



10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

Conceptos

Educación Infantil. Etapa educativa que comprende desde el nacimiento hasta los seis años de edad, tiene carácter voluntario y su finalidad es la de contribuir al desarrollo físico, afectivo, social e intelectual de los niños. La etapa de educación infantil se ordena en dos ciclos. El primero comprende hasta los tres años, y el segundo, de carácter gratuito, desde los tres hasta los seis años de edad.

Educación Primaria. Etapa educativa obligatoria y gratuita que comprende seis cursos académicos, que se seguirán ordinariamente desde los seis a los doce años de edad. Su objetivo es proporcionar una educación que permita al niño afianzar su desarrollo personal y su propio bienestar y adquirir las habilidades culturales básicas: expresión oral, lectura, escritura y cálculo aritmético. Se estructura en tres ciclos de dos años cada uno.

Educación Especial. Su finalidad es alcanzar el máximo desarrollo posible de las capacidades personales, y en todo caso, los objetivos establecidos con carácter general para todo el alumnado, a aquellos alumnos que presentan necesidades educativas especiales bien por dificultades específicas de aprendizaje, por sus altas capacidades intelectuales, por haberse incorporado tarde al sistema educativo, o por sus condiciones personales o de historia escolar. La escolarización de estos alumnos se realiza en dos tipos de centros: por una parte, en los centros específicos de Educación Especial y, por otra, en centros ordinarios del sistema escolar.

Educación Secundaria Obligatoria (ESO). Etapa educativa obligatoria y gratuita. Comprende cuatro cursos académicos que se realizarán ordinariamente entre los 12 y los 16 años de edad. Se organizan en dos ciclos, el primero de tres cursos escolares y el segundo de uno.

Bachillerato. Tiene carácter voluntario y, organizado en diferentes modalidades, comprende dos cursos académicos que normalmente se cursarán entre los 16 y los 18 años de edad, una vez obtenido el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria. Los objetivos que persigue el Bachillerato son proporcionar una formación general que favorezca la madurez intelectual y personal del alumno, y lo prepare para la incorporación a los estudios universitarios (una vez superada la prueba de acceso) o a la Formación Profesional de Grado Superior.

Ciclos Formativos de Formación Profesional. La Formación Profesional tiene por finalidad preparar a los alumnos para la actividad en un campo profesional. Hay tres niveles de ciclos formativos:

1. **Ciclos Formativos de Formación Profesional Básica (FPB).** La duración de estos ciclos formativos es de 2.000 horas, equivalente a dos cursos académicos a tiempo completo, pudiendo ser ampliada a tres cursos académicos en determinados casos. Estos estudios tienen una triple finalidad:

- Obtener el Título Profesional Básico, título oficial de la Formación Profesional del sistema educativo y, además, poder obtener el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria tras la superación de la evaluación final.
- Afianzar su madurez personal y su nivel de empleabilidad que les permita estar mejor preparados para incorporarse al mundo laboral al haber aprendido una profesión.
- Posibilidad de acceder a los ciclos formativos de Grado Medio.

2. **Ciclos formativos de Formación Profesional de Grado Medio.** Se accede, con carácter general, con el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria, y con los títulos profesionales básicos. También se puede acceder a través de un procedimiento de admisión regulado por las administraciones educativas.

Estas enseñanzas tienen una estructura modular, incluyendo un módulo de Formación en Centro de Trabajo (FCT) que se desarrolla en la empresa y tiene como objetivo fundamental completar la adquisición de competencias profesionales alcanzadas en el centro docente.

El alumnado que supera esta enseñanza obtiene el título de *Técnico* del correspondiente ciclo.

3. Ciclos formativos de Formación Profesional de Grado Superior. Se accede, con carácter general, con el título de Técnico de un ciclo de Grado Medio, y con el de Bachiller, por lo que tiene carácter de enseñanza postsecundaria. También se puede acceder a través de un procedimiento de admisión regulado por las administraciones educativas.

Al igual que en los Ciclos de Formación Profesional de Grado Medio, la estructura de estas enseñanzas es modular, incluyendo también un módulo profesional de Formación en Centro de Trabajo (FCT) que se desarrolla en la empresa y tiene como objetivo fundamental completar la adquisición de competencias profesionales alcanzadas en el centro docente.

El alumnado que supera esta enseñanza obtiene el título de *Técnico Superior* del correspondiente ciclo.

Educación de adultos. La educación de personas adultas tiene la finalidad de ofrecer a todos los mayores de 18 años (y excepcionalmente también a los mayores de 16 años) la posibilidad de adquirir, actualizar, completar o ampliar sus conocimientos y aptitudes para el desarrollo personal y profesional; el aprendizaje se realizará por medio tanto de actividades de enseñanza reglada como no reglada y en régimen presencial y a distancia.

Enseñanzas artísticas. Tienen como finalidad proporcionar a los alumnos una formación artística de calidad y garantizar la cualificación de los futuros profesionales. En La Rioja se ofertan las de “Música” y “Artes Plásticas y Diseño”.

Enseñanzas de idiomas. Tienen por objeto capacitar al alumnado para el uso adecuado de los diferentes idiomas, fuera de las etapas ordinarias del sistema educativo. Se organizan en los niveles Básico, Intermedio y Avanzado.

Educación Universitaria. Se accede a ella tras superar la prueba de acceso. Se regula por el R.D. 1393/2007 que establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales siguiendo los principios de la Ley Orgánica 4/2007 (LOMLOU), que modificó la LOU en el año 2007 para desarrollar el Espacio Europeo de Educación Superior.

Los estudios universitarios se estructuran en tres ciclos denominados respectivamente Grado, Máster y Doctorado:

- Las enseñanzas de **Grado** tienen como finalidad la obtención, por parte del estudiante, de una formación general, en una o varias disciplinas, orientada a la preparación para el ejercicio de actividades de carácter profesional. La superación de estas enseñanzas dará derecho a la obtención del título de Graduado o Graduada.
- Las enseñanzas de **Máster** tienen como finalidad la adquisición, por el estudiante, de una formación avanzada, de carácter especializado o multidisciplinar, orientada a la especialización académica o profesional, o bien a promover la iniciación en tareas investigadoras. La superación de estas enseñanzas dará derecho a la obtención del título de Máster Universitario.
- Las enseñanzas de **Doctorado** tienen como finalidad la formación avanzada del estudiante en las técnicas de investigación; podrán incorporar cursos, seminarios u otras actividades orientadas a la

formación investigadora e incluirá la elaboración y presentación de la correspondiente tesis doctoral, consistente en un trabajo original de investigación. La superación de estas enseñanzas dará derecho a la obtención del título de Doctor o Doctora.

Becas gestionadas al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Ayudas económicas al estudio que convoca la Universidad de La Rioja, para los estudiantes que cursan estudios en la propia Universidad, con fondos procedentes del Ministerio.

Becas gestionadas al País Vasco. Ayudas económicas al estudio (o complementos económicos a las ayudas recibidas), que convoca el Gobierno Vasco para aquellos estudiantes de la Universidad de La Rioja que han nacido en el País Vasco.

Bienes inmuebles de interés cultural. Aquellos elementos más relevantes del patrimonio cultural, histórico y artístico de La Rioja, que por sus excepcionales características y valores o por constituir testimonios singulares de la cultura riojana merezcan el máximo nivel de protección en atención al interés público (Ley 7/2004, de 18 de octubre, de Patrimonio Cultural, Histórico y Artístico de La Rioja).

ISBN (International Standard Book Number). Es un número creado para dotar a cada libro de un código numérico que lo identifique. Este número permite coordinar y normalizar la identificación de cualquier libro independientemente de su soporte, utilizar herramientas informáticas para localizarlo y facilitar su circulación en el mercado editorial.

