**PROYECTO CLAP**

**1. Breve justificación del proyecto a desarrollar en la convocatoria 2021-2022 que incluya el contexto actual del centro. (5-8 líneas)**

**2. Breve descripción general del proyecto. (5-8 líneas)**

**3. Tabla de planificación del proyecto.**

**Temporalización,espacios, tipo de actividad (indicar con el número correspondiente), quién la imparte, qué curso y cuántas personas la reciben, y el coste aproximado.**

1. **Encuentros en inglés:** dinámica que reúna a personas que hayan vivido en un país de habla inglesa y al grupo de estudiantes para compartir una experiencia concreta, realizar una actividad o hacer una sesión de divulgación.
2. **Teatro y marionetas**: piezas que incorporen la lengua extranjera y acerquen al alumnado a aspectos culturales de la misma.
3. **Bibliotecas y cuentacuentos**: narración y/o lectura de relatos e historias cortas en lengua inglesa que promuevan la oralidad y atiendan a diferentes aspectos culturales de esta lengua extranjera.
4. **Danza y música**: sesiones que incorporen músicas y danzas de países de habla inglesa como elemento principal para conocer la cultura y la lengua extranjeras.
5. **Actividades manipulativas**: realizar actividades como manualidades, recetas o tareas en el huerto escolar. El alumnado seguirá las instrucciones en inglés dadas por una persona externa que les indique cómo elaborar un producto relacionado con la cultura de dicha lengua.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **FECHA** | **DURACIÓN** | **TIPO DE ACTIVIDAD**  | **IMPARTE** **(EMPRESA)\*** | **RECIBE (CURSO)** | **NÚMERO DE****ESTUDIANTES** | **COSTE APROXIMADO** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |