de dar a conocer las actividades del IER a través de sus áreas, se llevó a cabo una serie de charlas-coloquios. En la correspondiente a Patrimonio Regional participaron junto al director del Área D. Ignacio Gil-Díez Usandizaga las investigadoras D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Teresa Álvarez Clavijo y D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Cruz Navarro Bretón. Así mismo y coordinadas por D. Carlos López de Calle Cámara, D. Juan Manuel Tudanca Casero y D. José Manuel Valle Melón se llevaron a cabo durante los días 24, 25 y 26 de noviembre las Jornadas *Estudio y gestión del Patrimonio Cultural. Retos y oportunidades en el siglo XXI* que contaron con la presencia, además de los coordinadores citados, de D. José María Tejado Sebastián (Universidad de La Rioja), D<sup>a</sup> Teresa Angulo Sáenz y D. Fernando Porres Castillo (arqueólogos), D<sup>a</sup> Diana Pardo San Gil (coordinadora de los trabajos de restauración de materiales en la Catedral Vieja de Vitoria), D. Joaquín Pinto Escribano (Fundación Germán Sánchez Ruipérez) y D<sup>a</sup> Valle Muñoz Cruz (Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico). Las Jornadas se completaron con sendas visitas a la Catedral Vieja de Vitoria y al Museo de la Cultura y el Vino de Briones. Los días 30 y 31 de noviembre se presentó en concierto el libro de Francisco Calleja, en primer lugar en nuestra sede de la calle Portales y el día 31 en el Conservatorio Profesional de Música de La Rioja.



*CREPIS ALBIDA*  
(Archivo Fotográfico  
de L.M. Medrano)



Actividades 2005



## CICLOS DE CONFERENCIAS

- ACTO DE HOMENAJE EN MEMORIA DE D. ELISEO SÁINZ RIPA  
Organizado por el Instituto de Estudios Riojanos y el Ateneo Riojano  
Logroño, 26 de abril de 2005
- CICLO DE CONFERENCIAS: ANTROPOLOGÍA DE LA SALUD Y DE LA ENFERMEDAD  
Organizadas por el Instituto de Estudios Riojanos y Centro Cultural Ibercaja  
Logroño, 6 y 7 de mayo de 2005
- VI JORNADA DE LA ASOCIACIÓN PARA EL DESARROLLO Y EL ESTUDIO DE LA BIOLOGÍA EN LA RIOJA  
Organizada por el Instituto de Estudios Riojanos y Asociación ADEBIR  
Logroño, 13 de mayo de 2005
- CICLO IMAGEN Y MEMORIA. DE LA ÉPOCA DE SAGASTA AL SIGLO XX  
Organizado por el Instituto de Estudios Riojanos, Fundación Práxedes Mateo-Sagasta, Universidad de La Rioja y Centro Cultural Ibercaja  
Logroño, 23, 24, 25, 30 de mayo y 1 de junio de 2005
- PROYECCIÓN DOCUMENTAL SOBRE PRÁXEDES MATEO SAGASTA  
Organizada por el Instituto de Estudios Riojanos y Fundación Práxedes Mateo-Sagasta  
Logroño, 15 de junio de 2005
- MESAS REDONDAS “EL IER HOY”  
Organizadas por el Instituto de Estudios Riojanos con motivo de la inauguración de la nueva sede en el edificio Chapiteles  
Logroño, 13, 14, 20 y 21 de junio de 2005
- CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE HUELLAS DE DINOSAURIOS  
Organizadas por el Instituto de Estudios Riojanos, la Fundación Patrimonio Paleontológico de La Rioja, Universidad de La Rioja, Fundación Caja Rioja, Ayuntamiento de Enciso, Igea, y de Hornillos y Asociación Amigos de Enciso  
Enciso, 30 de julio de 2005