Espacio deportivo. Es la delimitación espacial en una instalación, equivalente a cualquiera de las tipologías de espacios deportivos descritos en el manual de interpretación del cuestionario CNID-2005, como son los espacios deportivos convencionales y las áreas de actividad.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1 EDUCACIÓN

10.1.1 ALUMNADO MATRICULADO EN ENSEÑANZA DE RÉGIMEN GENERAL

	Curso 2016-2017			Curso 2017-2018		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL TODOS LOS CENTROS	54.343	27.863	26.480	54.595	28.041	26.554
E. Infantil - Primer ciclo	2.981	1.534	1.447	3.039	1.626	1.413
E. Infantil - Segundo ciclo	8.914	4.564	4.350	8.814	4.490	4.324
E. Primaria	19.483	10.138	9.345	19.483	10.154	9.329
Educación Especial	224	141	83	228	144	84
ESO	12.179	6.126	6.053	12.572	6.312	6.260
Bachillerato	3.952	1.793	2.159	3.724	1.660	2.064
Bachillerato a distancia	241	115	126	189	100	89
CF FP Básica	946	643	303	1.025	697	328
CF FP Grado Medio	2.460	1.373	1.087	2.446	1.387	1.059
CF FP Grado Superior	2.224	1.220	1.004	2.258	1.226	1.032
CF FP Grado Medio a distancia	111	49	62	137	62	75
CF FP Grado Superior a distancia	597	146	451	645	165	480
Otros Programas Formativos	31	21	10	35	18	17
CENTROS PÚBLICOS	35.926	18.420	17.506	35.861	18.381	17.480
E. Infantil - Primer ciclo	1.547	794	753	1.523	817	706
E. Infantil - Segundo ciclo	5.845	2.958	2.887	5.782	2.930	2.852
E. Primaria	12.815	6.742	6.073	12.777	6.710	6.067
Educación Especial	147	98	49	152	103	49
ESO	7.336	3.663	3.673	7.631	3.784	3.847
Bachillerato	3.100	1.368	1.732	2.832	1.231	1.601
Bachillerato a distancia	241	115	126	189	100	89
CF FP Básica	545	383	162	601	416	185
CF FP Grado Medio	1.766	1.036	730	1.741	1.030	711
CF FP Grado Superior	1.863	1.061	802	1.830	1.025	805
CF FP Grado Medio a distancia	111	49	62	137	62	75
CF FP Grado Superior a distancia	597	146	451	645	165	480
Otros Programas Formativos	13	7	6	21	8	13
CENTROS PRIVADOS	18.417	9.443	8.974	18.734	9.660	9.074
E. Infantil - Primer ciclo	1.434	740	694	1.516	809	707
E. Infantil - Segundo ciclo	3.069	1.606	1.463	3.032	1.560	1.472
E. Primaria	6.668	3.396	3.272	6.706	3.444	3.262
Educación Especial	77	43	34	76	41	35
ESO	4.843	2.463	2.380	4.941	2.528	2.413
Bachillerato	852	425	427	892	429	463
Bachillerato a distancia	-	-	-	-	-	-
CF FP Básica	401	260	141	424	281	143
CF FP Grado Medio	694	337	357	705	357	348
CF FP Grado Superior	361	159	202	428	201	227
CF FP Grado Medio a distancia	-	-	-	-	-	-
CF FP Grado Superior a distancia	-	-	-	-	-	-
Otros Programas Formativos	18	14	4	14	10	4

FUENTE: Ministerio de Educación y Formación Profesional.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.2 ALUMNADO MATRICULADO EN ESO

	Curso 2016-2017			Curso 2017-2018		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TODOS LOS CENTROS	12.179	6.126	6.053	12.572	6.312	6.260
Primer curso	3.407	1.769	1.638	3.503	1.837	1.666
Segundo curso	3.473	1.746	1.727	3.366	1.739	1.627
Tercer curso	2.886	1.450	1.436	3.157	1.489	1.668
Cuarto curso	2.413	1.161	1.252	2.546	1.247	1.299
CENTROS PÚBLICOS	7.336	3.663	3.673	7.631	3.784	3.847
Primer curso	2.086	1.073	1.013	2.211	1.172	1.039
Segundo curso	2.114	1.064	1.050	2.027	1.027	1.000
Tercer curso	1.708	862	846	1.893	862	1.031
Cuarto curso	1.428	664	764	1.500	723	777
CENTROS PRIVADOS	4.843	2.463	2.380	4.941	2.528	2.413
Primer curso	1.321	696	625	1.292	665	627
Segundo curso	1.359	682	677	1.339	712	627
Tercer curso	1.178	588	590	1.264	627	637
Cuarto curso	985	497	488	1.046	524	522

FUENTE: Ministerio de Educación y Formación Profesional.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.3 ALUMNADO MATRICULADO EN BACHILLERATO

	Curso 2016-2017			Curso 2017-2018		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TODOS LOS CENTROS						
Primer curso						
TOTAL	2.022	907	1.115	1.790	782	1.008
Ciencias	860	444	416	859	438	421
Humanidades	198	61	137	137	39	98
Ciencias Sociales	750	332	418	626	268	358
Artes	214	70	144	168	37	131
Segundo curso						
TOTAL	1.930	886	1.044	1.934	878	1.056
Ciencias	838	455	383	841	446	395
Humanidades	251	76	175	216	61	155
Ciencias Sociales	617	280	337	691	309	382
Artes	224	75	149	186	62	124
CENTROS PÚBLICOS						
Primer curso						
TOTAL	1.576	688	888	1.348	570	778
Ciencias	617	324	293	608	312	296
Humanidades	191	58	133	130	36	94
Ciencias Sociales	554	236	318	450	187	263
Artes	214	70	144	160	35	125
Segundo curso						
TOTAL	1.524	680	844	1.484	661	823
Ciencias	608	336	272	602	325	277
Humanidades	240	71	169	207	56	151
Ciencias Sociales	452	198	254	489	218	271
Artes	224	75	149	186	62	124
CENTROS PRIVADOS						
Primer curso						
TOTAL	446	219	227	442	212	230
Ciencias	243	120	123	251	126	125
Humanidades	7	3	4	7	3	4
Ciencias Sociales	196	96	100	176	81	95
Artes	-	-	-	8	2	6
Segundo curso						
TOTAL	406	206	200	450	217	233
Ciencias	230	119	111	239	121	118
Humanidades	11	5	6	9	5	4
Ciencias Sociales	165	82	83	202	91	111
Artes	-	-	-	-	-	-

FUENTE: Ministerio de Educación y Formación Profesional.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.4 ALUMNADO MATRICULADO EN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL

	Curso 2016-2017			Curso 2017-2018		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL EE. DE RÉGIMEN ESPECIAL	7.588	2.991	4.597	7.196	2.807	4.389
TOTAL EE. DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO	430	112	318	445	117	328
Artes Plásticas y Diseño - Grado Medio	-	-	-	-	-	-
Artes Plásticas y Diseño - Grado Superior	-	-	-	-	-	-
Estudios Superiores de Artes Plásticas	-	-	-	-	-	-
Estudios Superiores de Conservación y Restauración	-	-	-	-	-	-
Estudios Superiores de Diseño	430	112	318	445	117	328
TOTAL EE. DE MÚSICA	3.239	1.552	1.687	3.197	1.545	1.652
EE. Elementales de Música	498	197	301	482	175	307
EE. Profesionales de Música	527	217	310	530	227	303
EE. Superiores de Música - LOE	-	-	-	-	-	-
EE. no regladas de Música (1)	2.214	1.138	1.076	2.185	1.143	1.042
TOTAL EE. DE DANZA	-	-	-	-	-	-
EE. Elementales de Danza	-	-	-	-	-	-
EE. Profesionales de Danza	-	-	-	-	-	-
EE. Superiores de Danza - LOE	-	-	-	-	-	-
EE. no regladas de Danza (1)	-	-	-	-	-	-
TOTAL EE. DE ARTE DRAMÁTICO	-	-	-	-	-	-
MASTER EN EE. ARTÍSTICAS	-	-	-	-	-	-
TOTAL EE. DE IDIOMAS	3.872	1.280	2.592	3.512	1.103	2.409
Enseñanzas de Idiomas Nivel Básico	1.225	442	783	1.123	359	764
Enseñanzas de Idiomas Nivel Intermedio	1.045	341	704	912	295	617
Enseñanzas de Idiomas Nivel Avanzado	830	260	570	671	210	461
Enseñanzas de Idiomas Nivel C1	283	77	206	321	83	238
Enseñanzas de Idiomas Nivel C2	50	12	38	100	26	74
Enseñanzas de Idiomas Nivel Básico a distancia	92	32	60	88	37	51
Enseñanzas de Idiomas Nivel Intermedio a distancia	202	68	134	174	63	111
Enseñanzas de Idiomas Nivel Avanzado a distancia	145	48	97	123	30	93
TOTAL EE. DEPORTIVAS	47	47	-	42	42	-
Enseñanzas Deportivas - Grado Medio	47	47	-	42	42	-
Enseñanzas Deportivas - Grado Superior	-	-	-	-	-	-

FUENTE: Ministerio de Educación y Formación Profesional.

NOTA: Enseñanzas no conducentes a títulos con validez académica o profesional, impartidas en escuelas reguladas por las Administraciones Educativas.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.5 ALUMNADO MATRICULADO EN EDUCACIÓN DE ADULTOS

	Curso 2016-2017			Curso 2017-2018		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
ENSEÑANZAS DE CARÁCTER FORMAL	1.339	693	646	1.232	620	612
EE. Iniciales I	189	81	108	120	38	82
EE. Iniciales II	260	144	116	135	71	64
Educ. Secundaria para Personas Adultas Presencial	391	210	181	368	193	175
Educ. Secundaria para Personas Adultas a Distancia	140	75	65	324	178	146
Preparación Pruebas Libres de Educ. Sec. para Personas Adultas	162	96	66	146	80	66
Preparación Pruebas Libres título Bachiller	-	-	-	-	-	-
Preparación Pruebas Libres título Técnico LOE (Ciclos Grado Medio)	-	-	-	-	-	-
Preparación Pruebas Libres título Técnico Superior LOE(Ciclos Grado S	-	-	-	-	-	-
Preparación Prueba Acceso la Universidad Mayores de 25 años	82	31	51	85	29	56
Preparación Prueba de Acceso a Ciclos de Grado Medio	20	8	12	-	-	-
Preparación Prueba de Acceso a Ciclos de Grado Superior	95	48	47	54	31	23
ENSEÑANZAS DE CARÁCTER NO FORMAL	2.185	827	1.358	2.986	1.125	1.861
Alfabetización y Formación Inicial	-	-	-	-	-	-
Ampliación Cultural/ Formación Personal	-	-	-	-	-	-
Desarrollo Personal	-	-	-	-	-	-
Desarrollo Socio Comunitario (1)	139	82	57	141	82	59
Lenguas Extranjeras	679	180	499	928	250	678
Lengua Castellana para Inmigrantes	740	309	431	1.018	423	595
Otras Lenguas españolas	-	-	-	-	-	-
Informática	330	142	188	570	227	343
Enseñanzas técnico profesionales (2)	6	4	2	21	21	-
Otros cursos/ Sin distribuir	291	110	181	308	122	186

FUENTE: Ministerio de Educación y Formación Profesional.

(1): Se incluyen las siguientes categorías: Desarrollo Socio-comunitario, Educación Intercultural, Fomento de la Salud y Prevención de Enfermedades, Igualdad entre los Géneros, Inserción de Inmigrantes en el Medio Sociolaboral, Educación para el Consumo.

(2): Incluye Formación para la Obtención de Certificado de Profesionalidad, Programas de Orientación e Inserción Laboral y Enseñanzas Técnico, Profesionales en Aulas Taller.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.6 ALUMNADO EXTRANJERO MATRICULADO POR TIPO DE ENSEÑANZA

	Curso 2016-2017			Curso 2017-2018		
	TOTAL	C. Públicos	C. Privados	TOTAL	C. Públicos	C. Privados
TOTAL	7.228	5.809	1.419	7.214	5.774	1.440
E.Infantil	1.565	1.272	293	1.576	1.251	325
E.Primaria	2.788	2.303	485	2.859	2.355	504
E.Especial	52	36	16	55	37	18
ESO	1.484	1.107	377	1.431	1.094	337
Bachillerato (1)	297	280	17	244	219	25
Ciclos Formativos FP Básica	280	163	117	291	183	108
Ciclos Formativos FP Grado Medio (1)	331	244	87	329	234	95
Ciclos Formativos FP Grado Superior (1)	178	156	22	197	175	22
Otros programas formativos de FP	9	4	5	14	8	6
EE. Artísticas (2)	59	59	-	69	69	-
EE. de Idiomas	184	184	-	149	149	-
EE. Deportivas	1	1	-	-	-	-

FUENTE: Ministerio de Educación y Formación Profesional.

(1): Incluye el alumnado extranjero que cursa esta enseñanza en los regímenes presencial y a distancia.

(2): Incluye las enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño, de la Música, de la Danza y de Arte Dramático.

10.1.7 ALUMNADO EXTRANJERO MATRICULADO POR ÁREA GEOGRÁFICA DE NACIONALIDAD

	Curso 2016-2017			Curso 2017-2018		
	TOTAL	C. Públicos	C. Privados	TOTAL	C. Públicos	C. Privados
TOTAL	7.228	5.809	1.419	7.214	5.774	1.440
UE (28)	2.430	1.974	456	2.518	2.057	461
Resto de Europa	151	127	24	163	128	35
Norte de África	2.064	1.833	231	2.016	1.788	228
Resto de África	289	224	65	264	197	67
América del Norte	16	11	5	22	13	9
América Central	138	97	41	145	103	42
América del Sur	1.099	683	416	1.054	652	402
Asia	1.038	860	178	1.031	835	196
Oceanía	3	-	3	1	1	-

FUENTE: Ministerio de Educación y Formación Profesional.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.8 PROFESORADO EN ENSEÑANZA DE RÉGIMEN GENERAL

	Curso 2016-2017			Curso 2017-2018		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TODOS LOS CENTROS	4.839	1.385	3.454	4.958	1.398	3.560
E. Infantil y E. Primaria	2.631	459	2.172	2.648	455	2.193
ESO, Bachilleratos y F. Profesional (1)	1.856	807	1.049	1.858	778	1.080
Ambos grupos (2)	273	112	161	386	160	226
E. Especial específica	79	7	72	66	5	61
CENTROS PÚBLICOS	3.440	969	2.471	3.529	981	2.548
E. Infantil y E. Primaria	1.886	330	1.556	1.942	340	1.602
ESO, Bachilleratos y F. Profesional (1)	1.332	565	767	1.344	554	790
Ambos grupos (2)	160	67	93	180	82	98
E. Especial específica	62	7	55	63	5	58
CENTROS PRIVADOS	1.399	416	983	1.429	417	1.012
E. Infantil y E. Primaria	745	129	616	706	115	591
ESO, Bachilleratos y F. Profesional (1)	524	242	282	514	224	290
Ambos grupos (2)	113	45	68	206	78	128
E. Especial específica	17	-	17	3	-	3

FUENTE: Ministerio de Educación y Formación Profesional.

(1): También incluye el profesorado que imparte Programas de Cualificación Profesional Inicial en actuaciones fuera de centros docentes.

(2): Se refiere al profesorado que compatibiliza la enseñanza en E. Infantil y E. Primaria y en E. Secundaria, Bachilleratos y F. Profesional.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.9 PROFESORADO EN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL Y EN EDUCACIÓN DE ADULTOS

	Curso 2016-2017			Curso 2017-2018		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS CENTROS PÚBLICOS (1)	254	136	118	269	140	129
Catedrático de Música y Artes Escénicas	-	-	-	-	-	-
Música y Artes Escénicas	108	56	52	110	56	54
Artes Plásticas y Diseño	38	22	16	40	22	18
Enseñanza Secundaria	102	56	46	110	57	53
Maestro Taller de Artes Plásticas y Diseño	4	2	2	4	3	1
Otro profesorado	2	-	2	5	2	3
ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS	78	15	63	79	13	66
Escuelas Oficiales de Idiomas	67	12	55	67	11	56
Enseñanza Secundaria	-	-	-	-	-	-
Auxiliar Extranjero	11	3	8	12	2	10
Otro profesorado	-	-	-	-	-	-
ENSEÑANZAS DEPORTIVAS	-	-	-	-	-	-
TOTAL PROFESORADO EDUCACIÓN ADULTOS (2)	104	30	74	137	43	94

FUENTE: Ministerio de Educación y Formación Profesional.

(1): También se incluye el profesorado de Escuelas de Arte que imparte Bachillerato de Artes.

(2) Incluye exclusivamente el profesorado que imparte en centros específicos de adultos y en actuaciones de adultos.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.10 CENTROS EN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN GENERAL

	Curso 2016-2017			Curso 2017-2018		
	TOTAL	C. Públicos	C. Privados	TOTAL	C. Públicos	C. Privados
TODOS LOS CENTROS						
E. Infantil - Primer ciclo	68	30	38	69	30	39
E. Infantil - Segundo ciclo	86	60	26	86	60	26
E. Primaria	84	60	24	85	60	25
E. Especial (1)	7	5	2	6	4	2
ESO	52	29	23	52	29	23
Bachillerato Presencial	26	19	7	27	19	8
CF FP Básica (2)	24	16	8	24	16	8
CF FP Grado Medio Presencial	17	11	6	17	11	6
CF FP Grado Superior Presencial	17	12	5	17	12	5
Programas de Cualificación Profesional Inicial (2)	-	-	-	-	-	-
Otros programas formativos (2)	3	1	2	2	1	1
Bachillerato a Distancia	1	1	2	1	1	1
CF FP Grado Medio a Distancia	2	2	-	2	2	-
CF FP Grado Superior a Distancia	3	3	-	3	3	-

FUENTE: Ministerio de Educación y Formación Profesional.

(1): Se incluyen centros específicos de E. Especial y unidades sustitutorias en centros ordinarios.

(2): En los centros que imparten "FP Básica", "Programas de Cualificación Profesional Inicial" y "Otros Programas Formativos" se incluyen centros docentes y actuaciones.

10.1.11 UNIDADES EN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN GENERAL

	Curso 2016-2017			Curso 2017-2018		
	TOTAL	C. Públicos	C. Privados	TOTAL	C. Públicos	C. Privados
TODOS LOS CENTROS						
E. Infantil-Primer ciclo	252	130	122	265	135	130
E. Infantil-Segundo ciclo	424	287	137	422	287	135
E. Infantil-Mixtas ambos ciclos	-	-	-	-	-	-
E. Primaria	875	612	263	876	608	268
Mixtas E. Infantil/E. Primaria (1)	22	22	-	20	20	-
Educación Especial (2)	49	37	12	55	43	12
ESO	472	284	188	489	301	188
Bachillerato-Rég. Ordinario	139	100	39	142	99	43
Bachillerato-Rég. Adultos	5	5	-	5	5	-
CF FP Básica (3)	73	45	28	76	48	28
CF FP Grado Medio-Rég. Ordinario	119	87	32	123	89	34
CF FP Grado Medio-Rég. Adultos	-	-	-	-	-	-
CF FP Grado Superior-Rég. Ordinario	110	92	18	126	104	22
CF FP Grado Superior-Rég. Adultos	1	1	-	1	1	-
Programas de Cualificación Profesional Inicial (3)	-	-	-	-	-	-
Otros programas formativos (3)	4	2	2	4	2	2

FUENTE: Ministerio de Educación y Formación Profesional.

(1): Se incluyen las unidades con alumnado de E. Infantil y E. Primaria y unidades de E. Primaria con alumnado de primer ciclo de ESO.

(2): Se incluyen las unidades en centros específicos y las unidades de E. Especial en centros ordinarios.

(3): Se incluyen los grupos en centros docentes y en actuaciones.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.12 CENTROS EN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL

	Curso 2016-2017			Curso 2017-2018		
	TOTAL	C. Públicos	C. Privados	TOTAL	C. Públicos	C. Privados
TOTAL	22	20	2	22	20	2
Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño-Grado Medio	-	-	-	-	-	-
Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño-Grado Superior	-	-	-	-	-	-
Estudios Superiores de Artes Plásticas	-	-	-	-	-	-
Estudios Superiores de Conservación y Restauración	-	-	-	-	-	-
Estudios superiores de Diseño	1	1	-	1	1	-
Enseñanzas Elementales de Música	3	3	-	3	3	-
Enseñanzas Profesionales Música	3	3	-	3	3	-
Estudios Superiores de Música	-	-	-	-	-	-
Enseñanzas no regladas de Música (1) (2)	11	9	2	11	9	2
Enseñanzas Elementales de Danza	-	-	-	-	-	-
Enseñanzas Profesionales de Danza	-	-	-	-	-	-
Estudios Superiores de Danza	-	-	-	-	-	-
Enseñanzas no regladas de Danza (1) (2)	-	-	-	-	-	-
Enseñanzas de Arte Dramático	-	-	-	-	-	-
Enseñanzas de Idiomas (3)	3	3	-	3	3	-
Enseñanzas Deportivas-Grado Medio	1	1	-	1	1	-
Enseñanzas Deportivas-Grado Superior	-	-	-	-	-	-
Master en Enseñanzas Artísticas	-	-	-	-	-	-

FUENTE: Ministerio de Educación y Formación Profesional.

(1): Los "Centros de EE. de la Música" también pueden impartir Enseñanzas de la Danza reglada.

(2): Se incluyen los centros que imparten enseñanzas no conducentes a títulos con validez académica o profesional, reguladas por las Administraciones Educativas.

