

A large yellow circle is centered on the page. A thin, dark grey vertical line passes through the center of the circle, extending above and below its top and bottom edges. The text 'Cartel' and 'Campana' is centered within the circle.

Cartel

Campana

8MA

EDUCAMOS

#8MLARIOJA

**CAMPAÑA PARA
IMPULSAR LA
IGUALDAD EN LOS
CENTROS
EDUCATIVOS DE
LA RIOJA**



La Rioja



CRIE
CENTRO RIOJANO
DE INNOVACIÓN
EDUCATIVA



Concurso



#8MLaRioja

CAMPAÑA PARA IMPULSAR LA EQUIDAD EN LOS CENTROS EDUCATIVOS DE LA RIOJA

CONCURSO PARA DOCENTES

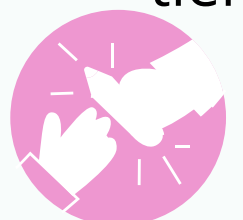
MUJERES VISIBLES, MUJERES DIVERSAS



OBJETIVO

Visibilizar el papel de las mujeres en los diferentes ámbitos del saber, sus logros, su historia y la reivindicación por sus derechos, para ponerlo en relación con lo que trabajamos en el aula y con los PIE en los que estamos inmersos. Entra las temáticas se puede elegir entre:

- Mujeres en el arte: música, cine (#COVIDA)
- Mujeres en la ciencia y tecnología J-Run y Avanz@ TIC)
- Mujeres en los medios de comunicación (Almazuela 2.0)
- Mujeres en la literatura (Tirar de la lengua)
- Mujeres: interseccionalidad y derechos humanos (PRISMA)
- Mujeres y servicio a la comunidad (Ap)
- Mujeres riojanas (La Rioja es nuestra tierra)



PARTICIPANTES

Docentes en activo de La Rioja.



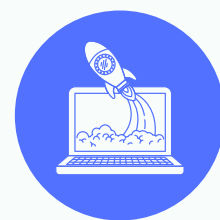
MODALIDADES

- Modalidad **infografía**. Contendrá al menos nombre de la protagonista, una imagen y un texto.
- Modalidad **podcast**. Entre 1 y 3 minutos de duración con nombre de la protagonista, imagen y título.



PLAZOS DE ENTREGA

Hasta el de 2 de marzo de 2023.



¿QUÉ DEBO HACER PARA PARTICIPAR?

Rellenar el formulario adjuntando la infografía o podcast

Enlace:

https://docs.google.com/forms/d/1_TvMI6O44TjA3XTvYPgUNnSgCZ4d6t_Mmr_YBakd1f0/edit



CRITERIOS DE VALORACIÓN

- Originalidad.
- Calidad.
- Utilidad de la infografía/podcast para la sensibilización educativa a favor de la igualdad.
- Correcta expresión y redacción.



14 PREMIOS

Modalidad infografía y Modalidad podcast (7 para cada modalidad)

- 4 para Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Especial
- 4 para Educación Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional.
- 2 premios para CEPA, EOI y conservatorios.
- 2 premio para la ESDIR.
- 2 premio para los EAT y EOEP.



CONTACTO

Si lo necesitas, puedes contactarnos en crie@larioja.org

BASES GENERALES DEL CONCURSO

El concurso va destinado a docentes de centros educativos sostenidos con fondos públicos de la Comunidad Autónoma de La Rioja. Cada persona puede participar con trabajos de forma ilimitada, aunque sólo podrá recibir un premio por cada modalidad.



Dos modalidades:

- Infografía, elaborada con herramientas tecnológicas o APPs.
- Podcast, entre 1 y 3 minutos de duración (Plataforma iVoox).



Criterios de selección:

1. Utilidad de la tarea para la sensibilización educativa a favor de la igualdad.
2. Calidad.
3. Originalidad.
4. Correcta expresión y redacción.

El jurado, formado por tres personas de las asesorías del CRIE y la presidenta del Consejo Escolar de La Rioja. Tendrán soberanía en la interpretación de estos criterios que serán aplicados atendiendo al espíritu y finalidad para la cual se ha creado el presente concurso.



Para participar será necesario:

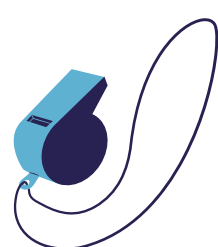
- Inscribirse en el **formulario** https://docs.google.com/forms/d/1_TvMI6O44TjA3XTvYPgUNnSgCZ4d6t_Mmr_YBakd1f0/edit y cumplimentar los datos completos de la persona autora, así como su centro educativo.
- Adjuntar, en el mismo formulario, el trabajo realizado según la categoría elegida:
 - La infografía en formato JPG o PNG.
 - Enlace del podcast alojado en la plataforma iVoox.

Premios para cada una de las dos modalidades:

- 2 premios para Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Especial.
- 2 premios para Educación Secundaria, Bachillerato y FP.
- 1 premio para CEPA, EOI y conservatorios.
- 1 premio para la ESDIR.
- 1 premio EOEP.



Los trabajos premiados serán comunicadas personalmente a las personas ganadoras las cuales recibirán, entre otros obsequios, un lote de productos "Viña Grajera", una publicación del IER y unas entradas dobles al espectáculo de UTE LEMPER el 11 de marzo.



La participación en el concurso supone la aceptación de las siguientes condiciones:

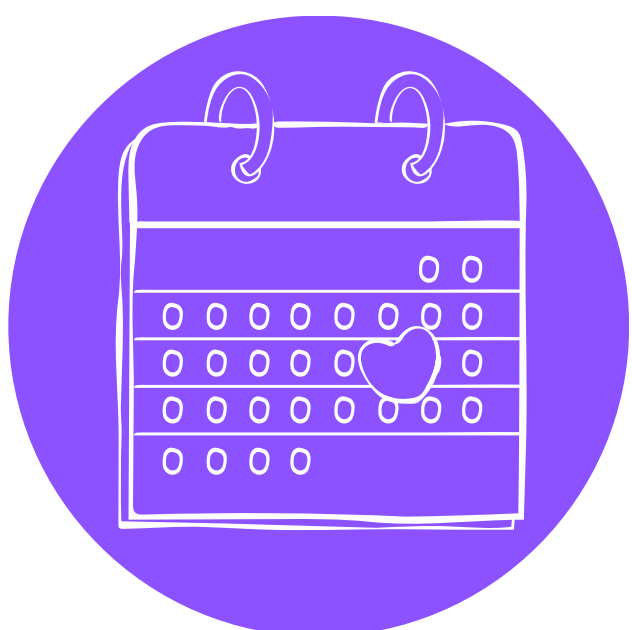
Las infografías y podcast se publicarán en una galería de imágenes virtual y se podrán difundir a los centros educativos. La organización se reserva el derecho de desestimar y no exhibir las infografías que, de acuerdo con su criterio, no cumplan las bases o atenten contra los valores esenciales de la convivencia.

La Consejería de Educación podrá hacer uso de las obras ganadoras y de las presentadas, en sus campañas sin fines lucrativos sin que ello dé derecho a retribución alguna para las personas concursantes.



Recursos

8M EDUCAMOS



1

GUÍAS DE LENGUAJE NO SEXISTA

2

GUÍAS DE SENSIBILIZACIÓN

3

BIBLIOGRAFÍA PARA DOCENTES

5

COEDUCACIÓN A TRAVÉS DE LA LECTURA

6

VÍDEOS, SERIES, DOCUMENTALES Y PELÍCULAS

7

MÚSICA

8

APPS

9

JUEGOS

10

CALENDARIOS

11

EXPERIENCIAS E IDEAS PARA EL AULA

13

MUJERES EN LA RIOJA

X
X
X
X
X
X

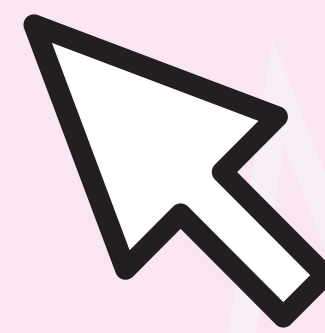
X
X
X
X
X
X

X X X X X X



Guías de lenguaje inclusivo y no sexista.

Guíate: Comunicar de manera inclusiva, guía de lenguaje no sexista
Guía de lenguaje no sexista del Gobierno de La Rioja.



