

TALLER PRÁCTICO DE LATERALIDAD

M Carmen Mayolas Pi
cmayolas@unizar.es

ACTÍVATE

- Juego del 1 al 5

Dos

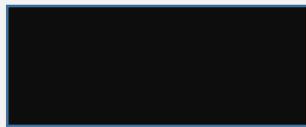
Tres

Uno

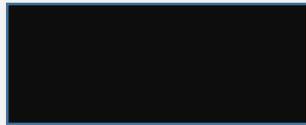
Cuatro

Cinco

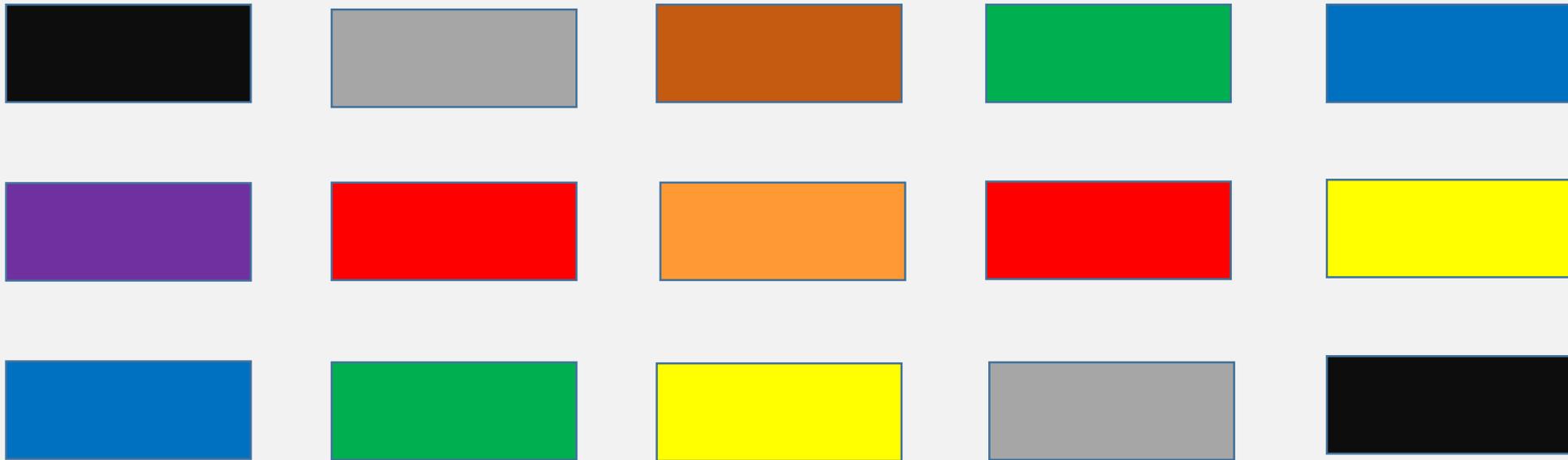
¿Qué colores ves? (1/4)



¿Qué colores ves? (2/4)



¿Qué colores ves? (3/4)



¿Qué color ves? (4/4)

naranja

gris

azul

rojo

lila

verde

negro

amarillo

marrón

amarillo

verde

rojo

lila

gris

negro

naranja

marrón

azul

TAREAS

- Test de lateralidad corporal y su valoración.
- Ejercicios de grafomotricidad.
- Ejercicios de movilidad corporal para la activación de los hemisferios.
- Tareas para afianzar la orientación espacial.

VALORACIÓN DE LA LATERALIDAD

Realizado con la derecha (D) = 1

Realizado con la izquierda (I) = 0

Realizado una con derecha y otro con izquierda (A) = 0,5

PROMEDIO

FENOTIPO - D = de 0,55 a 1

- Z = de 0 a 0'45

- A = de 0,46 a 0,54

VALORACIÓN DE LA LATERALIDAD

Notas importantes:

- El alumno no tiene que saber que le estamos valorando la lateralidad.
- No debemos realizar ningún ejemplo.
- Si nos pregunta con qué miembro debe hacerlo, le indicaremos con el que le vaya mejor.

VALORACIÓN DE LA LATERALIDAD

Miembro Superior

- Escritura
- Tijeras
- Colocar con precisión
- Lanzamiento con precisión ...
- Fuerza

P F

Miembro superior

--	--

Miembro Inferior

- Chute
- Equilibrio sobre un pie...
- Salto pata coja
- Subir a la silla
- Marcar el ritmo

P F

Miembro inferior

--	--

Ojo

- Tubo de cartón ...
- Hoja agujereada..

P F

Ocular

--	--

VALORACIÓN DE LA LATERALIDAD

¿Qué fenotipo me ha salido?

(miembro superior/miembro inferior/ojo)

- DDD
- III
- DDI
- DID
- ¿A?

Agrupar en conjuntos las mayúsculas según su orientación

(Orientación a partir del “I”)



No tienen “I”



Derechas



Izquierdas



¿ ?

Conjuntos

No tienen "l"