(3) Se incluyen las Escuelas Oficiales de Idiomas y las Aulas Adscritas.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.13 GRADOS EN ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS

	Curso 2017-2018			Curso 2018-2019		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL ALUMNADO	3.634	1.571	2.063	3.590	1.570	2.020
Administración y Dirección de Empresas	506	263	243	495	265	230
Derecho	228	93	135	204	84	120
Trabajo Social	195	43	152	192	43	149
Relaciones Laborales y Recursos Humanos	85	37	48	80	25	55
Educación Infantil	315	22	293	323	24	299
Educación Primaria	592	203	389	603	216	387
Turismo	100	27	73	88	29	59
Enfermería	314	43	271	299	34	265
Estudios Ingleses	84	17	67	90	18	72
Geografía e Historia	84	59	25	85	60	25
Lengua y Literatura Hispánica	73	21	52	71	24	47
Matemáticas	104	62	42	115	71	44
Química	157	72	85	151	67	84
Enología	108	55	53	111	53	58
Ingeniería Informática	188	159	29	207	179	28
Ingeniería Agrícola	109	70	39	108	69	39
Ingeniería Mecánica	218	186	32	199	167	32
Ingeniería Eléctrica	65	53	12	61	52	9
Ingeniería Electrónica Industrial y Automática	109	86	23	108	90	18

FUENTE: Universidad de La Rioja.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE**10.1.14 ALUMNADO MATRICULADO EN MÁSTERES UNIVERSITARIOS**

	Curso 2017-2018			Curso 2018-2019		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL ALUMNADO	426	218	208	509	253	256
Gestión de empresas	16	8	8	13	6	7
Acceso a la abogacía	25	10	15	34	17	17
Intervención e innovación educativa	38	19	19	20	6	14
Estudios avanzados en humanidades	17	7	10	50	23	27
Musicología	70	40	30	79	41	38
Química y biotecnología	12	5	7	14	5	9
Tecnología, Gestión e Innovación Vitivinícola	-	-	-	17	7	10
Modelización e investigación matemática, estadística	1	1	-	-	-	-
Dirección de proyectos	5	2	3	4	3	1
Ingeniería industrial	51	46	5	61	50	11
Tecnologías informáticas	7	4	3	8	6	2
Ingeniería agronómica	25	12	13	28	14	14
Profesorado, especialidad Economía	21	9	12	29	9	20
Profesorado, especialidad Física y Química	21	8	13	24	11	13
Profesorado, especialidad Geografía e Historia	26	16	10	26	8	18
Profesorado, especialidad Inglés	24	3	21	26	10	16
Profesorado, especialidad Lengua castellana y Literatura	23	3	20	20	1	19
Profesorado, especialidad Matemáticas	20	9	11	29	19	10
Profesorado, especialidad Tecnología	24	16	8	27	17	10

FUENTE: Universidad de La Rioja.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.15 ALUMNADO MATRICULADO EN DOCTORADOS

	Curso 2017-2018			Curso 2018-2019		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL ALUMNADO	255	131	124	268	122	146
Patrimonio, Sociedades y Espacios de Frontera	4	3	1	4	3	1
Economía de la Empresa	14	5	9	12	3	9
Derecho y Cambio Social	24	14	10	26	12	14
Educación y Psicología	-	-	-	13	3	10
Ciencias Biomédicas y Biotecnológicas	40	10	30	37	9	28
Humanidades	48	27	21	54	28	26
Filología Inglesa	21	8	13	23	6	17
Química	33	15	18	29	14	15
Matemáticas y Computación	13	10	3	14	10	4
Enología, Viticultura y Sostenibilidad	21	8	13	24	8	16
Innovación en Ingeniería de Producto y Procesos Industriales	37	31	6	32	26	6

FUENTE: Universidad de La Rioja.

NOTA: Los doctorados recogidos corresponden a diferentes planes de estudios por lo que pueden tener nombres muy similares pero diferente contenido.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.16 PROFESORADO EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA

	Curso 2017-2018			Curso 2018-2019		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL	433	237	196	445	234	211
Catedrático/a de Universidad	55	42	13	65	47	18
Profesor/a Titular de Universidad	148	73	75	151	74	77
Profesor/a Ayudante/a Doctor/a	-	-	-	-	-	-
Profesor/a Contratado/a Doctor/a	32	18	14	21	13	8
Profesor/a Asociado/a	80	46	34	82	46	36
Catedrático/a de Escuela Universitaria	3	3	-	2	2	-
Profesor/a Titular de Escuela Universitaria	19	10	9	17	8	9
Profesor/a Colaborador/a	7	6	1	7	6	1
Otro personal docente	89	39	50	100	38	62

FUENTE: Universidad de La Rioja.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.17 BECAS Y AYUDAS A ESTUDIOS UNIVERSITARIOS, TRAMITADAS POR LA UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

	Curso 12/13	Curso 13/14	Curso 14/15	Curso 15/16	Curso 16/17
Número de solicitudes de becas	1.658	1.576	1.544	1.551	1.426
Número de becas concedidas	856	955	966	950	921
Reciben sólo ayuda de matrícula	78	226	222	233	251
Reciben ayuda de matrícula más otras ayudas	778	729	744	717	670

FUENTE: Universidad de La Rioja.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2 CULTURA

10.2.1 BIENES INMUEBLES INSCRITOS COMO BIENES DE INTERÉS CULTURAL, SEGÚN CATEGORÍA

	2013	2014	2015	2016	2017
TOTAL	173	183	182	173	173
Monumento	112	112	112	112	112
Jardín histórico	1	1	1	1	1
Conjunto histórico	8	8	8	8	8
Sitio histórico	47	57	58	48	48
Zona arqueológica	5	5	3	4	4

FUENTE: Estadística de Bienes Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10.2.2 BIBLIOTECAS

	2010	2012	2014	2016
TOTAL BIBLIOTECAS	64	72	72	68
Nacionales				
Centrales de Comunidades Autónomas (1)		1		
Públicas	23	25	24	24
Para grupos específicos de usuarios (no especializadas)	3	4	4	3
Instituciones de enseñanza superior	4	4	3	3
Especializadas	34	38	41	38
De instituciones religiosas	4	6	6	5
De la Administración	6	9	14	10
De centros de investigación	4	3	3	4
De asociaciones y colegios profesionales	5	5	4	5
De empresas o firmas comerciales				
De archivos y museos	4	6	6	8
De centros sanitarios	2	2	2	2
Otras	9	7	6	4

FUENTE: Estadística de Bibliotecas. INE.

(1) A partir de 2014, las bibliotecas centrales de las CCAA de Asturias, Cantabria, Castilla-La Mancha, Murcia, Comunidad Foral de Navarra y La Rioja, al poseer también la condición de públicas, se han clasificado como bibliotecas de acceso público.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.3 BIBLIOTECAS. NÚMERO DE FONDOS EXISTENTES Y ADQUISICIONES EFECTUADAS

	2010	2012	2014	2016
FONDOS				
Libros y folletos (Vol)	913.348	1.034.579	1.103.804	1.144.715
Publicaciones periódicas (Vol)	30.773	39.708	41.227	43.311
Libros electrónicos (Vol)	5.544	35.195	36.910	80.199
Manuscritos y documentos (Vol)	8.122	16.866	16.816	16.802
Documentos sonoros (U)	24.151	27.779	30.347	32.171
Documentos audiovisuales (U)	70.865	68.177	68.897	76.876
Microformas (U)	17.521	12.877	12.743	12.743
Documentos cartográficos (U)	842	555	1.005	1.115
Partituras de música (U)	6.970	7.161	8.219	8.509
Documentos gráficos (U)	3.174	9.772	12.587	12.817
Juegos (U)	1.101	1.330	3.357	3.290
BD, aplicaciones y otros documentos electrónicos (U)	2.283	46.211	53.768	53.958
Otros documentos (U)	22.448	6.355	1.722	1.692
ADQUISICIONES				
Libros y folletos (Vol)	44.025	33.873	32.882	26.314
Libros electrónicos (Vol)	50	-	5.486	24.317
Manuscritos y documentos (Vol)	4	8	14	-
Documentos sonoros (U)	1.305	2.282	826	1.507
Documentos audiovisuales (U)	6.264	4.179	2.724	4.444
Microformas (U)	432	-	-	-
Documentos cartográficos (U)	49	111	132	36
Partituras de música (U)	388	33	229	195
Documentos gráficos (U)	48	780	1.439	1.106
Juegos (U)	457	35	111	54
BD, aplicaciones y otros documentos electrónicos (U)	258	72	39	15
Otros documentos (U)	1.419	138	25	150

FUENTE: Estadística de Bibliotecas. INE.