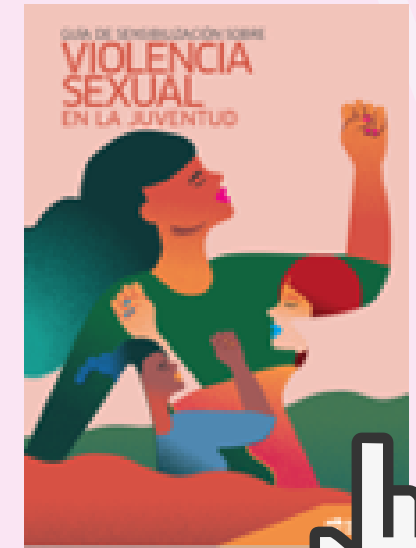
Guías de lenguaje inclusivo para profesorado, alumnado y familias. Las guías incluyen apps para trabajar con el alumnado el uso no sexista del lenguaje.



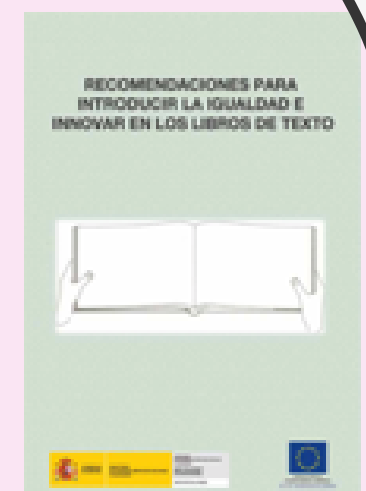


Guías de sensibilización.

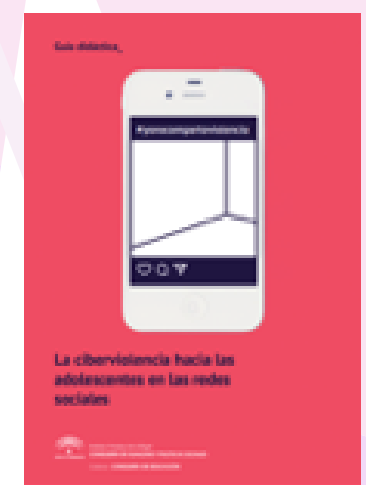
Guía de sensibilización y prevención sobre violencia sexual en la juventud.



Recomendaciones para introducir la igualdad en los libros de texto.



Guía didáctica: La ciberviolencia hacia las adolescentes en las redes sociales.



Guía de masculinidades igualitarias de la Generalitat Valenciana.



Guía didáctica Construyendo feminidades y masculinidades alternativas, diversas e igualitarias.





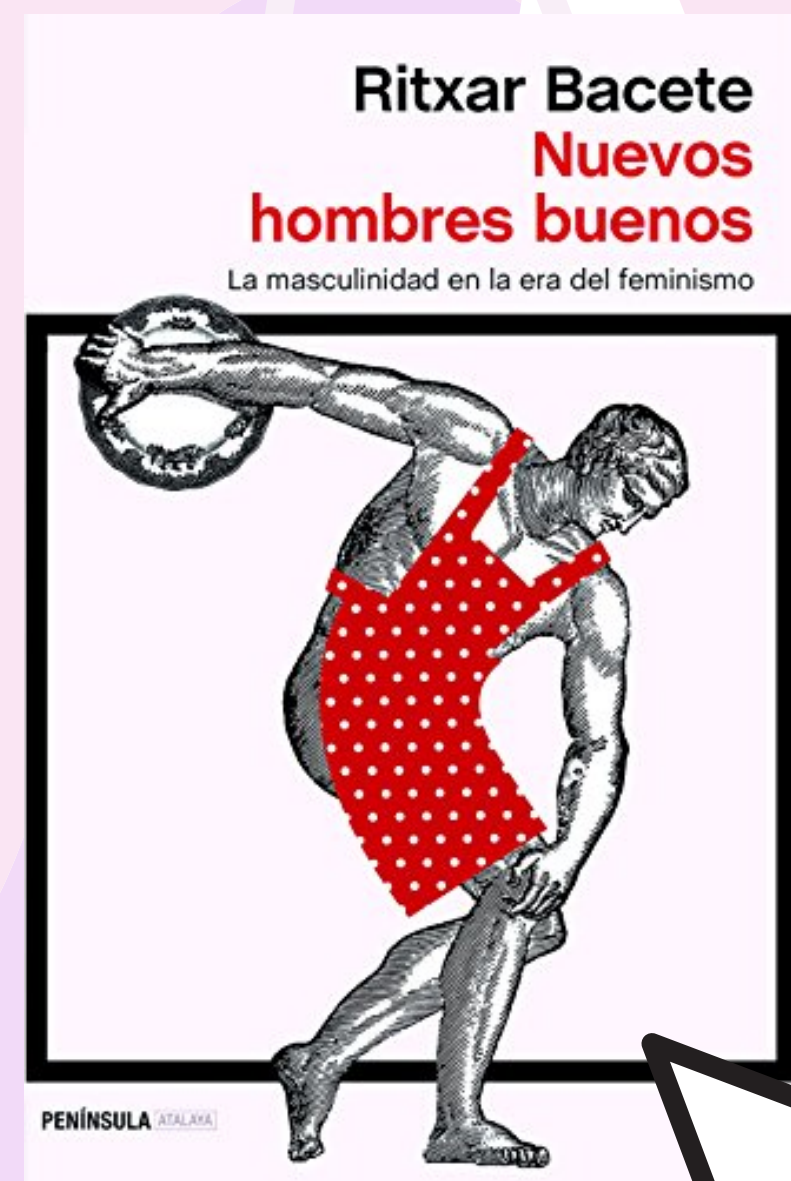
Bibliografía para docentes.

Selección de libros para abordar la temática de igualdad de género.

Feminismo para principiantes.

















Nuevos hombres buenos.

La carga mental.





Bibliografía para docentes.

- * Enfurecidas. 
- * Yo voy conmigo. 
- * Cuando las niñas vuelan alto. 
- * Cansadas. 
- * La Vane contra el Patrix. 
- * Si es amor no duele. 
- * Amor y Asco. 
- * Indomable. 
- * Autopsia al Machismo. 
- * Dos sexos en un solo mundo. 
- * Queremos coeducar. 
- * Balones fuera. Reconstruir los espacios desde la coeducación. 
- * De los dispositivos selectivos en la educación: el caso del sexismo. 
- * Coeducación, apuesta por la libertad. 
- * Los valores que sustentan la Coeducación: una reflexión sobre el valor de la autonomía.  





Coeducación a través de la lectura.

- 30 libros para educar en igualdad.
- Arturo y Clementina.
- Rosa Caramelo.
- Malena Ballena.
- Monstruo rosa.
- El niño que no quería ser azul, la niña que no quería ser rosa.
- Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes.
- Descubre todo tu poder. 23 lecciones para vivir de la mejor manera.
- Mujeres exploradoras.
- Las chicas son guerreras: 26 rebeldes que transformaron el mundo.
- No me cuentes cuentos.
- WeToo.
- Mujeres de ciencia.
- Mujeres en el arte.
- Mujeres en el deporte.
- Herstory.



- Miradas. Gobierno de La Rioja.

- Guía de lectura infantil y juvenil no sexista y coeducativa.





Vídeos, series, documentales y películas.

No more Matilda.



La historia del 8M.



Historia del feminismo en 10 minutos.



Brecha De Sueños.



Hacer algo como una niña.



GRL PWR.



It's a girl.



Que te digan que sí



Serie Pioneras



Sufragistas.



Brave.



El círculo.





Música.

Grupos feministas:

Mafalda.



Las Odio.



Tremenda Jauría.



Rebeca Lane.

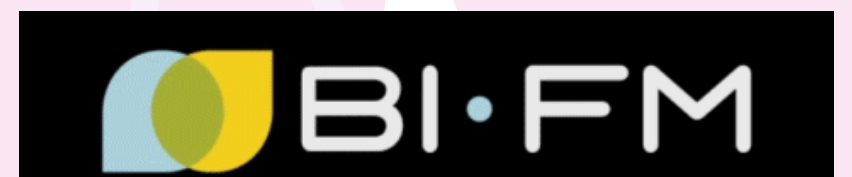
Hinds.



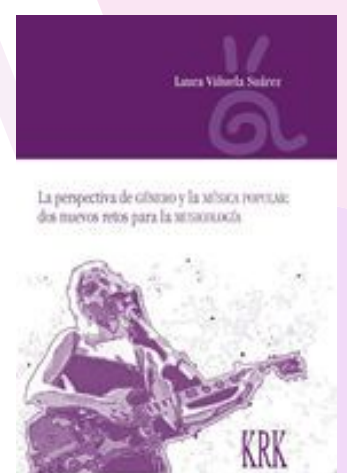
Ginebras.



Análisis de canciones. Laura Viñuela.



La perspectiva de género y la música popular: dos nuevos retos para la musicología.



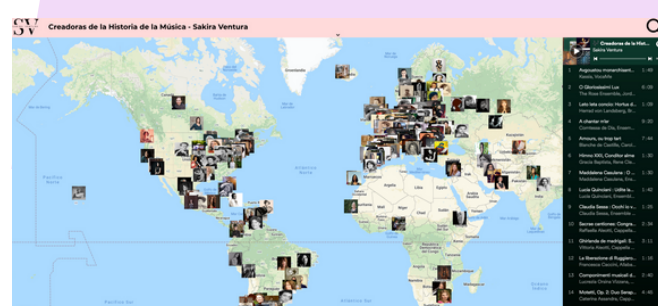
Depende de los 2.



Fotografías para representar la violencia en las canciones, como la exhibición "Escrito en las canciones".



Mapa y playlist: "Creadoras de la Historia de la Música".

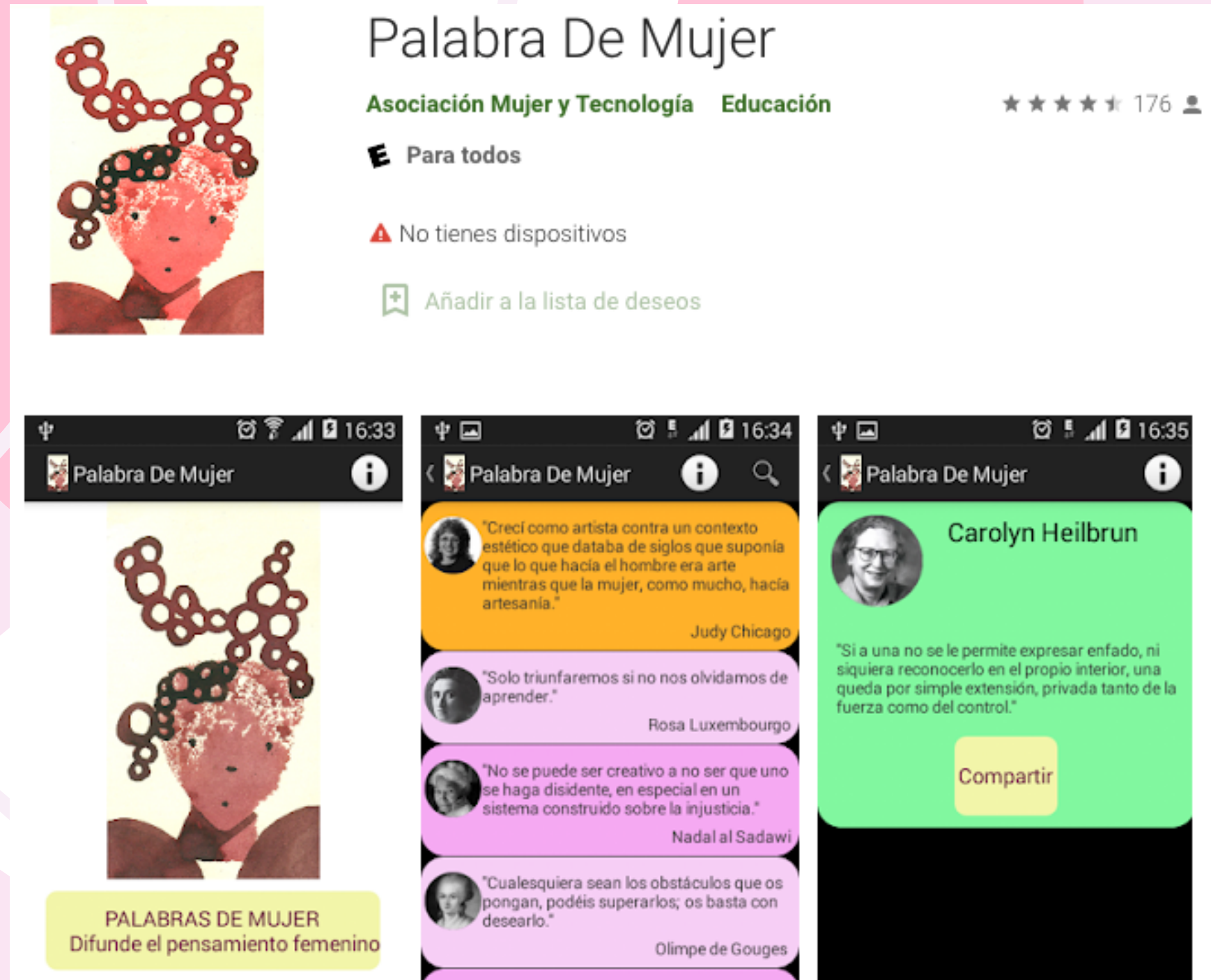


EDUCAMOS



Apps.

Palabra de mujer.



Esta APP recoge citas de escritoras, científicas, políticas, artistas, periodistas, sociólogas, pensadoras, filósofas, activistas de todos los tiempos que puedes compartir con tus contactos.

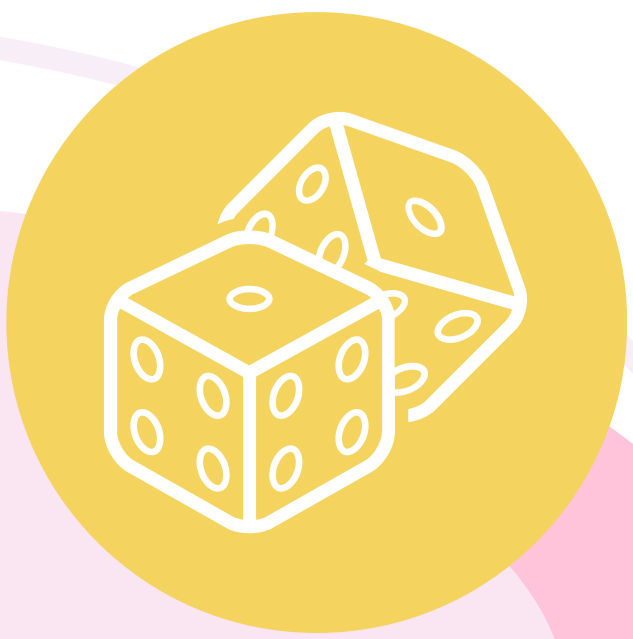
Contribuye así a potenciar modelos de mujer inspiradores e incrementar la presencia de las mujeres en la sociedad.



Detectamor.



EDUCAMOS



Juegos.

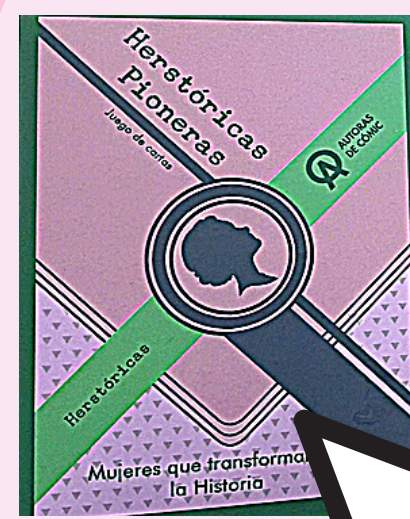
Inspiring Happy Families.



Bataille Féministe.



Juego Herstóricas Pioneras.



Who's she.



La oca feminista.



Feminismos reunidos.



El misterio de las mujeres invisibles.



Grandes damas.





Calendarios 2023.

Artistas visuales

<https://bit.ly/3jnQ4mC>



Mujeres transformando el mundo

<https://aieti.es/wp-content/uploads/2022/I0/Castellanomanchegas-Mujeres-transformando-el-mundo-2023-AIETI.pdf>



Mujeres en la música

[linkhttps://drive.google.com/file/d/IKJnp7R5zCofCwSBpdmDw7udN4Q-vTow6/view](https://drive.google.com/file/d/IKJnp7R5zCofCwSBpdmDw7udN4Q-vTow6/view)





Experiencias e ideas para el aula.

Propuestas del programa Buenos Tratos.
Dirigidas a profesorado, familias y peques.



Maletas viajeras por la igualdad.

I. Coeducación

II Feminismos

VI. Masculinidades igualitarias



Narrativa de nuestro entorno para reivindicar la memoria de nuestras mujeres como inspiración y modelo. Actividades como recoger las historias de mujeres cercanas en relatos cortos, cuentos, podcast, videos, álbum de fotos, retratos, dibujos, visitas o videoconferencia con abuelas...