- IV CICLO DE CONFERENCIAS “VIDA COTIDIANA, MENTALIDAD Y CULTURA EN LA ÉPOCA DE PRÁXEDES MATEO SAGASTA”  
 Organizadas por el Instituto de Estudios Riojanos, Fundación Práxedes Mateo-Sagasta, Universidad de La Rioja y Ayuntamiento de Torrecilla en Cameros  
 Torrecilla en Cameros, 25, 26 y 27 de agosto de 2005
- I JORNADAS CULTURALES DE HERRAMÉLLURI “LA VENUS DE HERRAMÉLLURI”  
 Organizadas por el Instituto de Estudios Riojanos, la Asociación sociocultural Ciudad de Libia, Ayuntamiento de Herramélluri y el Museo de La Rioja  
 Herramélluri, 7, 8 y 9 de octubre de 2005
- III JORNADAS SOBRE MARÍA LEJÁRRAGA “MARÍA MARTÍNEZ SIERRA: FEMINISMO Y MÚSICA”  
 Organizadas por el Instituto de Estudios Riojanos, Ateneo Riojano, Conservatorio Profesional de Música de La Rioja y el IES Inventor Cosme García  
 Logroño, 24, 25, 26, 27 de octubre y 14, 15, 16, 17 de noviembre de 2005
- MESA REDONDA “EL DE LA TRISTE FIGURA (VISIONES DEL *QUIJOTE* SOBRE LA RIOJA)”  
 Organizada por el Instituto de Estudios Riojanos  
 Logroño, 14 de noviembre de 2005
- CONFERENCIA-PRESENTACIÓN DEL LIBRO-CD “LA SIERRA DE LA DEMANDA EN LA EDAD MEDIA. EL VALLE DE SAN VICENTE (SS. VIII-XII)”  
 Organizada por el Instituto de Estudios Riojanos  
 Logroño, 15 de noviembre de 2005
- JORNADAS SOBRE “ESTUDIO Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL. RETOS Y OPORTUNIDADES EN EL SIGLO XXI”  
 Organizadas por el Instituto de Estudios Riojanos  
 Logroño, 24, 25 y 26 de noviembre de 2005

- CONFERENCIA-PRESENTACIÓN DEL LIBRO-CD “FRANCISCO CALLEJA (1891-1950): MÚSICA ORIGINAL PARA GUITARRA (EDICIÓN CRÍTICA A CARGO DE CARLOS BLANCO RUIZ)  
Organizada por el Instituto de Estudios Riojanos  
Logroño, 30 de noviembre de 2005
- VII JORNADA CULTURAL CALCEATENSE “ANÁLISIS DE LA BIODIVERSIDAD DEL RÍO OJA, MEDIANTE MACROINVERTEBRADOS COMO INDICADORES DE CALIDAD. SANTO DOMINGO DE LA CALZADA PRINCIPAL ENCLAVE HUMANO EN LA CUENCA  
Organizada por el Instituto de Estudios Riojanos, en colaboración con el Ayuntamiento de Santo Domingo de la Calzada  
Santo Domingo de la Calzada, 6 de diciembre de 2005

## **OTRAS ACTIVIDADES**

- Colaboración con el Ateneo Riojano  
Conferencia sobre “María Lejárraga, pedagoga “Cuentos breves” y otros textos”  
Día de la Mujer trabajadora  
Logroño, 9 de marzo de 2005
- Colaboración con el Consejo Social de la Universidad de La Rioja  
Celebración Jornadas de Presidentes y Secretarios de Consejos Sociales de las Universidades  
Logroño, 5, 6 y 7 de mayo de 2005
- SEMANA DE LA RIOJA EN AUTOL  
Organizada por el Instituto de Estudios Riojanos y el Ayuntamiento de Autol  
Autol, 13 y 17 de junio de 2005

- Colaboración con los Encuentros Internacionales del Medievo de Nájera “El espacio urbano en la Europa medieval”  
Nájera, 26 al 29 de julio de 2005
- Colaboración con la Asociación de Amigos de la Historia Najerillense  
XVI Semana de Estudios Medievales “El comercio en la Edad Media”  
Nájera y Tricio, 1 al 5 de agosto de 2005
- Colaboración con el Ayuntamiento de Soto en Cameros  
Exposición Hijos Ilustres del Camero Viejo  
Soto en Cameros, 6 de agosto de 2005
- LII ASAMBLEA GENERAL CONVOCADA POR LA CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE CENTROS DE ESTUDIOS LOCALES  
Organizada por la Institución Estudios Complutenses  
Asisten: Todos los centros de la CECEL  
Alcalá de Henares, 22, 23 y 24 de septiembre de 2005
- XII ENCUENTROS CON LA HISTORIA DE ALFARO. CICLO DE CONFERENCIAS “ALFARO EN EL SIGLO XX”  
Organizadas por el Instituto de Estudios Riojanos y el Ayuntamiento de Alfaro  
Alfaro, 25, 26, 27 y 28 de octubre de 2005