NOTA: Vol: volúmenes; U: unidades; BD: bases de datos.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.4 BIBLIOTECAS. APARATOS DE REPRODUCCIÓN Y EQUIPOS INFORMÁTICOS QUE POSEEN

	2010	2012	2014	2016
TOTAL BIBLIOTECAS	64	72	72	68
Lectores/reproductores de microformas	18	11	12	9
Lectores/reproductores de imagen	75	47	128	62
Lectores/reproductores de sonido	63	41	120	58
Máquinas de reprografía (fotocopiadoras)	54	48	53	54
Lectores de libros electrónicos	50	43	50	51
Lectores de códigos de barras	32	38	40	43
Ordenadores y terminales informáticas				
De uso público exclusivo	289	318	290	317
Para gestión interna	194	217	172	168
De uso mixto	4	8	22	9
Impresoras	109	108	105	105
Escáneres	51	53	55	61

FUENTE: Estadística de Bibliotecas. INE.

10.2.5 PRODUCCIÓN EDITORIAL. TÍTULOS Y EJEMPLARES

	2013	2014	2015	2016	2017
NÚMERO DE TÍTULOS	216	244	285	235	227
Libros	182	199	217	189	197
Folletos	34	45	68	46	30

FUENTE: Estadística de la Producción Editorial de Libros. INE.

NOTA: A partir de 2015 se considera como comunidad autónoma de edición a la Comunidad Autónoma en donde se ubica la sede central de la editorial.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.6 EDITORES CON ACTIVIDAD Y LIBROS EDITADOS EN SOPORTE PAPEL Y OTROS SOPORTES, INSCRITOS EN ISBN, SEGÚN CARACTERÍSTICAS

	2014	2015	2016	2017	2018
Editores con actividad	17	13	13	17	19
Total libros	219	321	187	215	290
Primeras ediciones (%)	99,1	99,4	98,4	99,5	99,7
Edición pública (%)	6,4	38,6	5,3	7,9	6,6
Traducciones (%)	16,4	7,8	16,6	15,3	13,4
Libros en soporte papel	141	204	143	163	184
Primeras ediciones (%)	98,6	99	97,9	99,4	99,5
Edición pública (%)	8,5	29,4	7	10,4	4,3
Traducciones (%)	19,9	10,3	20,3	17,8	15,2
Libros en otros soportes	78	117	44	52	106
Primeras ediciones (%)	100	100	100	100	100
Edición pública (%)	2,6	54,7	-	-	10,4
Traducciones (%)	10,3	3,4	4,5	7,7	10,4

FUENTE: Estadística de la Edición de Libros con ISBN. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.7 CINES

	2014	2015	2016	2017	2018
Salas de exhibición	38	42	43	43	42
Cines	9	10	11	11	10
Películas exhibidas (largometrajes)	323	352	348	369	407
Espectadores (millones)	0,6	0,6	0,7	0,7	0,7
De cine español	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
De cine extranjero	0,4	0,5	0,5	0,6	0,6
Recaudación (millones de euros)	3,4	3,5	3,7	3,6	3,7
De cine español	1,1	0,9	0,9	0,8	0,9
De cine extranjero	2,2	2,6	2,7	2,8	2,8
Gasto medio por espectador (euros)	5,5	5,4	5,2	5,1	5
De cine español	5,5	5,5	5,3	5,1	5
De cine extranjero	5,5	5,4	5,1	5,1	5
Gasto medio por habitante (euros)	10,7	11,1	11,7	11,7	11,8
De cine español	3,5	2,9	2,9	2,7	2,9
De cine extranjero	7,1	8,3	8,8	9	8,9

FUENTE: Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.8 ARTES ESCÉNICAS Y MUSICALES

	2014	2015	2016	2017	2018
Espacios escénicos estables teatrales	7	8	9	9	10
Salas de concierto	5	5	5	5	5
Compañías de teatro	17	18	19	20	20
Compañías de danza	11	11	11	10	11
Festivales teatrales	9	17	20	21	20
Entidades musicales dedicadas a la interpretación	3	3	4	3	3
Agrupaciones de cámara	1	1	1	1	1
Agrupaciones líricas	11	11	11	11	10
Bandas	21	21	22	21	21
Coros	1	1	2	2	2
Orquestas de cámara	1	1	2	2	2
Orquestas sinfónicas					
Actividades de música	3	3	3	3	3
Concursos	6	5	6	6	6
Festivales	3	3	3	3	3
Festivales y concursos de jazz	-	-	-	-	-
Congresos y seminarios	2	2	2	2	2
Cursos	-	-	-	-	-
Entidades convocantes de becas y ayudas					

FUENTE: Estadísticas de Artes Escénicas y Musicales. Recursos Musicales y de la Danza. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.9 REPRESENTACIONES Y CONCIERTOS, NÚMERO DE ESPECTADORES Y RECAUDACIÓN

Unidades: Espectadores en miles de personas y recaudación en miles de euros.

	2013	2014	2015	2016	2017
Representaciones de obras teatrales	259	271	268	266	276
Espectadores	98	107	103	103	107
Recaudación	767	771	727	726	754
Representaciones del género lírico	8	8	9	8	9
Espectadores	5	5	5	4	5
Recaudación	161	166	169	151	165
Representaciones de danza	10	7	11	8	7
Espectadores	5	4	6	4	4
Recaudación	40	37	58	42	37
Conciertos de música clásica	88	65	79	78	108
Espectadores	31	28	47	43	53
Recaudación	55	63	197	182	258
Conciertos de música popular	392	367	346	317	325
Espectadores	161	137	130	119	140
Recaudación	582	507	476	435	673

FUENTE: Indicadores de Actividad de Artes Escénicas y Musicales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.10 EMPRESAS CULTURALES SEGÚN ACTIVIDAD ECONÓMICA

Unidades: Empresas

	2013	2014	2015	2016	2017
TOTAL	645	668	665	690	668
1. En determinadas actividades de la industria y de los servicios	450	482	486	525	520
1.1. Actividades de bibliotecas, archivos, museos y otras actividades culturales	31	38	36	38	32
1.2. Edición de libros, periódicos y otras actividades editoriales	37	41	30	32	26
1.3. Actividades cinematográficas, de vídeo, radio, televisión y edición musical	29	26	29	26	25
1.4. Actividades de agencias de noticias	-	-	-	-	-
1.5. Actividades de diseño, creación, artísticas y de espectáculos	183	200	211	236	241
1.6. Actividades de fotografía	63	60	63	67	71
1.7. Actividades de traducción e interpretación	25	30	30	32	31
1.8. Artes gráficas y reproducción de soportes grabados	73	76	77	73	71
1.9. Edición de videojuegos	-	-	-	-	1
1.10. Fabr. de soportes, aparatos de imagen y sonido, e instr. musicales	-	-	-	-	-
1.11. Fabricación de artículos de joyería y artículos similares	-	-	-	9	6
1.12. Educación cultural	9	11	10	12	16
2. En determinadas actividades del comercio y alquiler	195	186	179	165	148

FUENTE: Empresas culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE**10.2.11 GASTO LIQUIDADO EN CULTURA POR LA ADMINISTRACIÓN AUTÓNOMICA SEGÚN NATURALEZA ECONÓMICA DEL GASTO***Unidades: Miles de euros*

	2012	2013	2014	2015	2016
TOTAL	9.387	9.651	8.119	8.886	8.426
C.I. Gastos de personal	2.249	3.013	3.111	3.130	2.582
C.II. Gastos corrientes en bienes y servicios	2.955	2.476	2.336	2.131	1.952
C.III. Gastos financieros	-	21	4	-	-
C.IV. Transf. corrientes	1.278	2.399	839	845	1.607
C.VI. Inversiones reales	1.513	1.098	1.103	995	541
C.VII. Transf. de capital	1.392	644	726	1.785	1.744
C.VIII y C.IX. Activos y pasivos financieros	-	-	-	-	-

*FUENTE: Estadística de Financiación y Gasto Público en Cultura. Ministerio de Cultura y Deporte.***10.2.12 GASTO LIQUIDADO EN CULTURA POR LA ADMINISTRACIÓN AUTÓNOMICA SEGÚN DESTINO DEL GASTO***Unidades: Miles de euros*

	2012	2013	2014	2015	2016
TOTAL	9.387	9.651	8.119	8.886	8.426
Bienes y servicios culturales	4.882	4.422	4.426	4.122	4.762
Artes plásticas y escénicas	80	859	-	10	88
Libro y audiovisual	23	15	-	-	15
Interdisciplinar y no distribuido	4.403	4.355	3.693	4.755	3.562

FUENTE: Estadística de Financiación y Gasto Público en Cultura. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.13 GASTO LIQUIDADADO EN CULTURA POR AYUNTAMIENTOS SEGÚN NATURALEZA ECONÓMICA DEL GASTO

Unidades: Miles de euros

	2014	2015	2016
TOTAL	19.923	20.642	20.395
C.I. Gastos de personal	2.213	2.261	2.560
C.II. Gastos corrientes en bienes y servicios	13.363	13.916	14.058
C.III. Gastos financieros	-	-	-
C.IV. Transf. corrientes	1.183	1.148	1.063
C.VI. Inversiones reales	3.041	3.231	2.639
C.VII. Transf. de capital	123	87	76
C.VIII y C.IX. Activos y pasivos financieros	-	-	-

FUENTE: Estadística de Financiación y Gasto Público en Cultura. Ministerio de Cultura y Deporte.

10.2.14 PRIMERAS INSCRIPCIONES DE DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL REALIZADAS EN EL REGISTRO GENERAL DE PROPIEDAD INTELECTUAL SEGÚN CLASE

Unidades: Número de inscripciones

	2013	2014	2015	2016	2017
TOTAL	197	250	221	312	248
Obras literarias y científicas	133	172	166	222	187
Obras musicales, cinematográficas y audiovisuales	35	46	33	56	43
Obras artísticas y técnicas	26	26	13	27	14
Otras	3	6	9	7	4

FUENTE: Estadísticas de Propiedad Intelectual. Ministerio de Cultura y Deporte.

10.2.15 TITULARES DE PRIMERAS INSCRIPCIONES DE DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL EN EL REGISTRO GENERAL DE PROPIEDAD INTELECTUAL SEGÚN TIPO DE TITULAR

Unidades: Titulares

	2013	2014	2015	2016	2017
TOTAL	262	368	313	412	298
Autores	250	337	282	371	283
Otros titulares originarios	12	31	31	41	15

FUENTE: Estadísticas de Propiedad Intelectual. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.3 DEPORTES

10.3.1 CENSO DE INSTALACIONES DEPORTIVAS DE LA RIOJA. AÑO 2017

	Instalaciones Deportivas	Espacios Deportivos		
		TOTAL	Espacios Convencionales	Espacios Singulares
TOTAL	603	1.418	1.330	88
Zonas				
Logroño	87	379	369	10
Murillo	92	221	204	17
Torrecilla en Cameros	40	55	53	2
Haro	80	150	142	8
Santo Domingo	55	130	97	33
Nájera	94	146	143	3
Arnedo	63	118	113	5
Calahorra	43	106	101	5
Alfaro	22	74	69	5
Cervera del Río Alhama	27	39	39	-

FUENTE: Dirección General de Deporte e Instituto Riojano de la Juventud. Consejería de Educación y Cultura.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.3.2 LICENCIAS FEDERADAS POR SEXO Y FEDERACIÓN

	2016			2017			2018		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL	32.681	25.369	7.312	33.518	25.201	8.317	33.922	25.222	8.700
Aeronáutica	150	150	0	150	150	0	149	149	0
Ajedrez	158	144	14	161	147	14	250	230	20
Atletismo	621	355	266	637	366	271	651	379	272
Automovilismo	155	131	24	150	137	13	167	148	19
Badminton	291	109	182	303	110	193	226	98	128
Baloncesto	4.266	1.808	2.458	4.310	1.811	2.499	3.951	1.595	2.356
Balonmano	1.214	907	307	1.214	867	347	1.143	827	316
Caza	6.123	6.108	15	6.048	6.037	11	5.994	5.983	11
Ciclismo	510	482	28	570	533	37	547	512	35
Deporte discapacidad intelectual	64	49	15	65	48	17	63	49	14
Deportes de hielo	209	111	98	117	64	53	146	59	87
Deportes de invierno	12	7	5	36	28	8	79	54	25
Esgrima	169	118	51	92	55	37	88	63	25
Espeleología	272	191	81	258	175	83	288	189	99
Fútbol	7.498	7.197	301	7.706	7.310	396	7.770	7.375	395
Golf	2.091	1.427	664	2.063	1.416	647	2.061	1.416	645
Judo	1.413	1.028	385	1.417	1.030	387	1.418	1.029	389
Karate	343	240	103	535	358	177	646	437	209
Kickboxing y Muaythai	311	255	56	236	178	58	245	174	71
Montaña y escalada	1.014	730	284	983	718	265	1.055	774	281
Natación	523	282	241	603	328	275	664	365	299
Patinaje	267	19	248	386	29	357	357	45	312
Pelota	766	708	58	726	670	56	715	613	102
Taekwondo	436	282	154	449	281	168	457	273	184
Tenis	420	319	101	398	294	104	378	286	92
Tiro con arco	180	171	9	193	182	11	195	172	23
Tiro olímpico	434	391	43	437	396	41	784	382	402
Triatlón	159	138	21	152	134	18	195	166	29
Voleibol	694	49	645	1.304	42	1.262	1.294	51	1.243
Otros	1.918	1.463	455	1.819	1.307	512	1.946	1.329	617

FUENTE: Deporte Federado. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.3.3 CLUBS DEPORTIVOS FEDERADOS SEGÚN FEDERACIÓN

	2014	2015	2016	2017	2018
TOTAL	779	767	780	764	739
Atletismo	49	46	42	44	32
Baloncesto	52	49	47	41	38
Balonmano	14	13	12	17	20
Caza	166	129	127	120	120
Ciclismo	23	23	23	26	26
Fútbol	260	265	283	287	287
Judo	10	10	11	11	12
Karate	13	13	13	13	14
Kickboxing y Muaythai	7	7	13	10	12
Montaña y escalada	15	16	15	17	17
Pelota	18	16	16	15	16
Triatlón	7	7	9	10	10
Otros	142	170	166	151	133

FUENTE: *Deporte Federado. Ministerio de Cultura y Deporte.*

10.3.4 GASTO EN BIENES Y SERVICIOS VINCULADOS AL DEPORTE

Unidades: *Gasto total en millones de euros. Gastos medios en euros*

	2014	2015	2016	2017	2018
TOTAL	26,0	31,0	37,9	34,8	35,9
En porcentaje del gasto en el total de bienes y servicios	0,8	0,9	1,1	1,0	1,0
Gasto medio por hogar	200,9	240,0	292,8	268,3	276,1
Gasto medio por unidad de consumo	122,3	146,8	179,6	165,1	170,1
Gasto medio por persona	83,1	100,1	122,5	112,8	116,4