Analizar el lenguaje de los mensajes que aparecen en las pancartas y lemas del 8 de marzo y a lo largo de la historia. Cristian Olivé lo comparte.

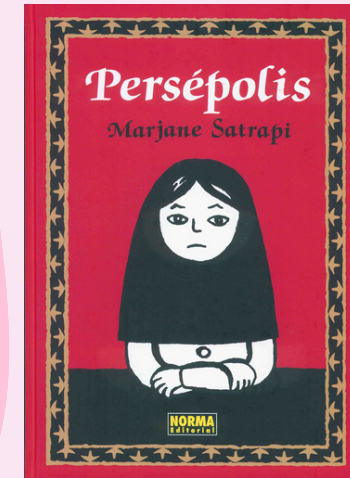
Comparar las estrategias publicitarias a lo largo de la historia, viendo la imagen de la mujer y los roles y estereotipos que muestran.

EDUCAMOS



Experiencias e ideas para el aula.

El cómic "Persépolis" de Marjane Satrapi. Existe también versión cinematográfica.



SuperLola. Cuento y guía didáctica. Instituto Andaluz de la Mujer. Vídeo.



Concurso Mujeres a lo loco. Identificar mujeres a través de una caricatura y pistas.



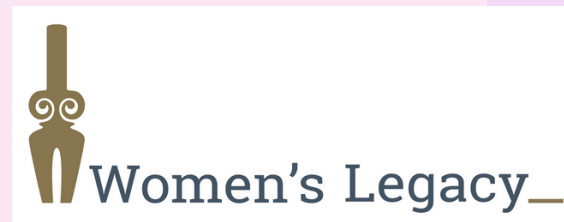
Coeducación del IAM para trabajar con infantil y primaria.



Mujeres con ciencia.



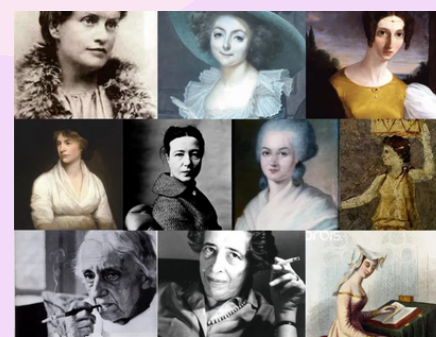
Proyecto Women's Legacy.



Teatro/cortometraje científico.



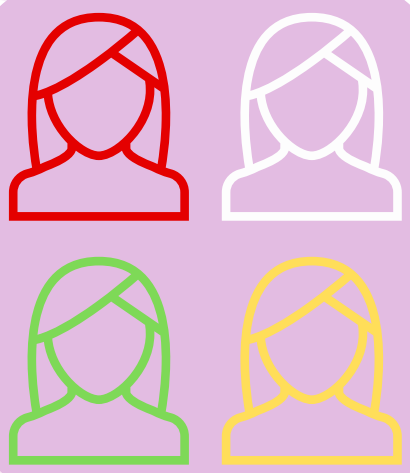
Filosofía a golpe de clic.



Mujeres en la historia.



EDUCAMOS



Mujeres en La Rioja.

Unidades didácticas y audiocuentos de Historias mágicas de mujeres reales.



Web Riojanas contemporáneas.

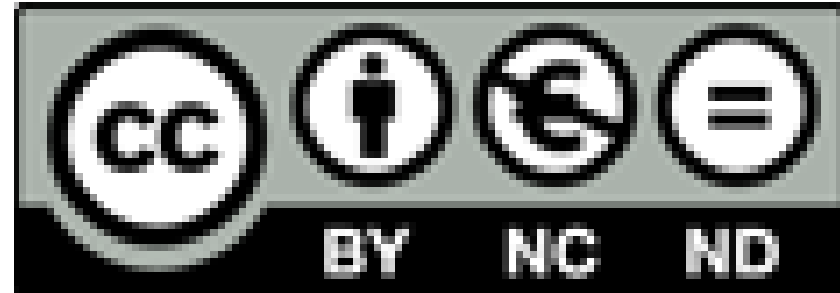


La vida de las luciérnagas. Historias de mujeres brillantes.





Centro Riojano de Innovación Educativa.



2022

Idea y selección de contenidos:
Ruth García Pinar.

Maquetación:
David García Rubio.

EDUCAMOS