*SAN MILLÁN DE LA COGOLLA.  
MONASTERIO DE YUSO  
(Archivo fotográfico de L.M. Medrano)*



Investigación 2005



## AYUDAS PARA ESTUDIOS CIENTÍFICOS DE TEMÁTICA RIOJANA

### ÁREA: CIENCIAS NATURALES

Pérez Moreno, Ignacio

*Biodiversidad de coleópteros saproxílicos en bosques de rebollo y quejigo del Valle Medio del Iregua.*

Beaucourt Lebarzic, Nathalie

Cejudo Fernández, Marta

García Álvaro, M<sup>a</sup> Angélica

*Ecofisiología de Atriplexhalimus L. durante el periodo crítico de adaptación en reforestaciones.*

Caro Calatayud, Susana

Requeta Loza, Luis Enrique

*Análisis y revisión de las actuaciones de reparación de los yacimientos con huellas de Dinosaurio en La Rioja.*

García-Baquero Moneo, Gonzalo

*Diversidad de especies de plantas vasculares en los pastizales oroibéricos de festuca Gr. Indigeta, un hábitat naturalmente fragmentado, de La Rioja ( España).*

Arroniz Crespo, María

*Estudio de bioindicación en el Parque Natural Sierra Cebollera: Hepáticas como organismos centinelas frente a un potencial aumento natural de la radiación UV-B.*

Del Río Gaztelurrutia, Miren Gotzone

Ibáñez Ulargui, Juan Ignacio

Martínez Garrido, José Antonio

*Estudio de la producción sostenible del Pinus Silvestres L. en la Comunidad Autónoma Riojana.*

**ÁREA: CIENCIAS SOCIALES**

Angoitia Grijalba, Miguel  
Rahona López, Marta Mercedes  
Tobes Portillo, Paloma

*La capacidad normativa de los municipios de La Rioja sobre los impuestos locales: rasgos diferenciales.*

Azón Ramos, Jorge  
Pelegrín Borondo, Jorge  
Ruiz Vega, Agustín

*Influencia de las marcas de vino de la denominación de origen calificada Rioja como señal de calidad en la formación de la satisfacción del consumidor.*

Tejada Giménez, Jesús  
Calvo Fernández, Miguel  
Galera Núñez, M<sup>a</sup> del Mar  
Borrero Gaviña, Virginia

*Audición de notación musical por medios tecnológicos y formación de representaciones sonoras mentales. Un estudio empírico con estudiantes de música riojanos.*

Plaza Cerezo, Sergio

*Turismo y desarrollo económico en Calahorra.*

Pradas Velasco, Roberto

*Evaluación económica de la vacunación antigripal en el medio laboral de la Comunidad Autónoma de La Rioja.*

Sánchez Hernández, Ángel

*La calidad agroalimentaria y el Régimen Jurídico de proyección en La Rioja.*

**ÁREA: HUMANIDADES**

Maruri Villanueva, Ramón

*Juan José Ovejas y Díaz, 1682-1752. De La Rioja a Las Indias, de la Hidalguía a la Nobleza Titulada.*

Iñarrea Las Heras, Ignacio

*Logroño frente al invasor francés.*

Martínez Rodríguez, María Angélica

*Presencia e influencia riojana en Chile en el siglo XVIII.*

Sáenz Herrero, Jorge

*Edición y estudio de la poesía clásica de Manuel Bretón de los Herreros: odas, sátiras, fábulas, anacreónticas y epigramas.*

Sáez de Miguel, Pablo

*Las culturas políticas en La Rioja a mediados del siglo XIX.*

Lugaresaresti Bilbao, Joseba Imanol

*El paisaje riojano como territorio de oportunidad e innovación (Transiciones desde el escenario rural a la incipiente metropolización).*

Casada Teresa, Jesús

*La literatura ilustrada de Juan José López de Sedano.*

Berniz Alegre, Begoña

*Virgilio en las Dissertationes Criticae de Esteban Manuel de Villegas.*

San Felipe Adán, M<sup>a</sup> Antonia

*La Iglesia Riojana desde la perspectiva de las relaciones Iglesia-Estado. El episcopado de don Fidel García Martínez.*