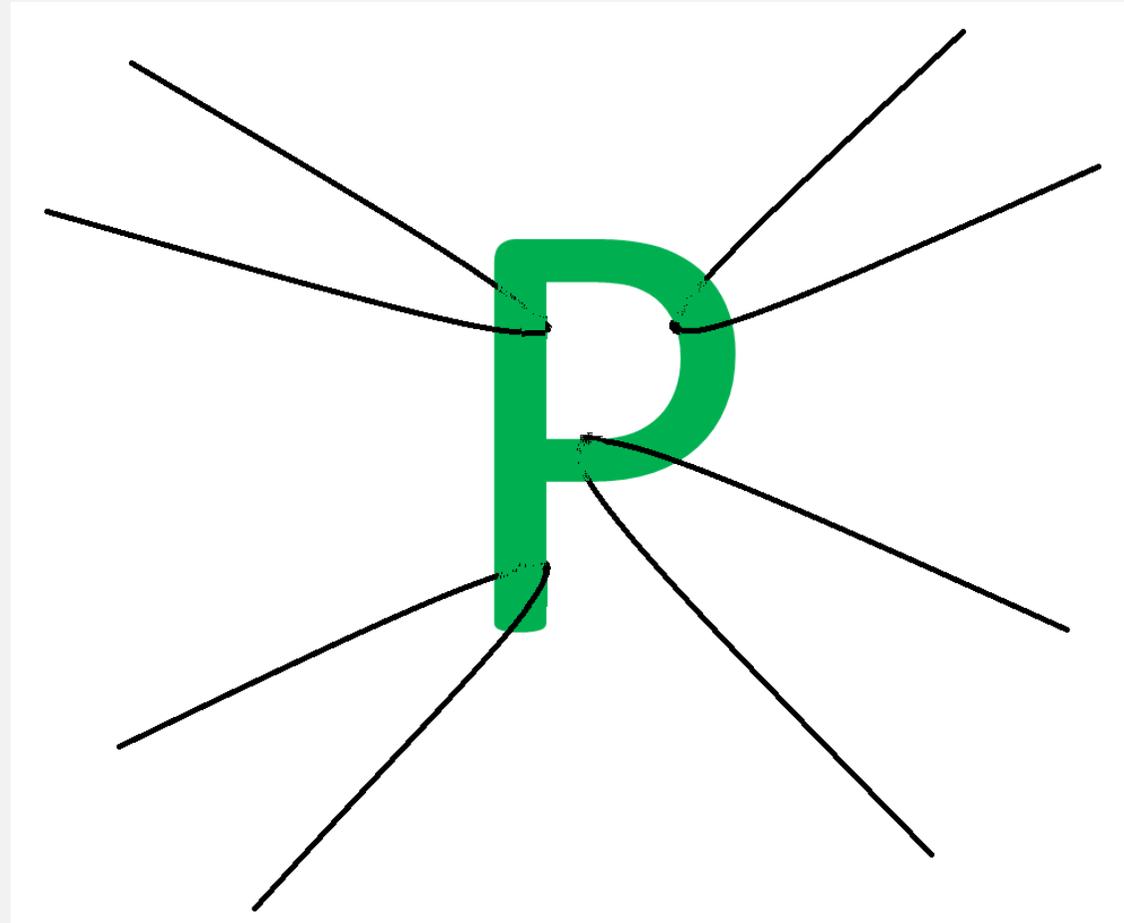
Derechas



Izquierdas



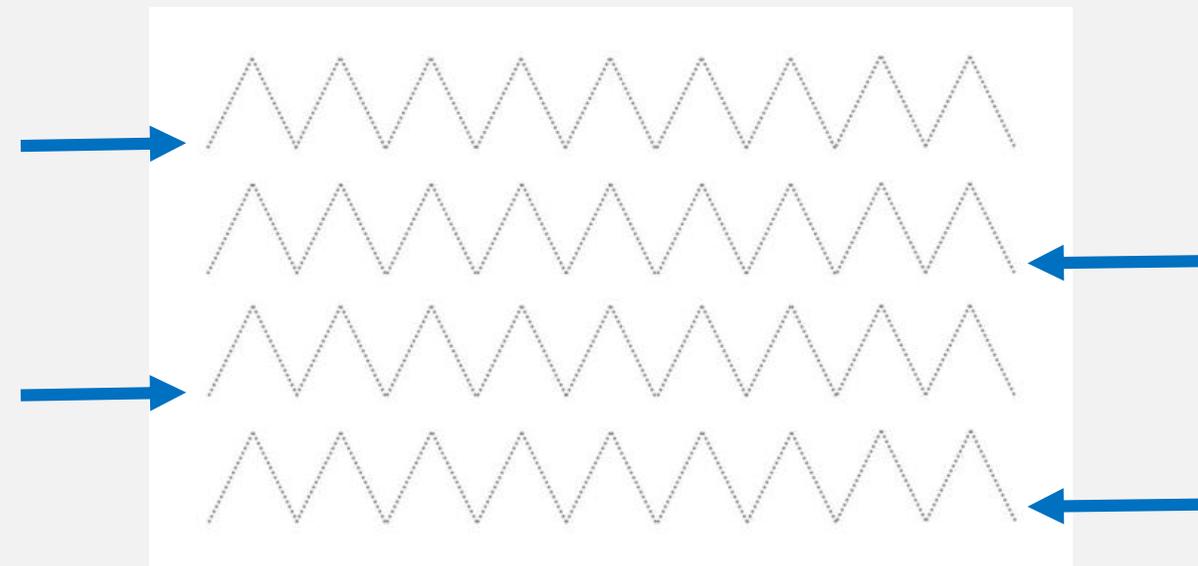
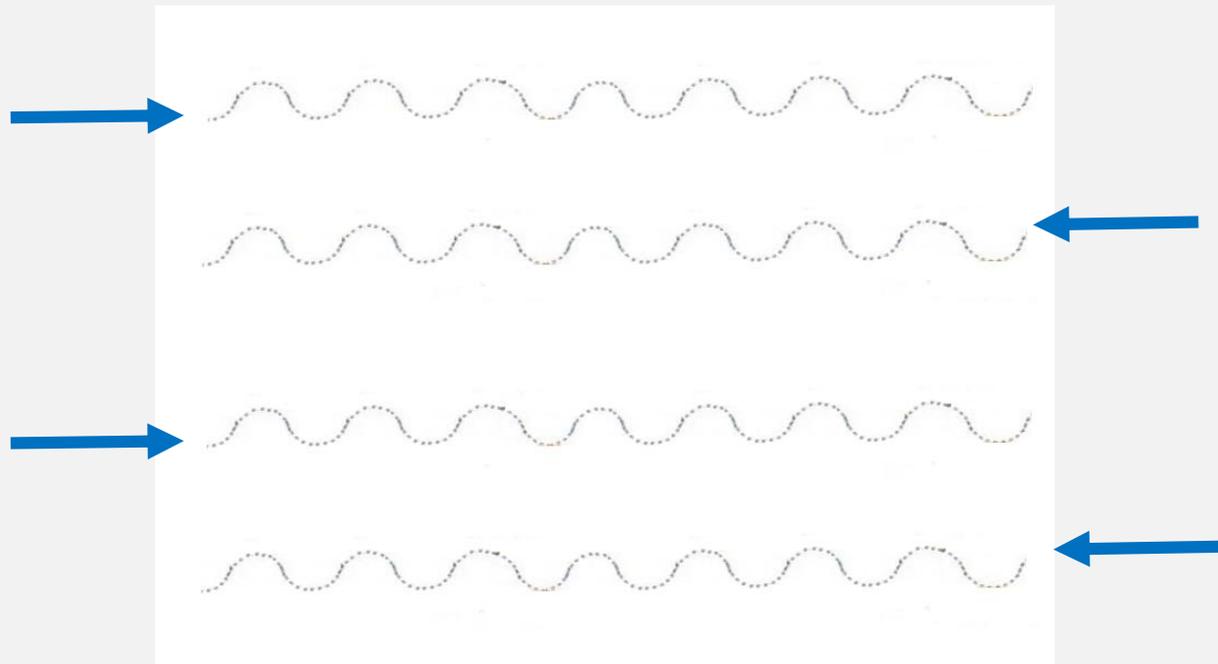
“Anclar las letras”



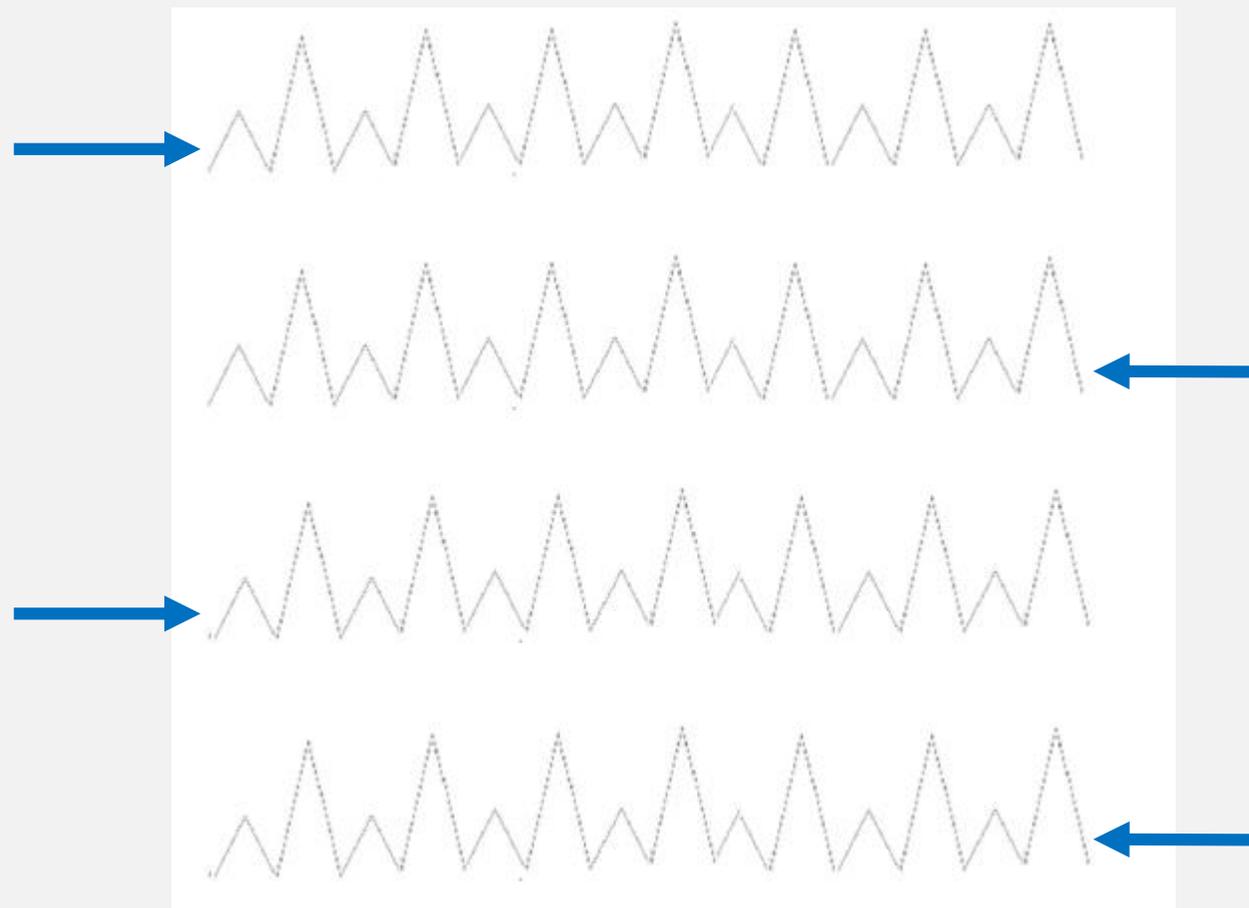
TRABAJAR CON LA MANO DOMINANTE

- **Secuencias de formas ligadas**
 - De derecha a izquierda
 - De izquierda a derecha
 - De arriba abajo
 - De abajo a arriba

