El Tilo

Un hombre llamado Mortal vino a la aldea de <u>Cimares</u> y le dijo al primer niño que encontró: avisa al viejo más viejo de la <u>aldea</u>, dile que hay un forastero que necesita hablar <u>urgentemente</u> con él.

Corrió el niño a casa del Viejo Arcino que, como bien sabía todo el mundo en Cimares, tenía más edad que nadie.

Hay un forastero que le quiere hablar con mucha urgencia, dijo el niño al Viejo.

Las prisas del que las tiene suyas son, la edad que **yo** tengo me la gané viviendo con calma, si quiere esperar que espere.

El hombre daba vueltas alrededor de un tilo muy grande que había en la entrada del pueblo. Cuando volvió el niño y le dijo lo que le había comentado el Viejo Arcino, estaba muy nervioso.

Es poco el tiempo que queda, musitó contrariado, una docena más de vueltas al árbol y termina el plazo.

El niño le <u>miraba</u> aturdido, el hombre le acarició la cabeza: lo que menos vale de la edad de un hombre es la infancia, dijo, <u>porque</u> es lo que primero acaba. Luego viene la juventud, siguió diciendo mientras volvía a dar vueltas, y nada hay más vano que las ilusiones que en ella se fraguan. El hombre <u>maduro</u> empieza a sospechar que al hacerse más sabio, más se acerca a la muerte, entendiendo que la muerte sabe más que nadie y siempre sale ganando. De la vejez nada puedo decir que no se sepa.

El Viejo Arcino llegó cuando el hombre estaba a punto de dar la docena de vueltas.

¿Se puede saber lo que usted desea, y cuál es la razón de tanta prisa?..., le requirió.

Soy Mortal, dijo el hombre, apoyándose exhausto en el tronco del tilo.

Todos los somos, dijo el Viejo Arcino. Mortal no es un nombre, Mortal es una condición.

¿Y aun así, aunque de una condición se trate, sería usted capaz de abrazarme?..., inquirió el hombre.

Prefiero besar a ese niño que darle un abrazo a un forastero, pero si de esa manera queda tranquilo, no me negaré. No es raro que llamándose de ese modo ande por el mundo como alma en pena.

Se abrazaron bajo el tilo.

Mortal de muerte y mortandad, musitó el hombre al oído del Viejo Arcino. El que no lo entiende de **esta** manera lleva las de perder. La encomienda que traigo no es otra que la que mi nombre indica. No hay más plazo, la edad está reñida **con** la eternidad.

¿Tanta prisa tenías...? inquirió el Viejo, sintiendo que la vida se le iba por los brazos y las manos, de modo que el hombre apenas podía sujetarlo.

No te quejes que son pocos los que viven tanto.

No me quejo de que hayas venido a por mí, me conduelo del engaño con que lo hiciste, y de <u>ver</u> asustado a ese pobre niño...

(Luis Mateo Díez, El Árbol de los cuentos.)

A- Preguntas a	acerca del	texto: (5	puntos)
----------------	------------	-----------	---------

1- Explica el sentido de las siguientes palabras o expresiones que aparecen en el texto:
- urgencia:
- contrariado:
- fraguan:
- alma en pena:
- encomienda:
2- Resume con tus propias palabras el contenido del texto:
3- ¿Cuál es la idea fundamental que se quiere mostrar en el texto?
4- ¿Quién cuenta la historia y qué personajes intervienen en ella? Justifica tu respuesta y
caracteriza a los personajes.
5- ¿A qué género literario pertenece el texto? Razona tu respuesta.

- B- Cuestiones de historia de la literatura castellana:
- 1. Para cada uno de las obras siguientes, cita su autor, el género literario al que pertenece y el siglo y movimiento en que fue escrita: (2,5 puntos)

Ej: Don Juan Tenorio: José Zorrila/Género dramático/Siglo XIX-Romanticismo.

- El estudiante de Salamanca:	
- La Celestina:	
- Campos de Castilla:	
- Fuenteovejuna:	
- Fortunata y Jacinta:	
- El Buscón:	
- Historia de una escalera:	
- Milagros de nuestra señora:	
- El conde Lucanor:	
- Luces de Bohemia:	
2. Define los siguientes conceptos: (2,5 puntos)	
2. Define los siguientes conceptos: (2,5 puntos) -Romance:	
-Romance:	
-Romance:	
-Romance: -Mester de clerecía:	
-Romance: -Mester de clerecía:	
-Mester de clerecía: -Modernismo:	
-Mester de clerecía: -Modernismo:	

C- Cuestiones de lengua castellana:

1- Análisis morfológico de las siguientes palabras que aparecen subrayadas en el texto:(2
puntos)
- Cimares:
- aldea:
- urgentemente:
- yo:
- miraba:
- porque:
- maduro:
- esta:
- con:
- ver:
2- Explica por qué llevan tilde las siguientes palabras: (1 punto)
- él:
- oído:
- apoyándose:
- negó:
- árbol:
3- Análisis sintáctico de las siguientes oraciones: (2 puntos)
- El día de la fiesta hay una verbena en mi pueblo.
- Los detenidos fueron arrollados por una multitud encolerizada.
- El lunes es festivo y no tenemos que venir a clase.
- De esperanzas vive el hombre, pero muere de ilusiones.