Calvo Pastor, Honoria

*Edición de los artículos de opinión de la Iberia durante la dirección de Práxedes Mateo-Sagasta (1863-1866).*

Pastor Blanco, José María

*Singularidades léxicas de las hablas riojanas.*

Rojo del Río, David

*Influencia de acontecimientos internacionales en La Rioja durante el siglo XX.*

Villarejo Sánchez, Nadia

*Práxedes Mateo-Sagasta y Escolar (1825-1903): Análisis Bio-bibliográfico y documental (tesis doctoral).*

Díez Cárcamo, Álvaro

*La evolución de los Partidos Políticos en la Transición Democrática.*

Arteaga Cámara, Judit

Medel Marchena, Ignacio

*La situación del estamento eclesiástico riojano en el siglo XIII: Estudio comparativo de los monasterios riojanos.*

### **ÁREA: PATRIMONIO REGIONAL**

Sigüenza Pelarda, Cristina

*Los ornamentos sagrados en Logroño: las iglesias de Santiago el Real y Santa María de la Redonda. Una aproximación al estudio del arte del bordado y el tejido durante la edad moderna (siglos XVI, XVII y XVIII).*

Andrés Hurtado, Gloria

Pavía Laguna, Elena

Díez García, M<sup>a</sup> Mar

*Estudio arqueológico y arqueométrico de los materiales latericios del Alcázar de Nájera (La Rioja): Fase I.*

Aldayturriaga Miera, Carlota

*El ambiente musical en Logroño: 1889-1903: Música en los cafés, salones, asociaciones, teatro.*

Antoñanzas Subero, Asunción

Iguácel de la Cruz, Pilar

*Estudio documental de la ermita de la Virgen del Tajo de Camprovín, La Rioja.*

Alonso de Medina Martínez, Inmaculada

*Catalogación de los bienes incautados en el Museo de La Rioja"*

## PLANES DE INVESTIGACIÓN

*Actualización del Diccionario biobibliográfico de autores riojanos (A-B).*

*Censo General de emigrantes riojanos a América (1880-1936). Comarcas de Santo Domingo de la Calzada y Haro (Área 1)*

*Censo General de emigrantes riojanos a América (1880-1936). Comarcas de Santo Domingo de la Calzada y Haro (Área 2)*

*Censo General de emigrantes riojanos a América (1880-1936). Valle del Najerilla (Área 3)*

*Cofradías de riojanos.*

*Diccionario Biográfico de los parlamentarios riojanos en la Edad Contemporánea (ss. XIX y XX).*

*Diagnóstico del medio acuático y de los ecosistemas de ribera en la Comunidad Autónoma de La Rioja. Valle del Oja-Tirón.*

*El General Zurbano: aspectos biográficos y perfil literario de un héroe del liberalismo español.*

*Estudio y localización de documentos riojanos en el Archivo de la Real Chancillería de Valladolid.*

*Geografía electoral de La Rioja.*

*La Música en los Archivos de La Rioja. La obra de José Español.*

A través del fondo fotográfico del IER:

*Estudio de la desaparición de bienes de interés histórico-artístico.*

*Estudio de los procesos de restauración llevados a cabo en la escultura románica de La Rioja.*

*Estudio de la rehabilitación arquitectónica en bienes de interés histórico artístico.*

*Estudio de los procesos de restauración llevados a cabo en la escultura del siglo XVI en La Rioja.*



*SAN MILLÁN DE LA COGOLLA.  
MONASTERIO DE SUSO.  
(Archivo Fotográfico de L.M. Medrano)*



Publicaciones 2005



## PUBLICACIONES 2005

El Instituto de Estudios Riojanos ha mantenido una ininterrumpida actividad editorial desde su creación en 1946, con la aparición de la revista *Berceo*, actividad que en la actualidad continúa sacando a la luz los resultados de la investigación que se hace en La Rioja y sobre La Rioja.

En este año 2005 bajo el sello editorial del Instituto de Estudios Riojanos se han publicado un total de veintitrés títulos de los cuales diecisiete corresponden a nuevas monografías y seis corresponden a publicaciones periódicas.

Se han editado nuevos números en las colecciones *Actas*, *Arte*, *Ciencias Históricas*, *Ciencias Sociales*, *Historia.Arqueología*, *La mujer en la historia de Logroño*, *Logroño*, *Fuentes Documentales* y también se han publicado trabajos en colaboración con otras instituciones fuera de las colecciones propias del Instituto.

Su calidad científica es avalada por profesores de prestigio que actúan como asesores en las diferentes materias.

Este año 2005 uno de los objetivos prioritarios ha sido la comercialización y venta de las obras publicadas y de nuestro fondo editorial así como el de las publicaciones en distribución del Gobierno de La Rioja, por lo que se ha potenciado la venta directa a través de la apertura de una librería institucional y se está estudiando la venta directa a través de la página web.

En el ámbito de la promoción de libros se han hecho reseñas en revistas especializadas, en los medios de comunicación y en diferentes presentaciones con trascendencia pública.

## MONOGRAFÍAS

### HISTORIA-ARQUEOLOGÍA

NARVARTE SANZ, N.: *Gestión funeraria dolménica en la cuenca alta y media del Ebro: fases de ocupación y clausuras*

### ARTE

SÁENZ RODRÍGUEZ, M.: *Imaginería románica en La Rioja. Tallas de Cristo Crucificado y de la Virgen con el Niño*

### CIENCIAS SOCIALES

RAMALLE GÓMARA, E.: *Mortalidad por cancer en La Rioja, periodo 1991 a 2000*

### LOGROÑO

FANDIÑO PÉREZ, R.: *Historia del movimiento ciudadano e historia local. El ejemplo del Barrio de Yagüe en Logroño (1948-1975) (2ª Edición corregida y aumentada + CD Rom)*

SALAS FRANCO, Mª P.: *El liberalismo cercenado, el ejemplo de una familia riojana, de las guerras carlistas a la depuración franquista*

BLANCO RUIZ, C.: *Francisco Calleja (1891-1950). Música original para guitarra (ed. Crítica) (Libro + CD audio)*

GIL-DÍEZ USANDIZAGA, I. (coord.): *Logroño. Imágenes de una ciudad (1900-1960) (1ª reed.) (En colaboración con el Ayuntamiento de Logroño)*

## LA MUJER EN LA HISTORIA DE LOGROÑO

FERNÁNDEZ DíEZ, A. Y SÁEZ MIGUEL, P.: *Mujer y sociedad en Logroño durante la Restauración (1875-1923)*

## ACTAS

Semana de Estudios Medievales

*García Sánchez III "El de Nájera". Un rey y un reino en la Europa del siglo XI.* XV Semana de Estudios Medievales (Nájera, Tricio y San Millán de la Cogolla, 2004). Ed. coordinada por José Ignacio de la Iglesia Duarte

Encuentros Internacionales del Medievo

ARÍZAGA BOLUMBURU, B. Y SOLÓRZANO TELECHEA, J.A. (ed.): *Ciudades y villas portuarias del Atlántico en la Edad Media.* I Encuentro Internacional del Medievo (Nájera, 2004)

## CIENCIAS HISTÓRICAS

PETERSON, D.: *La Sierra de la Demanda en la Edad Media. El valle de San Vicente (ss. VIII-XII)*

## FUENTES DOCUMENTALES

SAN MARTÍN ASCACÍBAR, L.: *La actividad artística en La Rioja durante el siglo XVI. Índice de artistas y artesanos* (CD Rom)

## OTRAS PUBLICACIONES DEL IER

*La Rioja Tierra abierta. Nájera, legado medieval* (Catálogo de la Exposición)

PÉREZ PASTOR, J.L. (coord.): *El de la triste figura (Visiones de El Quijote desde La Rioja)*

## OBRAS EN COLABORACIÓN

ESCOBAL, P.: *Las Sacas (Memorias)*. Edición de M<sup>a</sup> Teresa González de Garay (ed. de Castro)

CALVO TORRE, R. Y REDONDO MORENO, C.: *Hijos ilustres del Camero Viejo*. (En colaboración con la Asociación para la Recuperación Cultural y del Entorno de Soto en Cameros)

FUENTE ROSALES, F. DE LA: *Laureada banda municipal de música de Haro*. (En colaboración con el Ayuntamiento de Haro)

## PUBLICACIONES PERIÓDICAS

- *Catálogo de Publicaciones 2005*
- *Memoria de Actividades del Instituto de Estudios Riojanos 2004*

### REVISTAS

*Berceo. Revista Riojana de Ciencias Sociales y Humanidades.*  
*Directora: M<sup>a</sup> Ángeles Díez Coronado*

En el año 2005 se publicaron dos números de la Revista *Berceo*, el 147 y el 148.