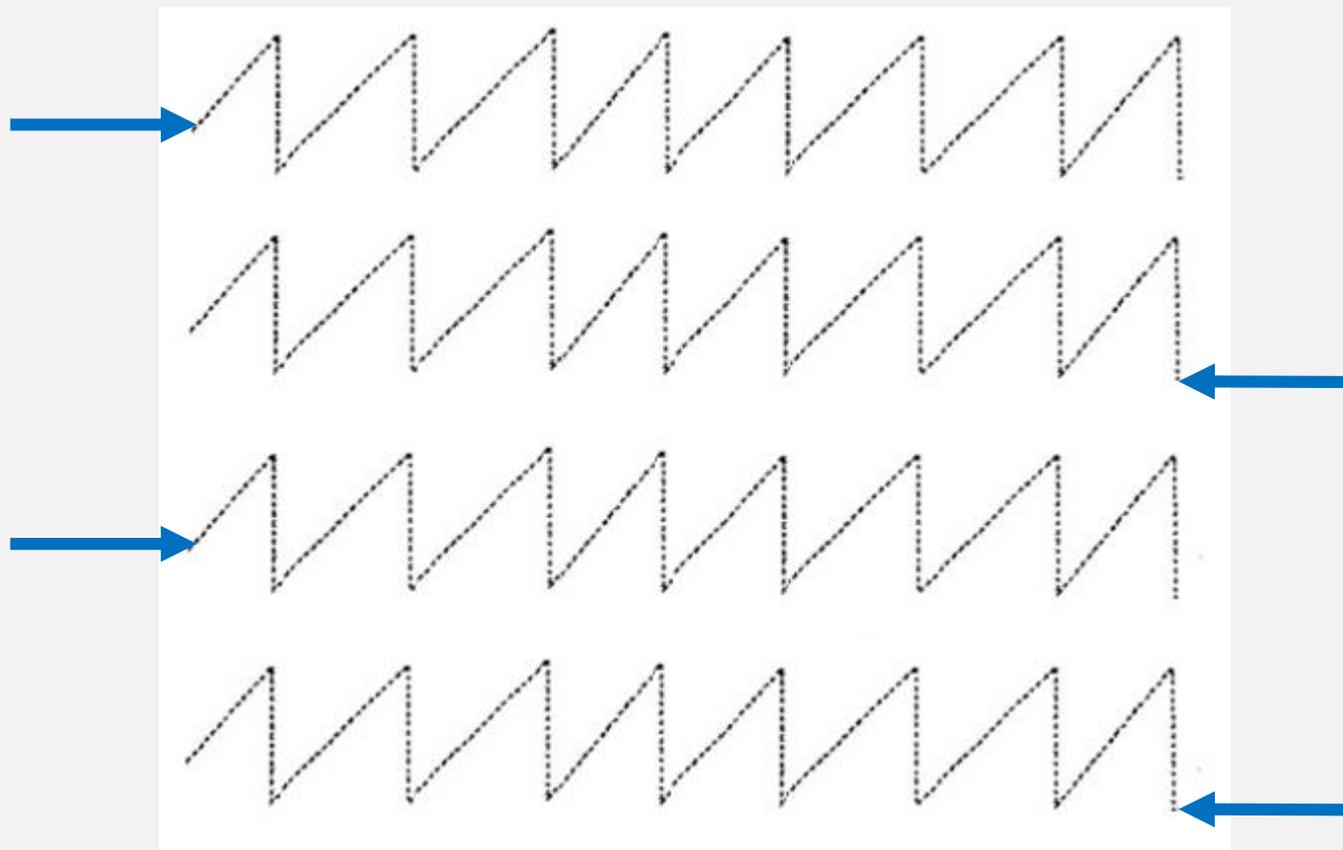
TRABAJAR CON LA MANO DOMINANTE



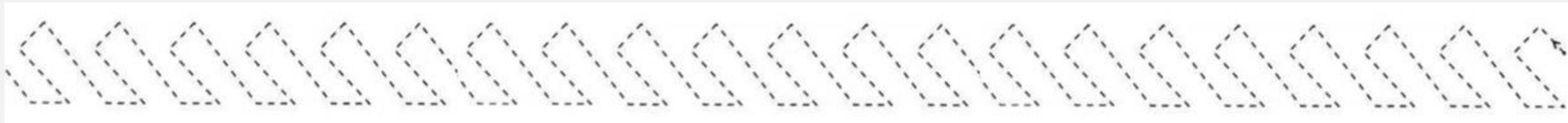
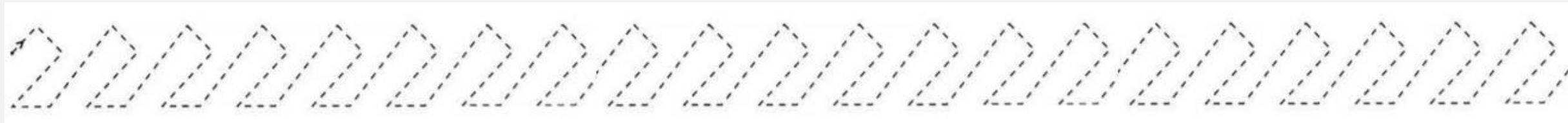
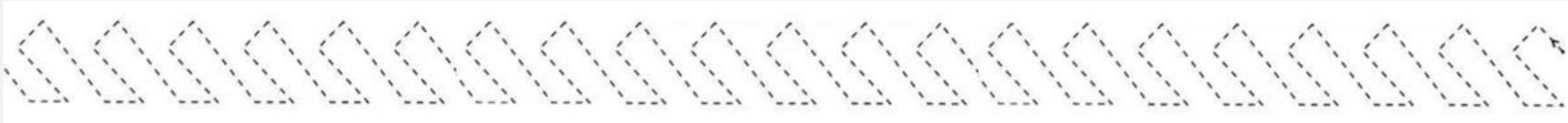
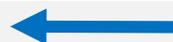
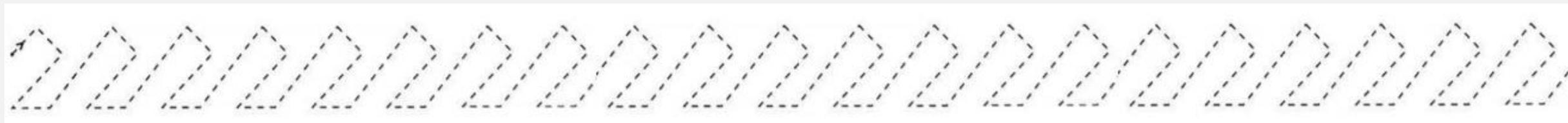
TRABAJAR CON LA MANO DOMINANTE



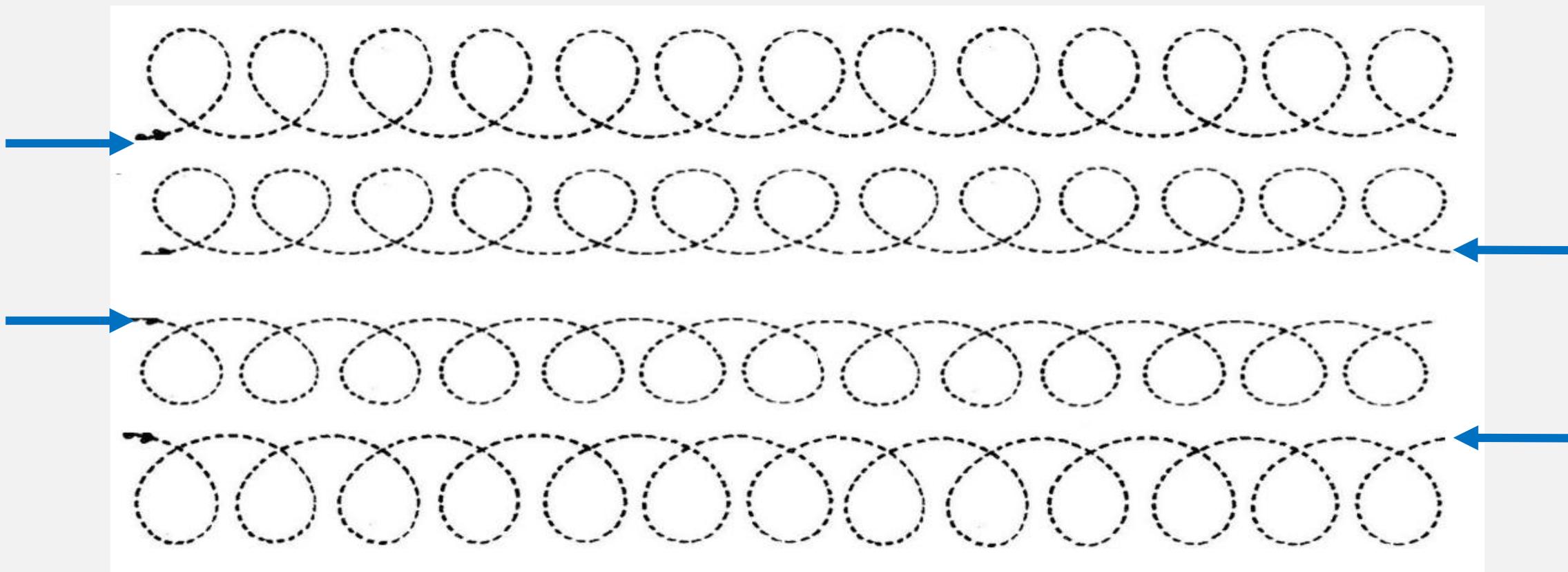
TRABAJAR CON LA MANO DOMINANTE



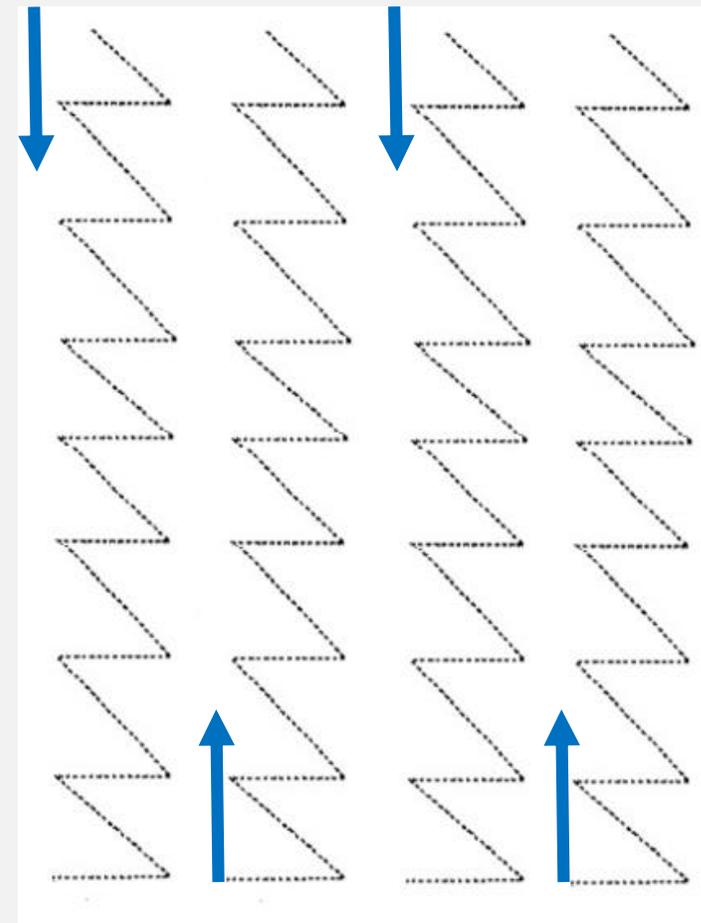
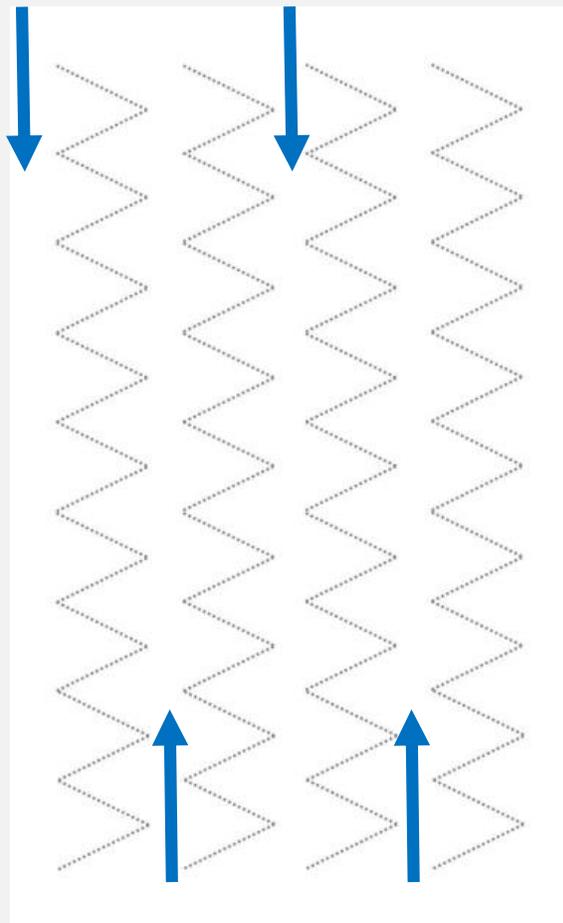
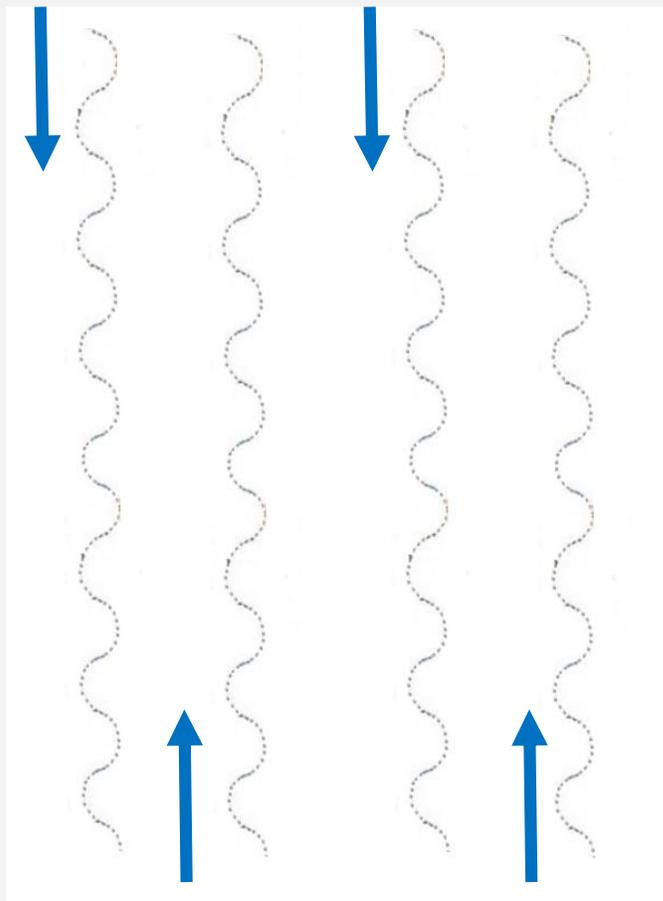
TRABAJAR CON LA MANO DOMINANTE



