ORGANIZA y COORDINA

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN

CENTRO DE FORMACIÓN, INNOVACIÓN Y ASESORAMIENTO EN MATERIA EDUCATIVA

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN

CENTRO DE FORMACIÓN, INNOVACIÓN Y ASESORAMIENTO EN MATERIA EDUCATIVA

Marqués de Murrieta, 76 Ala Este, planta baja 26071 <u>Logroño</u> (La Rioja) Tfno.: 941 291660 Fax: 941 203566 e-mail: cefiame@larioja.org U

R

S



Gobierno de La Rioja

0

Lectoescritura: iniciación a Synthetic Phonics enero 2015

La naturaleza fonológica del inglés es una característica fundamental que hace que la enseñanza de la fonética sea el punto de partida para aprender a leer. Uno de los métodos más populares para el aprendizaje de la lectura y la escritura es el enfoque sintético, que estimula la adquisición de conciencia fonológica. Synthetic Phonics se basa en el aprendizaje de los diferentes sonidos del inglés, que una vez interiorizados por el alumno a través de canciones, juegos y diversas actividades motivadoras, se unen formando palabras (blending), con lo que el alumno aprende a leer y a escribir de una forma natural. Mediante el uso de cuentos y la creación de material adaptado a las necesidades de nuestros alumnos, se logra que la lectura sea comprensiva, lo que facilita tanto el aprendizaje del idioma como de contenido curricular en lengua inglesa.

OBJETIVOS DEL CURSO:

- 1) Trabajar las cinco habilidades básicas para leer y escribir.
- 2) Conocer la correspondencia entre fonema-grafema.
- 3) Aprender a escribir palabras a través de dictados.
- 4) Sintetizar los sonidos.
- 5) Descomponer las palabras en sonidos.
- 6) Aprenderse la ortografía de las palabras "con truco".

CONTENIDOS:

- 1) Teoría y principios sobre la enseñanza del método sintético.
- 2) Ideas prácticas para desarrollar el método sintético en el aula.
- 3) Pronunciación y lectoescritura en Educación Infantil y Educación Primaria.
- 4) Utilización de la dramatización para el desarrollo de la escritura creativa.
- 5) Contenido de los libros de lectura.
- 6) Utilización de libros decodificables.
- 7) La escritura a través de cuentos.

| NÚMERO DE HORAS: 16 PLAZAS OFERTADAS: 35 |
|--|
|--|

DESTINATARIOS:

Docentes en activo de centros sostenidos con fondos públicos de niveles anteriores a la universidad de la C.A.R.

Quedan excluidos aquellos docentes que fueron admitidos en este mismo curso en la edición de octubre de 2014.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Aulario del CeFIAME (c/ Luis de Ulloa, 37 Logroño)

PONENTE:

Coral George

COORDINADOR DEL CURSO:

Javier Arza Fernández, Coordinador de Desarrollo Lingüístico

CALENDARIO DE LA ACTIVIDAD:

| 26/01/2015 | Teoría y principios sobre la enseñanza del método sintético Ideas prácticas para desarrollar Jolly Phonics en el aula | |
|------------------------|--|--|
| 27/01/2015 | Pronunciación y lectoescritura en Educación Infantil y Primaria | |
| 28/01/2015 | Contenidos de los libros de lectura Utilización de libros decodificables | |
| 29/01/2015 | Utilización de la dramatización para el desarrollo de la escritura creativa La escritura a través de cuentos | |
| de 17:00 a 21:00 horas | | |

INSCRIPCIONES:

Las <u>inscripciones</u> se realizarán vía telemática a través de la página WEB del portal educativo <u>www.larioja.org/educación</u> hasta el día **21 de enero de 2015**.

LISTA DE ADMITIDOS:

La lista de admitidos se hará pública el día **23 de enero de 2015** en el portal educativo <u>www.larioja.org/educación</u>

CRITERIOS DE SELECCIÓN:

Profesorado destinatario del curso según el siguiente orden de prelación:

- 1.- Maestros especialistas en Inglés que participan en experiencias bilingües.
- 2.- Maestros especialistas en Inglés.
- 3.- Auxiliares de conversación de centros que participan en experiencias bilingües.
- 4.- Profesorado en general.

En el caso de que el número de inscripciones fuera superior al número de plazas ofertadas, la admisión se realizará siguiendo el orden de prelación de los criterios de selección y por riguroso orden de inscripción.

CERTIFICACIÓN:

La correcta realización de las actividades propuestas dentro del plazo fijado para el desarrollo del curso, dará derecho a certificación de acuerdo con lo establecido en la Orden 9/2008, de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte de 28 de abril de 2008 (B.O.R. de 6 de mayo).