El primero corresponde al monográfico dedicado a la mujer y lleva por título: *La mujer en La Rioja. Literatura, historia y sociedad*, coordinado por Marian Díez. Los artículos en él incluidos giran en torno al papel de la mujer riojana en las distintas disciplinas relacionadas con las humanidades y las ciencias sociales a lo largo de la historia. Incluye, para ofrecer esa visión general y amplia, trabajos centrados en literatura, historia, patrimonio, ciencias sociales y artes escénicas y audiovisuales.

El volumen 148 de la revista corresponde con un misceláneo. A lo largo de sus páginas once artículos desgranar asuntos relacionados con patrimonio, lengua y ciencias humanas y sociales referidos a nuestra comunidad. A modo de ilustración sobre el contenido se pueden mencionar los artículos que versan sobre la muralla y el torreón de Haro (patrimonio), sobre el origen y etimología del término “rioja” (lengua) o sobre la relación que existió entre Barcelona y Espartero (historia).

En prensa se encuentra el monográfico correspondiente al segundo semestre del año que está dedicado a imagen fotográfica y ha sido coordinado por Ignacio Gil-Díez Usandizaga.

*Berceo. Revista Riojana de Ciencias Sociales y Humanidades* nº 147. Monográfico “*La mujer en La Rioja: literatura, historia y sociedad*” (coord. M<sup>a</sup> Ángeles Díez Coronado) (2<sup>o</sup> sem. 2004)

*Berceo. Revista Riojana de Ciencias Sociales y Humanidades nº 148 (1<sup>er</sup> sem. 2005)*

*Berceo. Revista Riojana de Ciencias Sociales y Humanidades nº 149 (2<sup>o</sup> sem. 2005). En prensa.*

*Zubía. Revista de Ciencias*

*Director: Luis Miguel Medrano Moreno*

#### ZUBÍA Monográfico

Se presentó el número 14 correspondiente al año 2002 dedicado a los “Aspectos Naturalísticos de los Cameros I. Geología” y coordinado por D. Félix Pérez-Lorente.

Son ocho los artículos incluidos en el volumen que abarcan estudios variados sobre la región de Cameros desde un punto de vista geológico y paleontológico. Se aportan resultados sobre la aplicación de nuevas técnicas de estudio y se profundiza en el conocimiento de algunos yacimientos mineralógicos.

#### ZUBÍA

Se ha publicado el número 22 correspondiente al año 2004 en el que se ha seguido la línea editorial de la revista.

Se recogen 14 artículos de investigación pertenecientes a los campos de la Botánica, la Zoología y la Geografía física. La flora y vegetación se abordan desde puntos de vista muy diversos: Se describe una nueva especie para la ciencia, se catalogan las especies existentes en La Rioja de un importante grupo de hongos, se aborda la evolución de la vegetación en Cameros a lo largo de los últimos 14000 años mediante estudios polínicos y finalmente, se analiza el comportamiento de algunos briofitos ante la radiación ultravioleta de cara a su posible utilización como bioindicadores.

En el ámbito de la Zoología, los trabajos aportan nuevos datos corológicos sobre diversas especies de mamíferos actualizándose así su distribución en La Rioja. Se incluye también un interesante estudio de catalogación de los bivalvos de agua dulce.

Por último, en el campo de la geografía física, se analizan nuestros ríos conforme a la normativa europea sobre calidad de aguas estableciéndose ocho tipos básicos de cursos de agua.