TRABAJAR CON LA MANO DOMINANTE



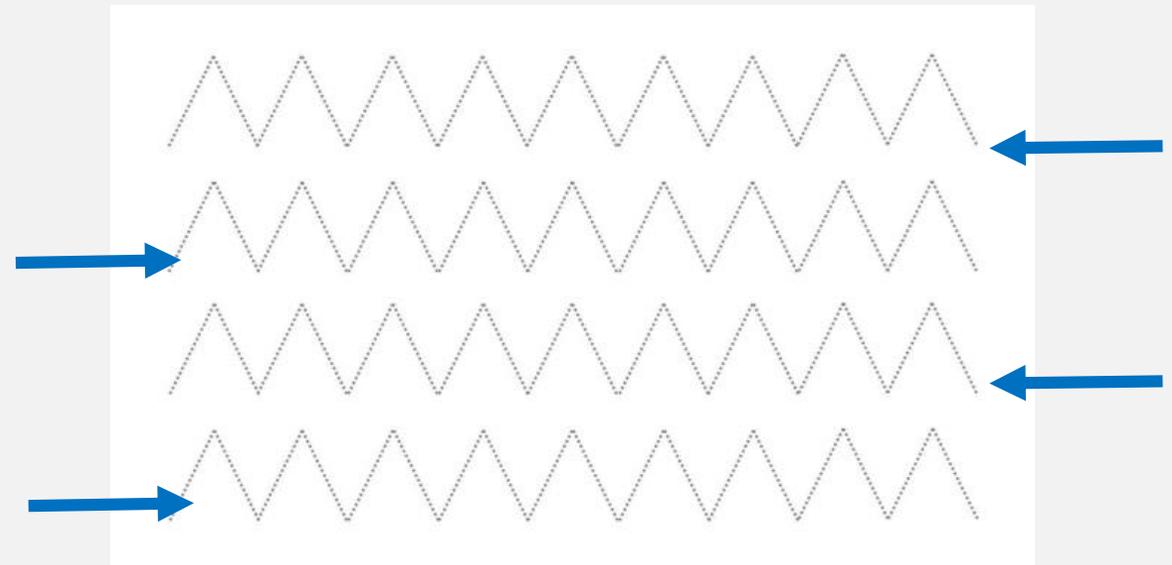
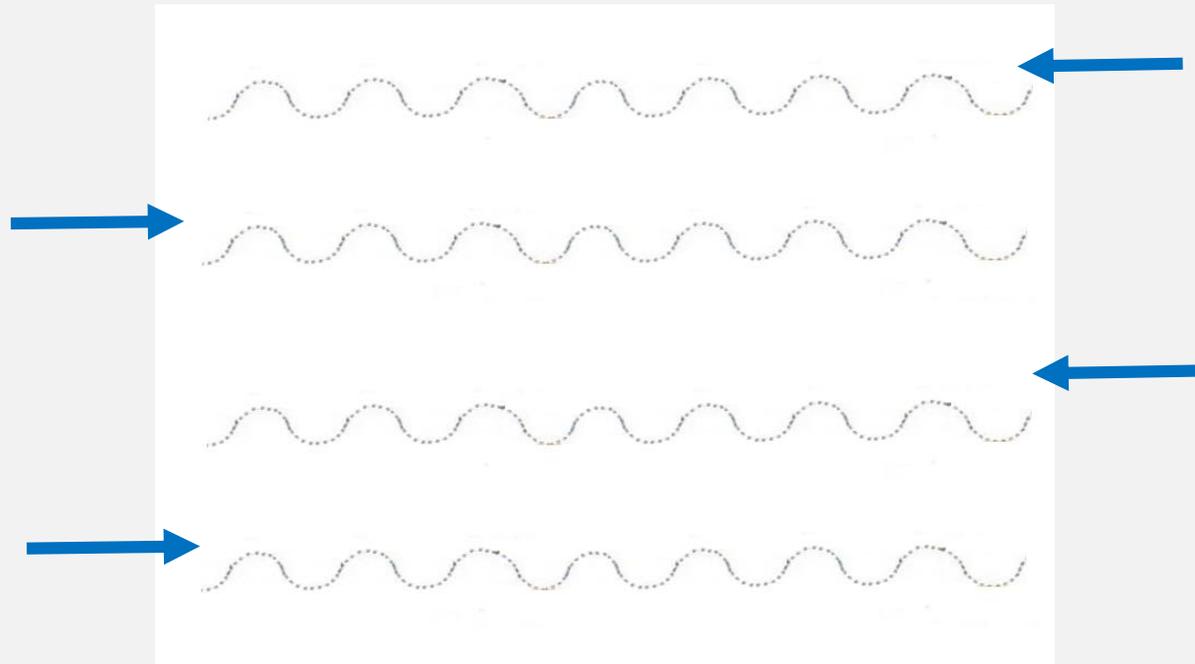
TRABAJAR CON LA MANO DOMINANTE



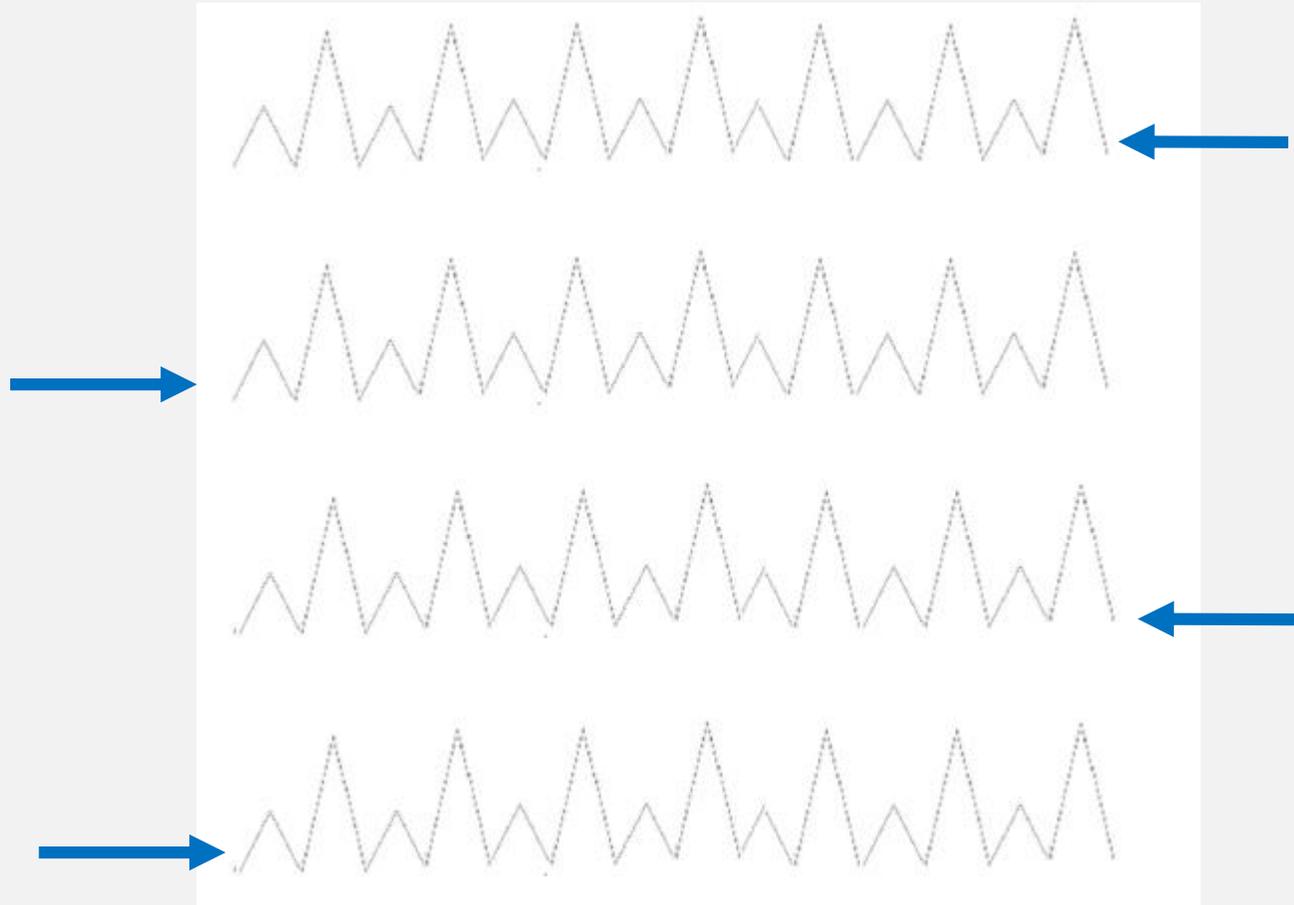
TRABAJAR CON LA MANO NO DOMINANTE

- Secuencias de formas ligadas
 - De izquierda a derecha
 - De derecha a izquierda
 - De arriba abajo
 - De abajo a arriba

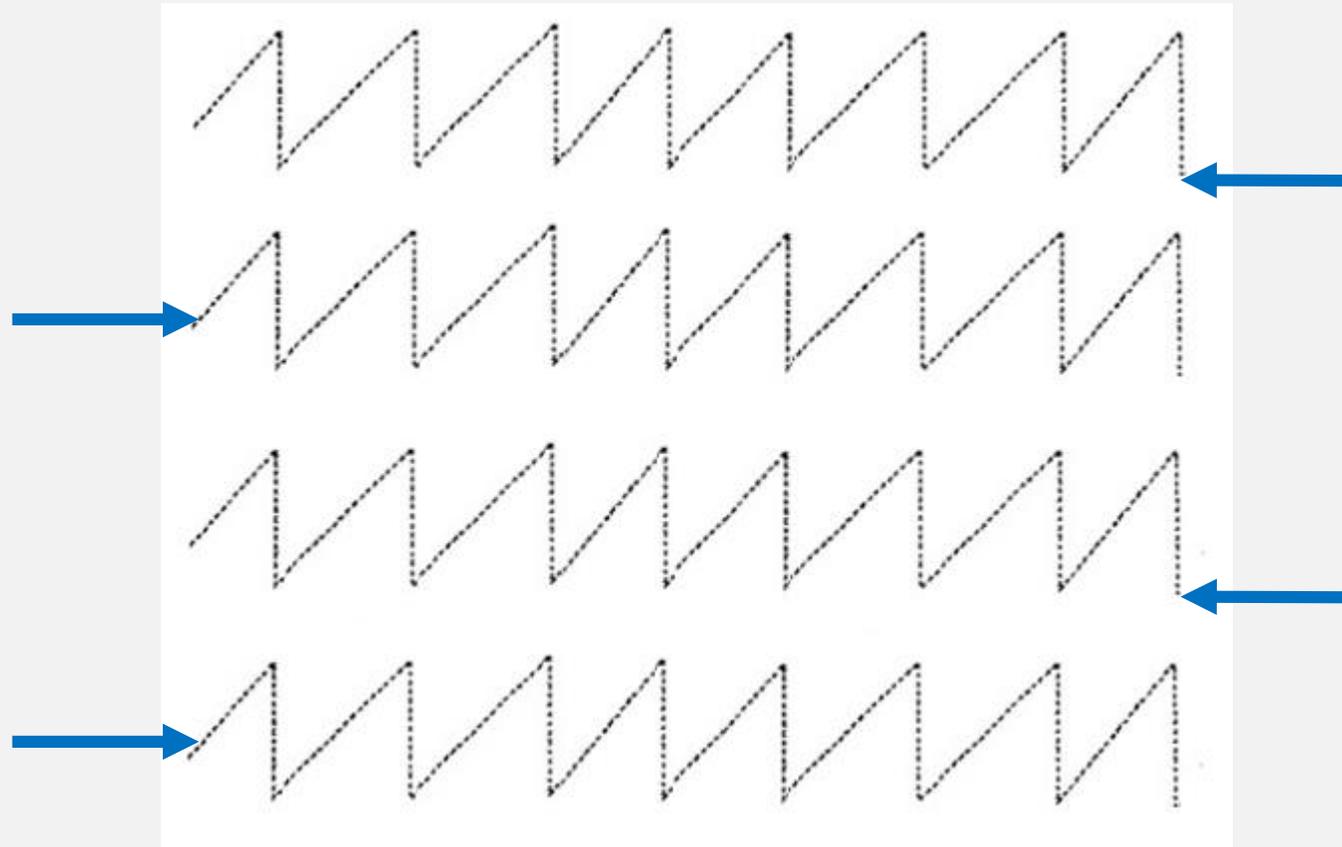
TRABAJAR CON LA MANO NO DOMINANTE



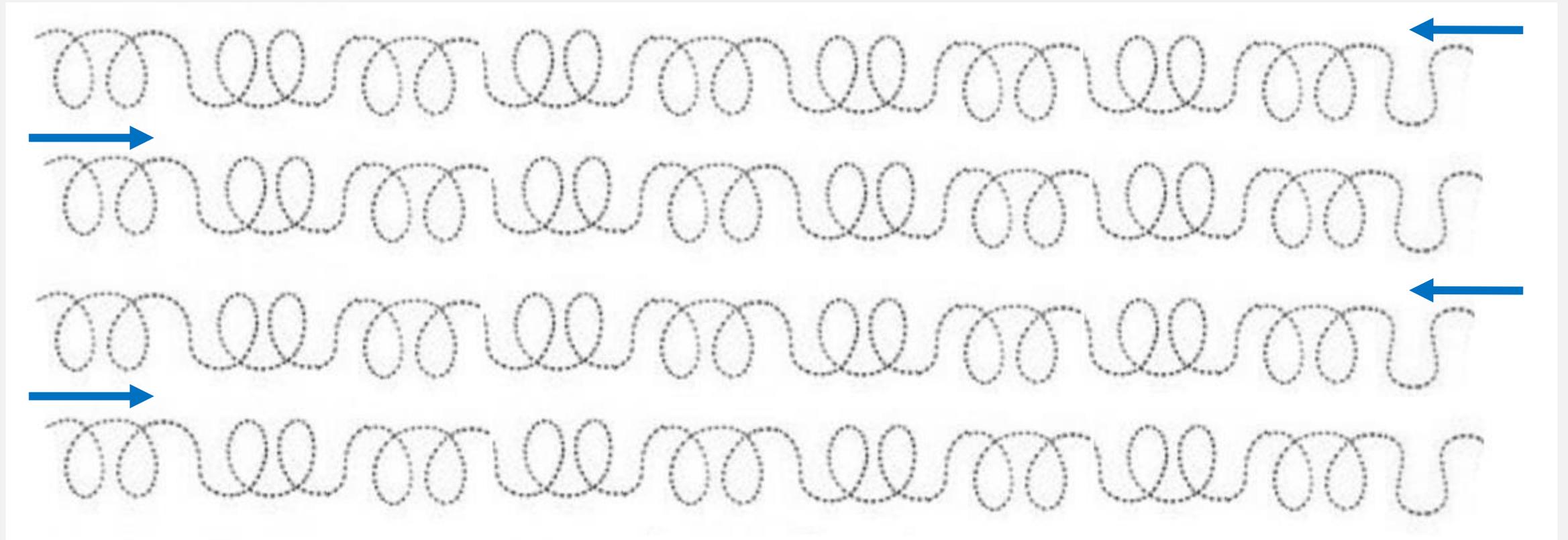
TRABAJAR CON LA MANO NO DOMINANTE



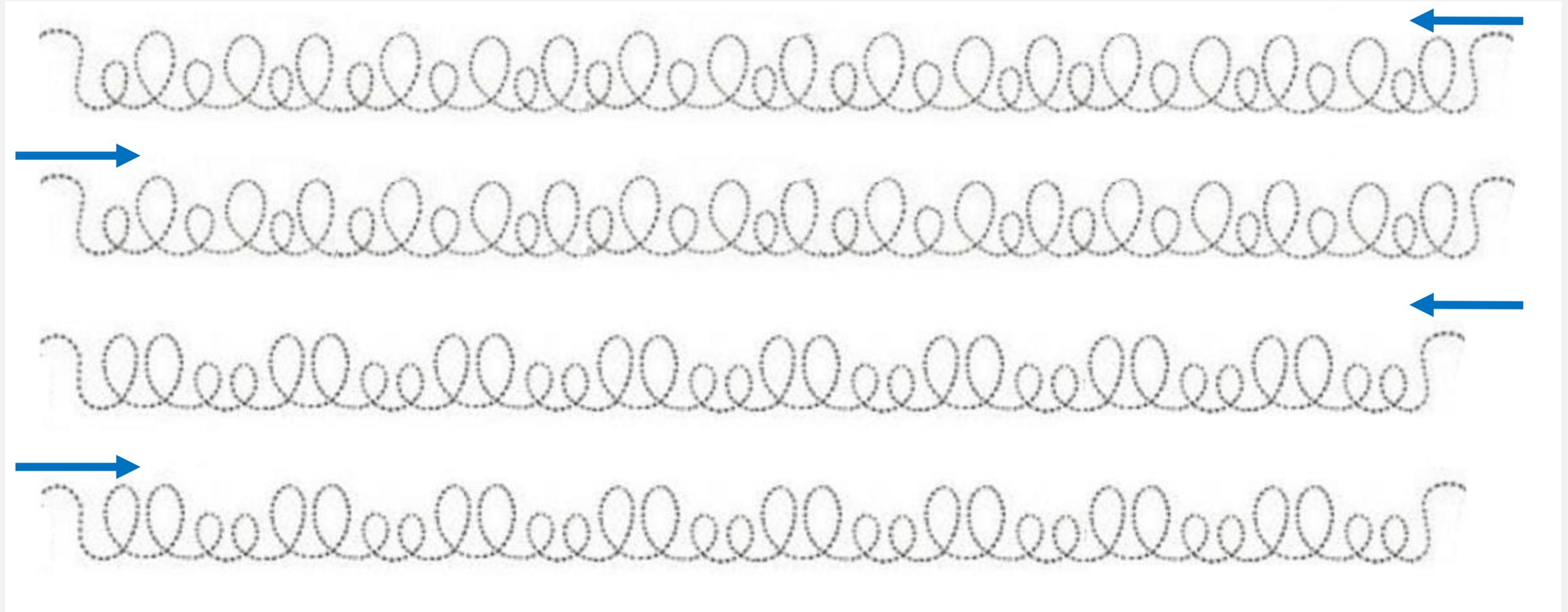
TRABAJAR CON LA MANO NO DOMINANTE



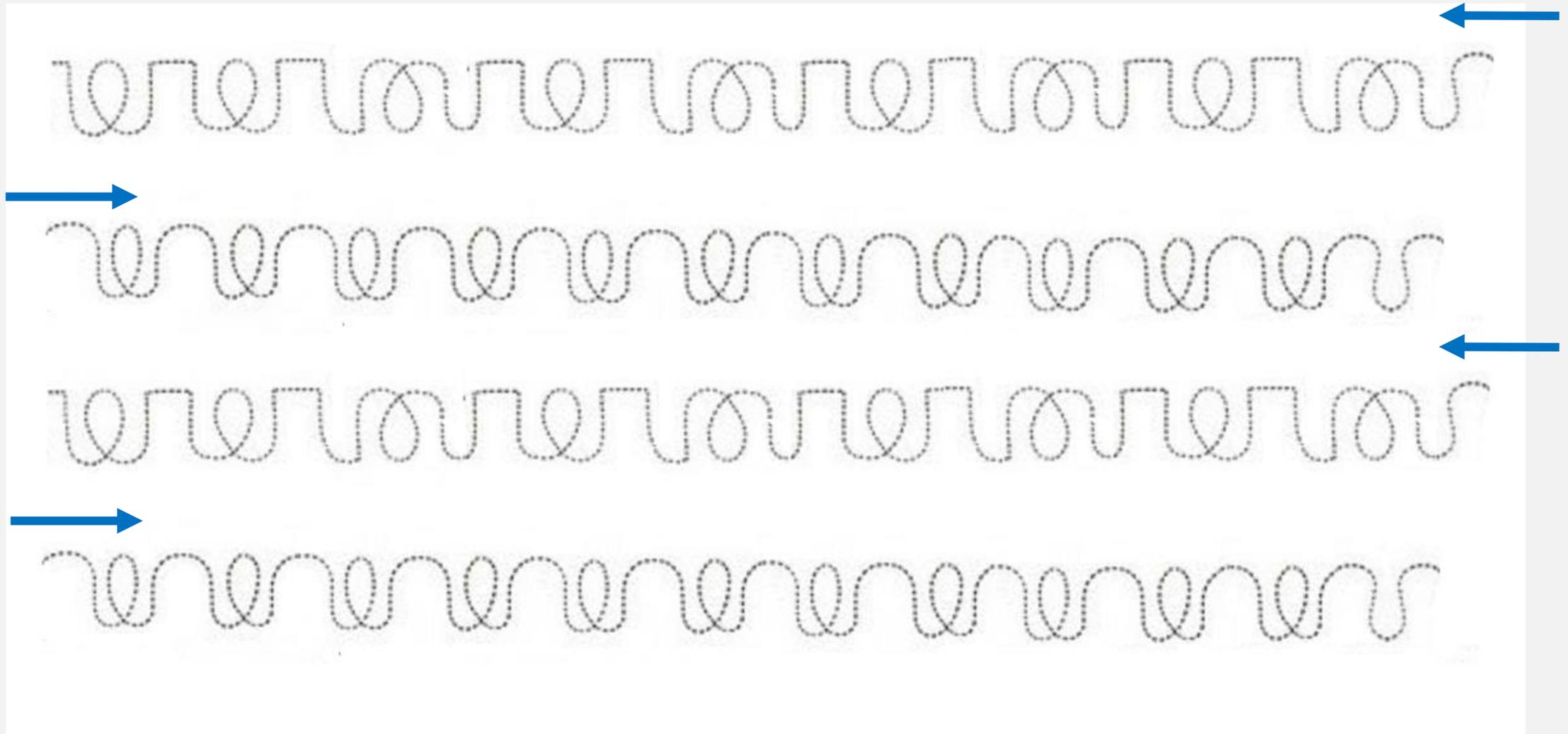
TRABAJAR CON LA MANO NO DOMINANTE



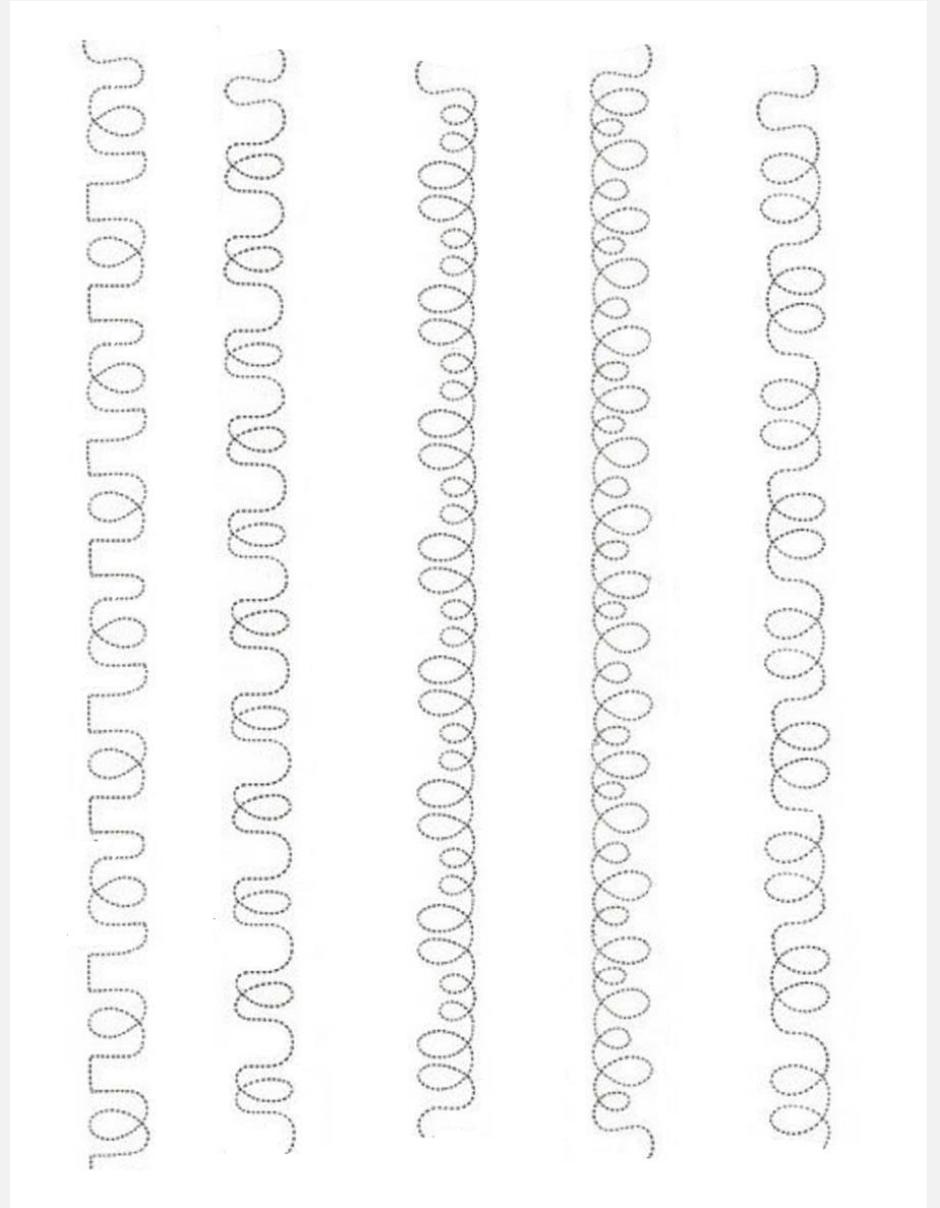
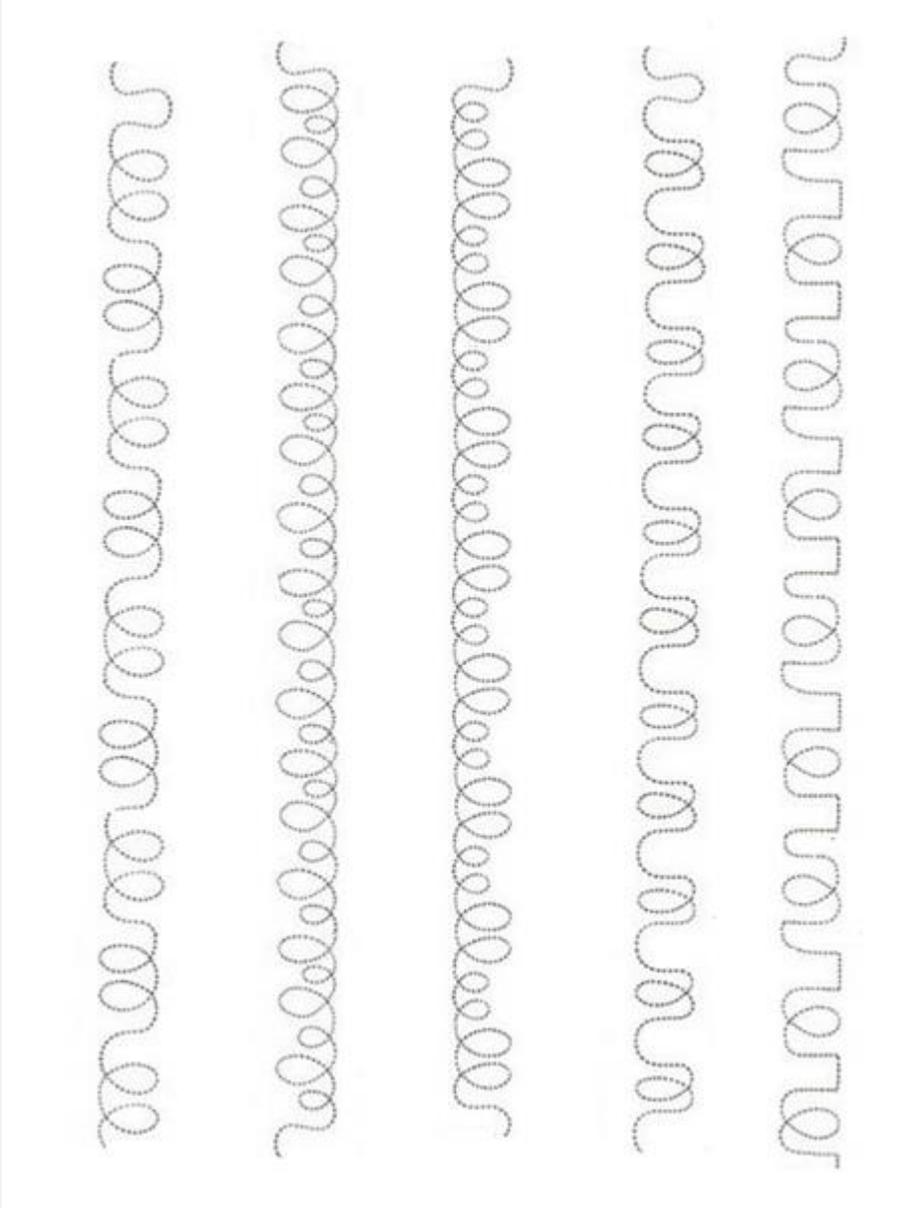
TRABAJAR CON LA MANO NO DOMINANTE



TRABAJAR CON LA MANO NO DOMINANTE

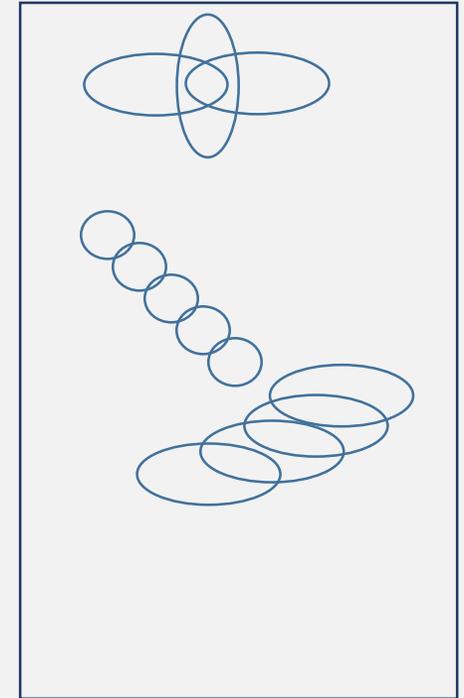
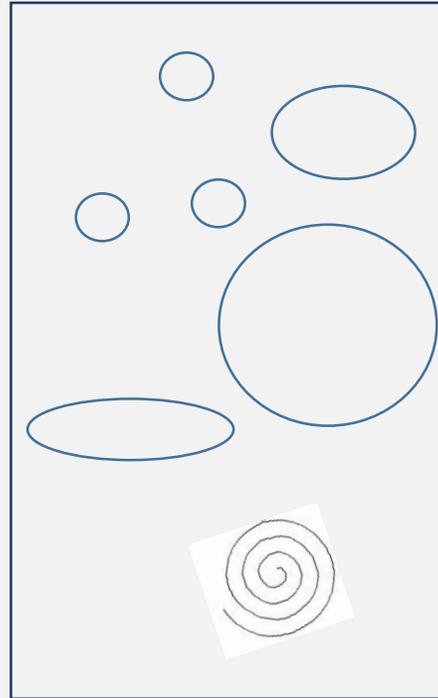


TRABAJAR CON LA MANO NO DOMINANTE



TRABAJAR CON LA MANO NO DOMINANTE

- Óvalos
- Círculos
- Espirales



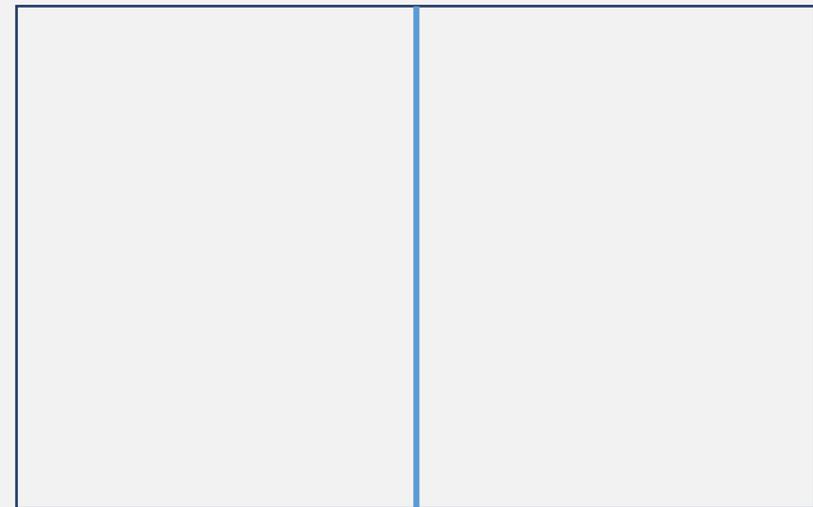
TRABAJAR CON AMBAS MANOS (a la vez):

Intentando que sea a la vez, dibujamos:

- Óvalos
- Círculos

Izquierda

Derecha



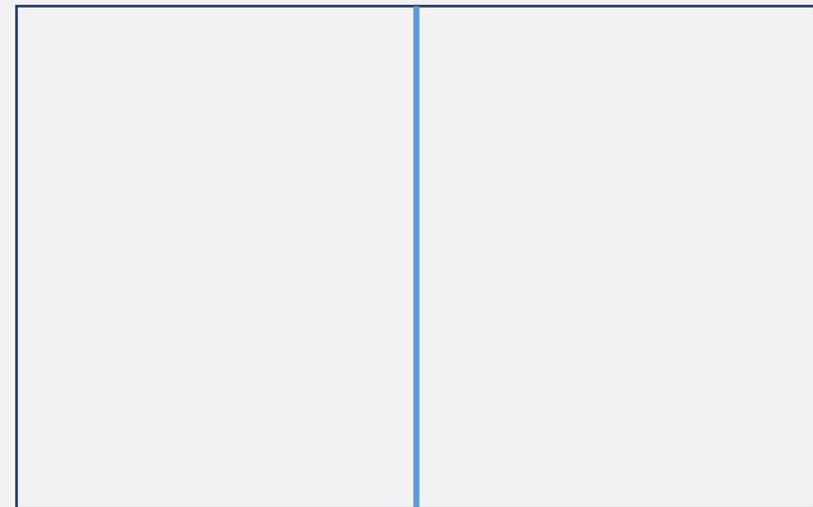
TRABAJAR CON AMBAS MANOS (a la vez):

Intentando que sea a la vez, dibujamos:

- Óvalos
- Círculos

Izquierda

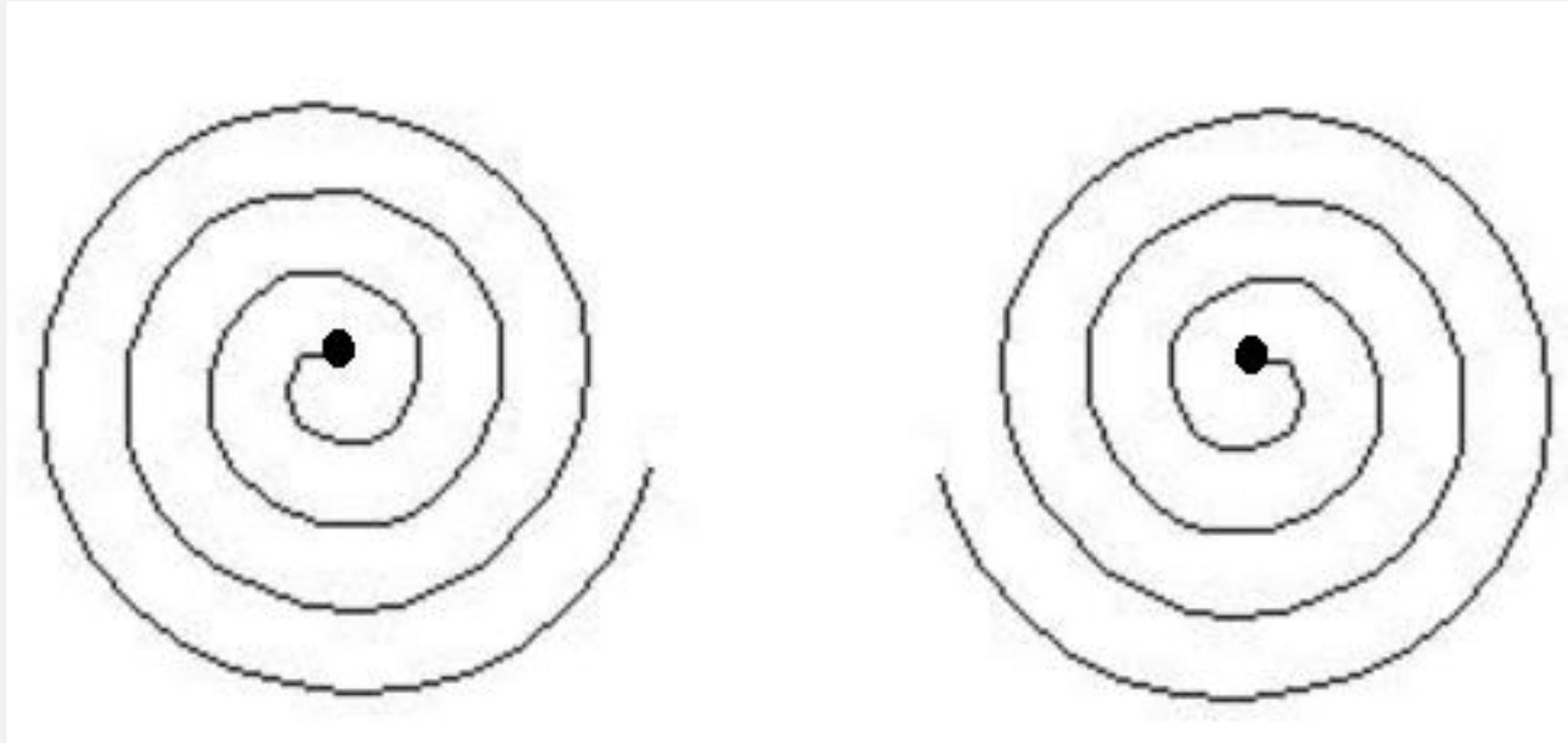
Derecha



TRABAJAR CON AMBAS MANOS (a la vez):