FUENTE: *Gasto de los hogares vinculado al deporte. Ministerio de Cultura y Deporte.*

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.4 ENCUESTA DE HÁBITOS Y PRÁCTICAS CULTURALES

10.4.1 PERSONAS SEGÚN EQUIPAMIENTO CULTURAL EN EL HOGAR (%)

	2018-2019
Libros en formato papel	94,5
Libros en formato digital	22,6
Enciclopedias en formato papel	55,6
Enciclopedias en formato digital	0,8
Lectores de libro digital (ereader, tablet)	28,5
Otros dispositivos móviles con lector de libro digital	38,6
Equipamiento para escuchar música	98,2
Soportes de sonido Total	80,1
Discos de vinilo	22,4
CD, DVD y Blu-Ray	74,3
Soportes de sonido en formato digital	19,9
Instrumentos musicales	32,3
Equipos en los que pueden ver televisión	97,3
Televisión: Total	94,6
Televisión: Con conexión a internet	42,3
Otros dispositivos para ver televisión (PC, Tablet, móvil)	53,9
Equipos en los que se puede ver vídeo	92,4
Vídeo DVD, Blu-Ray	59,4
Soportes de video en formato digital	14,0
Equipos con conexión a Internet	11,6
Móvil con reproductor de video	81,4
Smart TV	46,5
Otros dispositivos (PC, Tablet) con reproductor de video	65,2
Equipos en los que se puede hacer fotografía o vídeos	95,1
Cámara de fotos	64,5
Cámara de vídeo	13,0
Cámara de fotos y vídeo	16,5
Equipos con conexión a Internet	6,0
Móvil con cámara de foto y video	82,8
Otros dispositivos con cámara de foto y video	62,8
Disponen de ordenador	77,8
Disponen de tablet	60,9
Disponen de lector de CD, DVD o Blu-Ray	66,5
Disponen de grabador de CD, DVD o Blu-Ray	24,6
Disponen de disco extraíble o disco duro externo multimedia o similar	45,7
Disponen de almacenamiento de ficheros en la nube	27,5
Disponen de software juegos	11,6
Disponen de software educativos	4,4
Disponen de programas de reproducción de audio o vídeo MP3, MP4, AVI, etc.	20,9
Disponen de móvil con acceso a Internet	81,8
Disponen de consola de videojuegos	27,1
Suscripción a plataformas digitales	52,9

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.4.2 PERSONAS SEGÚN VISITAS A MUSEOS, MONUMENTOS Y ARCHIVOS (%)

	2018-2019
Museos, exposiciones y galerías de arte: Total	50,5
Museos	42,8
Exposiciones	26,5
Galerías de arte	12,2
Monumentos y yacimientos: Total	57,8
Monumentos	57,1
Yacimientos arqueológicos	20,5
Archivos	4,1

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10.4.3 PERSONAS SEGÚN SU RELACIÓN CON LA LECTURA Y LAS BIBLIOTECAS (%)

	2018-2019
Leyeron libros	62,9
Leyeron prensa: Diaria de información general	81,1
Fueron a una biblioteca	20,0
Accedieron a bibliotecas por Internet	7,4
Compraron libros en el último año	36,1

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10.4.4 PERSONAS QUE ASISTIERON A ESPECTÁCULOS DE ARTES ESCÉNICAS (%)

	2018-2019
TOTAL	33,2
Teatro	25,3
Ópera	1,2
Zarzuela	1,8
Ballet/Danza	7,3
Circo	5,6

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.4.5 PERSONAS QUE ASISTIERON A CONCIERTOS O ESCUCHARON MÚSICA (%)

	2018-2019
Asistieron a conciertos en el último año	32,5
Música clásica	7,7
Música actual	28,4
Escuchan música al menos una vez al mes	87,7

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10.4.6 PERSONAS QUE ASISTIERON AL CINE (%)

	2018-2019
TOTAL	55,7
En los últimos tres meses	42,2
Entre tres meses y un año	13,5
Hace más de un año	27,7
Nunca o casi nunca	16,6

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10.4.7 PERSONAS QUE VIERON VÍDEO (%)

	2018-2019
TOTAL	60,3
De películas	57,9
De series	51,9
De otro tipo	28,8

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE**10.4.8 PERSONAS QUE VEN LA TV O ESCUCHAN LA RADIO AL MENOS UNA VEZ AL MES (%)**

	2018-2019
Suelen ver la televisión: Total	91,9
Todos los días	84,4
Al menos una vez a la semana	91,2
Al menos una vez al mes	91,4
Con menos frecuencia	0,4
No suelen ver la televisión	8,1
Suelen escuchar la radio: Total	76,6
Todos los días	64,9
Al menos una vez a la semana	75,6
Al menos una vez al mes	76,4
Con menos frecuencia	0,2
No suelen escuchar la radio	23,4
Han visto la televisión en el último mes directamente de Internet	7,2
Han visto escuchado la radio en el último mes directamente de Internet	9,2

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10.4.9 PERSONAS QUE HAN UTILIZADO LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS AL MENOS UNA VEZ POR SEMANA (%)

	2018-2019
Videojuegos	10,8
Ordenador	61,5
Ordenador por ocio o tiempo libre	53,1
Tablet	20,1
Tablet por ocio o tiempo libre	19,3
Internet	75,7
Internet por ocio o tiempo libre	74,8
Han comprado ordenador en el último año	8,6

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10.4.10 PERSONAS QUE ASISTIERON A UN ESPECTÁCULO O FESTEJO TAURINO (%)

	2018-2019
TOTAL	15,2
Corrida de toros, de novillos o rejones	12,6
Otro tipo de espectáculo o festejo taurino	9,1

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.4.11 PERSONAS QUE HAN REALIZADO ACTIVIDADES ARTÍSTICAS SEGÚN TIPO (%)

	2018-2019
Escribir	4,9
Pintar o dibujar	10,1
Otras artes plásticas	6,3
Hacer fotografía	12,1
Hacer vídeo	5,1
Diseñar páginas Web	1,7
Otras audiovisuales	2,3
Hacer teatro	1,4
Danza, ballet, baile	2,5
Flamenco, baile español	0,8
Tocar un instrumento	5,8
Cantar en un coro	2,0
Otras vinculadas a la música	2,3
Disponer de blog propio	0,6
Otras actividades artísticas	2,3

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10.4.12 PERSONAS QUE HAN ASISTIDO A ACTIVIDADES ARTÍSTICAS SEGÚN TIPO (%)

	2018-2019
Centro cultural	13,6
Conferencia o mesa redonda	14,3
Espectáculo de artes escénicas no mencionado anteriormente (1)	3,9
Zoo o parque con animales	7,6
Jardín botánico	6,8
Parque temático	11,7
Parque acuático	7,0
Parque de atracciones	8,7
Ferias	18,1
Espectáculos deportivos	25,1
Ferias o festivales vinculados al libro	16,5
Manifestaciones de la cultura tradicional o patrimonio inmaterial (fiestas populares, carnavales, etc)	39,5

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.4.13 PERSONAS CON HIJOS MENORES DE 18 AÑOS SEGÚN LA IMPLICACIÓN EN LA PRÁCTICA CULTURAL DE SUS HIJOS (%)

	2018-2019
Han leído por ocio con sus hijos	83,8
Han asistido a museos, monumentos, etc. con sus hijos	71,5
Han asistido a espectáculos escénicos o musicales con sus hijos	49,0
Han asistido al cine con sus hijos	73,9
Han realizado otras prácticas culturales con sus hijos	57,3

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.