*Zubía Monográfico* nº 14. “*Aspectos Naturalísticos de los Cameros I. Geología*” (coord. Félix Pérez Lorente) (2002)

*Zubía. Revista de Ciencias* nº 22 (2004)





*LILIUM MARTAGON  
(VULG. FLOR DE LIS)  
(Archivo Fotográfico de L.M. Medrano)*



Biblioteca 2005



## BIBLIOTECA 2005

La Biblioteca del Instituto de Estudios Riojanos, como es habitual desde su fundación, sigue prestando sus servicios principalmente a los investigadores del propio Instituto y a todos aquellos usuarios que deseen documentarse sobre temas relativos a La Rioja.

### Equipamiento

La Biblioteca del I.E.R., que estrenó en el mes de febrero su nueva sede del Palacio de los Chapiteles, dispone de una sala de estudio con ocho puestos de lectura donde se encuentran las obras básicas de referencia como son las bibliografías, enciclopedias, diccionarios, atlas, catálogos, inventarios, índices, directorios, etc. Aquí disponen también los lectores de todas las obras editadas por el propio Instituto, siendo el resto de los fondos accesible mediante papeleta.

Desde enero de 2003, la Biblioteca del I.E.R. está integrada en el Sistema de Bibliotecas de La Rioja (Sibila) que liderado por la Biblioteca Pública Central de La Rioja, reúne en un sólo catálogo, todos los fondos existentes en las bibliotecas municipales de La Rioja y de todas aquellas bibliotecas dependientes de la Administración que se han adherido al Sistema. De este modo y a través de la página web de la Biblioteca Pública Central (**biblioteca.larioja.org - Catálogo colectivo Sibila**), cualquier persona desde su ordenador puede acceder a este catálogo y saber dónde se encuentran las obras que precise, sin necesidad de desplazarse.

Para procesar los fondos, se utiliza el programa de gestión bibliotecaria Absys y la consulta en la Biblioteca se realiza a través del OPAC (catálogo en línea) donde se pueden localizar los fondos catalogados hasta la fecha, como pueden ser las monografías, publicaciones periódicas, microfilms, mapas, planos, vídeos, discos o archivos de ordenador.

Para la consulta de los fondos microfilmados, ahora las nuevas instalaciones de la Biblioteca disponen de una sala especial para estos materiales con lectores de microfilm que permiten obtener fotocopias de los documentos y aparte disponen los usuarios de 1 fotocopiadora para los impresos en papel.

Fondos

a) Incremento

El incremento de fondos se efectúa habitualmente por intercambio o donaciones entre Instituciones, y en menor parte por adquisiciones con cargo al presupuesto anual. Durante el año 2005, debido al cambio de ubicación que sufrió la Biblioteca en el mes de enero, seguido de un cambio de mobiliario en el mes de mayo y a la falta de personal que padece desde hace tres años, la base de datos se incrementó con 200 nuevos títulos monográficos y con 12 artículos de tema riojano vaciados de diversas publicaciones recibidas en la propia Biblioteca.

b) Utilización de los fondos	<b>2005</b>
Lectores en sala .....	574
Obras consultadas .....	825
Usuarios del lector de microfilm .....	164
Usuarios del fondo de manuscritos .....	38
Manuscritos consultados .....	57
Préstamos a investigadores .....	228
Préstamos interbibliotecarios .....	25
Fotocopias suministradas .....	6.187

c) Colaboraciones y préstamos

La Biblioteca del I.E.R., facilita información y materiales a otros organismos como Asociaciones culturales de los municipios o a Consejerías de la propia Comunidad Autónoma de La Rioja. También ha prestado copias de su fondo de imágenes a investigadores para ilustrar sus trabajos, o a profesores para sus actividades docentes en la Universidad.

Durante este año la Biblioteca ha colaborado con diversos materiales en las siguientes exposiciones:

*“Arnedo: de caminos de tierra al asfalto”* organizada por la Fundación Caja Rioja.

*“Retratos con historia”*, organizada por M<sup>a</sup> Jesús Romero Ruiz de Gopegui para el Ayuntamiento de Ortigosa de Cameros.

Otra colaboración permanente, es la que la Biblioteca presta al Área de Publicaciones del I.E.R. Desde 1989 redacta la ficha catalográfica que aparece impresa en todas las publicaciones del Instituto y también adjudica las materias por medio de las tablas de clasificación de la CDU, a los artículos de las revistas *Berceo* y *Zubía*.

#### Horario

El horario al público de la Biblioteca es:

Lunes a viernes: 9,15 h. a 14,15 h.

Lunes a jueves: 18 h. a 20 h.





*CERRO PEÑALBA (TOBÍA)*  
*(Archivo Fotográfico de L.M. Medrano)*



## Representación del I.E.R. en instituciones



## REPRESENTACIÓN DEL IER EN INSTITUCIONES

### - FUNDACIÓN SAN MILLÁN

PATRONATO DE LA FUNDACIÓN SAN MILLÁN

- *Representante del IER*

D. José Miguel Delgado Idarreta

Director del IER

- *Sustituto*

Depende del tema el Director de Área que corresponda

### - FUNDACIÓN PATRIMONIO PALEONTOLÓGICO DE LA RIOJA

- *Representante del IER*

D. José Miguel Delgado Idarreta

Director del IER

- *Sustituto permanente*

D. Luis Miguel Medrano Moreno

Director Área de Ciencias Naturales

### - FUNDACIÓN MUSEO HISTÓRICO ARQUEOLÓGICO NAJERILLENSE

- *Representante del IER*

D. Ignacio Granado Hijelmo

(ref. Acta núm. 107, año 2004. Comisión Ejecutiva).

- *Sustituto*

D. Ignacio Gil-Díez Usandizaga

Director Área de Patrimonio Regional

### - FUNDACIÓN FUTURIOJA

PATRONATO DE FUTURIOJA

- *Representante del IER*

D. José Miguel Delgado Idarreta

Director del IER

- **FUNDACIÓN PRÁXEDES MATEO-SAGASTA**

*-Representante del IER*

D. José Miguel Delgado Idarreta  
Director del IER

*-Sustituto*

D. José Luis Ollero Vallés  
Director Área de Humanidades

- **CONSEJO ASESOR DE BIBLIOTECAS**

*-Representante del IER*

D. José Miguel Delgado Idarreta  
Director del IER

- **CONSEJO RIOJANO DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO TECNOLÓGICO ( I + D )**

*-Representante del IER en organismo de control y seguimiento planes I + D*

D. José Miguel Delgado Idarreta  
Director del IER

*-Representante en la Comisión Técnica*

D. Luis Miguel Medrano Moreno  
Director Área de Ciencias Naturales

- **COMISIÓN PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO DE LA RIOJA**

*-Representante del IER*

D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> Teresa Álvarez Clavijo  
Investigadora Agregada del Área de Patrimonio Regional



*ATROPA BELLADONNA  
(VULG. BELLADONNA)  
(Archivo Fotográfico de L.M. Medrano)*



## Colaboraciones Institucionales



## COLABORACIONES INSTITUCIONALES

- *Asociación Ciudad de Libia*
- *Asociación de Amigos de Enciso*
- *Asociación de Amigos de la Historia de Calahorra*
- *Asociación de Amigos de la Historia Najerillense*
- *Asociación para el Desarrollo y el Estudio de la Biología en La Rioja*
- *Asociación Venus de Herramélluri*
- *Ateneo Riojano*
- *Ayuntamiento de Alfaro*
- *Ayuntamiento de Arnedo*
- *Ayuntamiento de Autol*
- *Ayuntamiento de Calahorra*
- *Ayuntamiento de Enciso*
- *Ayuntamiento de Herramélluri*
- *Ayuntamiento de Hornillos*
- *Ayuntamiento de Igea*
- *Ayuntamiento de Logroño*
- *Ayuntamiento de Munilla*
- *Ayuntamiento de Nájera*
- *Ayuntamiento de Santo Domingo de la Calzada*
- *Ayuntamiento de Torrecilla en Cameros*
- *Ayuntamiento de Tricio*
- *Centro Cultural Ibercaja*
- *Centro Riojano de Asturias*
- *Centro Riojano de Barcelona*
- *Centro Riojano de San Sebastián*
- *Conservatorio Profesional de Música de La Rioja*
- *Diario La Rioja*
- *Fundación Caja Rioja*
- *Fundación Patrimonio Paleontológico de La Rioja*

- *Fundación Práxedes Mateo-Sagasta*
- *Museo de La Rioja*
- *Parlamento de La Rioja*
- *Universidad de La Rioja*
- *Universidad Nacional de Educación a Distancia*
- *Universidad Popular*