Izquierda

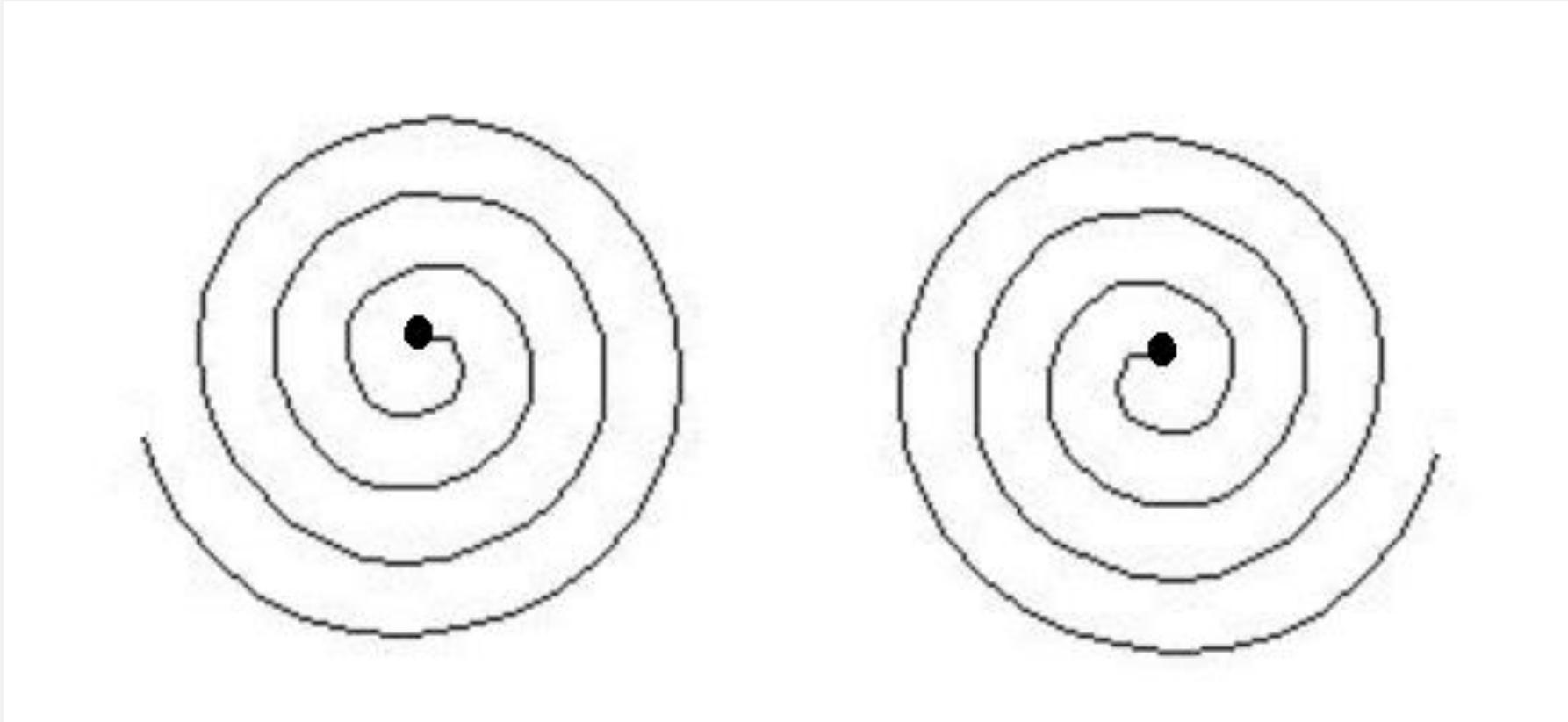
Derecha



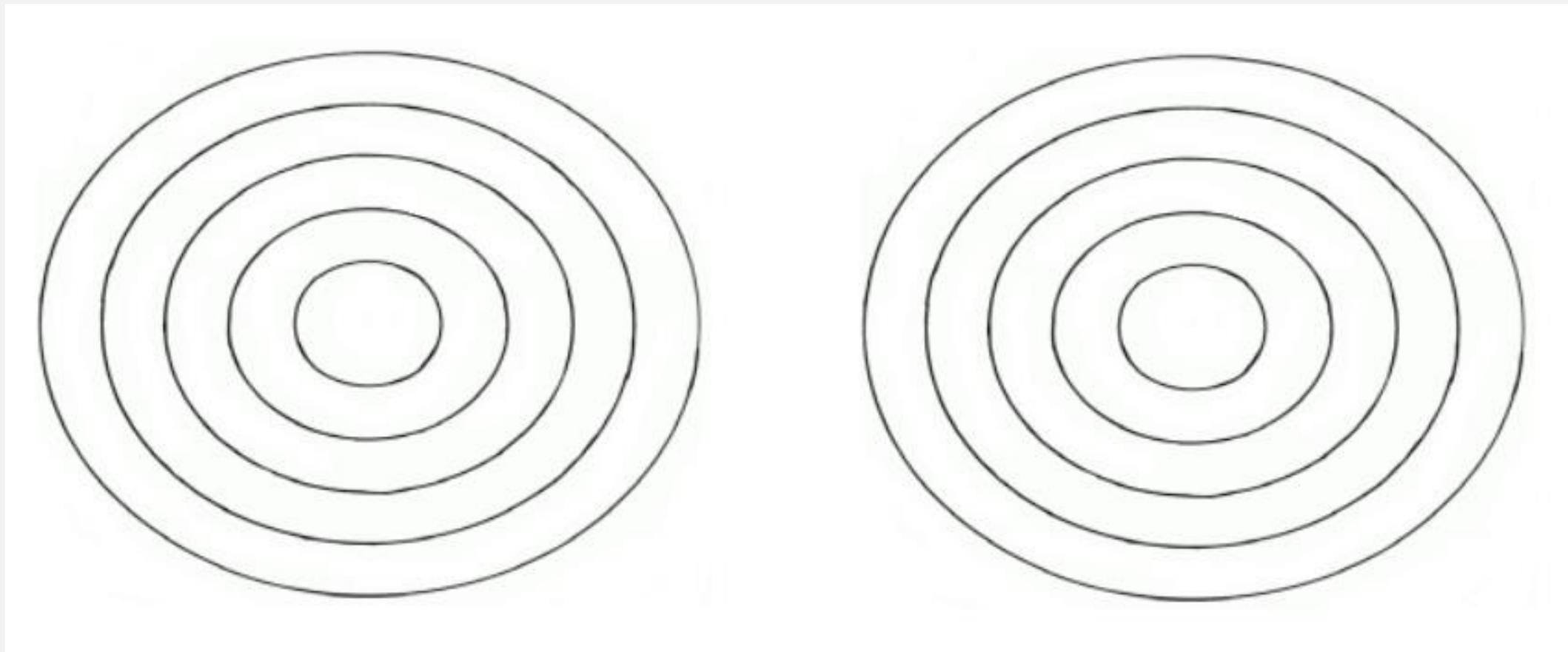
TRABAJAR CON AMBAS MANOS (a la vez):

Izquierda

Derecha



TRABAJAR CON AMBAS MANOS (a la vez):



TRABAJAR CON AMBAS MANOS (a la vez):

Escribir en espejo palabras, frases que contengan números que se suelen hacer en espejo

Izquierda

Derecha

--	--

Ejercicios que contengan movilidad corporal para la activación de los hemisferios

- *Sumas, restas u otras operaciones y lateralidad (p.e. el que dirige el grupo propone operaciones, si el resultado es par levantar la derecha, si es impar, levantar la izquierda, o bien dar un paso a la derecha o a la izquierda según resultado mayor o menor de una cifra).*
- *Movimientos contralaterales.*
- *Equilibrio (interiorización). Equilibrio con los ojos cerrados.*
- *Actividades de diferente ritmo con los pies, los mismos niños proponen un ritmo y los demás les imitan.*
- *Movimiento asimétrico de brazos.*
- *Movimiento asimétrico de las manos.*
- *Movimiento de cariocas (una mano sigue a la otra pero un poco más tarde).*
- *Movimiento a diferente ritmo de un brazo y el otro (p.e. un brazo trabaja a dos tiempos y el otro a cuatro).*

Tareas para afianzar la orientación espacial

- *Identificar la derecha e izquierda en dibujos de huellas de pies y manos.*
- *Identificar la derecha y la izquierda en uno mismo.*
- *Identificar la derecha y la izquierda en otro que está de frente.*
- *Identificar lo que está a la derecha o a la izquierda de un objeto.*



- *Letras y números de plastilina.*
- *Juego de modelar un muñeco.*
- *Juego del espejo.*
- *Juego de imitación de tareas habituales.*

Los números de plastilina

- *Escribir los números del 0 al 9 en una hoja:*

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

- *Dividir los números en tres grupos:*
 - *los que están orientados a la derecha*
 - *los orientados a la izquierda*
 - *los que no tienen orientación*
- *Poner ojos a los números orientados a la derecha y a la izquierda, según su orientación.*
- *Hacerlos con plastilina utilizando dos colores y colocarlos sobre un papel. Dibujarles cuerpo.*
- *“Anclarlos” haciendo un ejercicio de interiorización con los ojos cerrados.*

