

FICHA DE INSCRIPCIÓN

DATOS

NOMBRE DEL CENTRO

.....

DIRECCIÓN CP

LOCALIDAD PROVINCIA

TEL FAX

EMAIL

NOMBRE DEL GRUPO

PROFESOR/A RESPONSABLE

TELÉFONO PROFESOR/A

DOCUMENTACIÓN NECESARIA

- ARCHIVO O ENLACE DE VÍDEO DE LA OBRA COMPLETA
- DOSIER DEL ESPECTÁCULO. TRAYECTORIA E INTEGRANTES
- FICHA ARTÍSTICA
- FOTOGRAFÍAS EN FORMATO DIGITAL CON CALIDAD
- FICHA DE INSCRIPCIÓN
- FICHA TÉCNICA: RAIDER TÉCNICO. PLANO DE LUZ
- JUSTIFICACIÓN EDUCATIVA DE LA ACTIVIDAD

Envío de la documentación y consultas: consultasente@gmail.com.

Organizan:



Colaboran:



Concejalía de Cultura



VIÉRNOLES · CANTABRIA

13-17 DE NOVIEMBRE 2017

INTRODUCCIÓN

Con el fin de poner en valor la importancia que tienen las artes escénicas en la formación integral de los jóvenes, se presenta el **I ENCUENTRO NACIONAL DE TEATRO DE ESTUDIANTES** de institutos de todo el Estado español del 13 al 17 de noviembre del 2017.

Pretende dar cabida a proyectos teatrales desarrollados en centros educativos del territorio español con el objetivo de difundir y compartir experiencias y trabajos realizados por estudiantes de educación secundaria, bachillerato y ciclos formativos.

DESTINATARIOS

Grupos de teatro de institutos formados por alumnos y/o alumnas de 2º ciclo de secundaria, bachilleratos, ciclos formativos y escuelas de arte dramático cuyos integrantes no superen los 19 años, coordinados por un docente responsable (15 personas por grupo incluidos los docentes). Los participantes deberán estar matriculados en el centro en el periodo de la realización del encuentro, pudiendo incluir algún exalumno con carácter excepcional.

OBJETIVOS

- Facilitar el contacto entre jóvenes de distintas edades con una pasión común por las artes escénicas en general y el teatro en particular.
- Estimular el potencial intelectual, las actitudes de cooperación y el trabajo en equipo a través del teatro, ofreciéndoles alternativas que les permitan desarrollar plenamente sus capacidades y favorezcan su desarrollo personal, interpersonal, social y profesional.
- Entender la importancia del teatro para la formación de los jóvenes como transmisor de valores culturales y fomentar la continuidad de este tipo de actividad.
- Dar a conocer algunas de las propuestas escénicas que tienen lugar en los centros educativos dentro del territorio español.
- Crear un lugar de encuentro de profesorado y alumnado de diferentes lugares que genere el intercambio y enriquecimiento cultural desde la convivencia y el acercamiento a las diferentes maneras de entender la escena.
- Acercarse a las artes escénicas a través del conocimiento de trabajos innovadores de compañías profesionales.
- Contribuir a la proyección y el desarrollo de las artes escénicas, a través de propuestas formativas para estudiantes de secundaria, bachillerato y ciclos vinculados a la práctica teatral.
- Facilitar toda la infraestructura técnica necesaria para la muestra de los trabajos en las condiciones escénicas adecuadas.
- Dar a conocer nuestra región desde el ámbito de la cultura escénica.

PLAZOS

Se podrá enviar toda la documentación hasta el 15 de julio de 2017 inclusive. Durante ese mismo mes se seleccionarán los 5 grupos que participarán en el Encuentro.

Los grupos elegidos enviarán a la organización un documento firmado y sellado por el/la director/a del centro autorizando su participación y aceptando las condiciones de la misma.

ACTIVIDADES PARALELAS

Talleres para profesorado y alumnado: impartidos por profesionales de las artes escénicas, con amplio conocimiento en el tema trabajado en cada uno de los talleres.

Muestra escénica de distintos trabajos profesionales. Tendrán lugar por la noche y buscan poder conocer de cerca el trabajo realizado por creadores de las artes escénicas. La sesión consistirá en una representación teatral y un coloquio posterior con los artistas.

CONDICIONES

- Presentar la documentación solicitada junto con la ficha de inscripción enviándolo al correo electrónico: consultasente@gmail.com.
- La duración de los trabajos no podrá ser inferior a los 50' ni superior a los 90'.
- Un jurado cualificado elegirá los cinco grupos participantes en el encuentro y las reservas por si existiera la imposibilidad de participación de alguno de ellos.
- Se facilitará información con antelación de los medios técnicos de que se dispone.
- Será necesario bajo compromiso del grupo hacer correcto uso de los medios del teatro durante los ensayos y la representación, siguiendo en todo momento las indicaciones de los técnicos de la sala.
- La descarga, montaje y desmontaje de escenografía correrá por cuenta de los participantes.
- Cada grupo dispondrá de un tiempo previo para el montaje de escenografía y un ensayo técnico.
- Todos los elementos para la puesta en escena correrán a cargo de los grupos.
- Se facilitará alojamiento y manutención a los grupos seleccionados en la residencia de estudiantes de la que dispone la Consejería de Educación, Cultura y Deporte de Cantabria en la localidad de Viérnoles.
- Las representaciones serán en el Palacio de Festivales de Cantabria y el Teatro Municipal Concha Espina de Torrelavega.
- El desplazamiento será por cuenta de cada grupo, así como los traslados para la realización de actividades o para las representaciones durante el encuentro.
- Los profesores o profesoras acompañantes serán los responsables únicos de la conducta de su grupo.
- El pago de los derechos de autor, si existieran, será por cuenta de los participantes. La organización no tendrá responsabilidad alguna si se produjera este incumplimiento.
- El encuentro podrá suspenderse siempre que la organización considere que no existen las condiciones adecuadas para su correcta realización, lo cual se notificará con tiempo suficiente a los participantes.

**La participación en el encuentro supone la aceptación de las condiciones.
Cualquier situación no prevista será resuelta por los organizadores.**

Consultas: consultasente@gmail.com • tel.: 687 957 663
www.e-n-t-e.com