D- Redacción: (5 puntos)

Reflexiona sobre el siguiente titular (causas, consecuencias, posibles soluciones...):

Más de 300.000 jóvenes españoles han emigrado buscando trabajo

Cada vez son más los jóvenes españoles que optan por emigrar a otros países en busca de una oportunidad laboral. Son, en su mayoría, altamente cualificados. Más de 300.000 lo han hecho ya durante el periodo de crisis económica.

(Extensión mínima 20 líneas; máxima, dos páginas. En la valoración de este ejercicio se contemplarán la forma ordenar los contenidos, la coherencia entre las ideas, la riqueza de vocabulario, la corrección ortográfica, etc).

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN CULTURA Y DEPORTE

GOBIERNO DE LA RIOJA

PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN: Lengua inglesa				
DATOS DEL ASPIRANTE	CALIFICACIÓN			
Apellidos:				
Apellidos: Nombre:				
D.N.I:				
Instituto de Educación Secundaria:				

1.Lea la carta y subraye las respuestas correctas. (2 puntos)

15 Richmond Avenue Newcastle July 12th

Dear Pat

Now that my exams are over I've got time to write to you. I've been terribly busy. More than that. I could hardly sleep at all. I'm so exhausted I'd like to sleep for a month. I'm also looking forward to going on a long holiday but I can't. I'm absolutely broke and I need to find a temporary job badly. But I don't know where. I tried the sun Hotel yesterday (they sometimes need waiters at this time of the year for all those lucky people who can afford to go on holiday) but I'm afraid I wasn't lucky. They had already taken on two extra waiters for the holidays. I'm very sorry because it's a good job with free meals and very good tips. I've been looking at the ads on the papers but apart from fruit-picking, there don't seem to be any holiday jobs. I'm not interested in fruit picking; I was picking strawberries last year and it was really hard work and there wasn't much money in it.

But I think I'm in luck at last. My father has spoken to a friend of his (the manager of a factory which makes handbags). They often need extra help at the factory when the orders are good. I have an interview with the manager tomorrow. The job doesn't sound very exciting but if they accept me I'll take it. It's better than nothing. One good thing I've heard about the job: you don't have to work on Friday afternoons so I'll be free at weekends and I'll be able to go and visit you every week

Well, Pat, this is all for the moment.

If anything new happens, I'll let you know

Love Michael

- A. Michael wants a temporary job because
- a. he isn't going on holiday
- b. he has no money
- c. he has finished his exams
- d. he is tired out
- e. he isn't very busy
- B. Michael didn't get the job at the Sun Hotel because
- a. he wanted tips
- b. he wanted free meals
- c, he went there too late
- d. he wasn't lucky
- e. he wanted more salary
- C. In the paper there were
- a. no ads for jobs
- b. ads for jobs as waiters
- c. no ads for temporary jobs
- d. ads for jobs on farms
- e. ads for jobs in hotels
- D.Fruit picking was not a good job because
- a. it was a temporary job
- b. it was very boring
- c. it wasn't interesting
- d. the accommodation was not free
- e. it wasn't well paid
- E. It was possible to get a job at the handbag factory only if
- a. you had an interview
- b. your father knew the manager
- c. you had a previous experience in the job
- d. there was plenty of work
- e. the orders were good
- F. Michael
- a.didn't want to meet his father's friend
- b. hoped to have an interview with the manager
- c. didn't like to have an interview with the manager
- d. was certain he was going to have an interview with the manager
- e. expected to meet the manager

2.Complete	e las oraciones con algunas de estas partículas: (1 punto)
her my i	us its him their she his mine it
- You	´ve got your passport but I haven´t got
- He l	nas a problem. Can you help?
- Mic	hael and Lucy have three children names are Alice, John and
Mar	k.
- Mar	isa is very talkative talks to all of
- She	is doing homework.
- The	dog is eating food.
3.Subraye	la opción correcta. (2 puntos)
-Wh -She -Wh -I'll -Hov -The -She -He -Thi -(Th -Tha -I wo	likes (walk / to walk) to work. ich is the (smaller / smallest) country in Europe? (has / is having) lunch at the moment. o is looking (for / after) the children tonight? A babysitter is. watch TV when I (finish / will finish) dinner. w much do you (earn / win) as a waiter? w York? I found it (fascinating / fascinated). ere are (few / little) people who speak Dutch. e speaks very (fluent / fluently) Spanish. is less inteligent (that him / than she is) ey've been on strike (since / for) two weeks. s is the watch (which / what) I've just bought. ee / -) life isn't easy. ut's too (much / many) coffee for me. as tired when I (returned / arrived) at my hotel ry (has lived / lived) in Rome two years ago.
4. Complet	e las oraciones con algunas de estas partículas: (1 punto)
have are	should isn´t will am did going
	re a TV in my room.
	often thirsty at night.
You	got beautiful eyes.
Are	you to phone us later?
	ents work hard.
	you enjoy the book I lent you?

	There	thousands of	f books in the library.			
	She	be thirty tom	orrow.			
5.Fo	rme preguntas	como en el ejemp	lo (1 punto)			
I we	nt <u>somewhere</u> o	n holidays. Where	did you go on holidays?			
	- <u>Someone</u> w	ants to see Carmer	1			
	-Sven wants	to buy <u>something</u>				
	-I am talking	to <u>someone</u>				
	-Something l	nappened				
	- <u>Someone</u> has got the money					
	-The kids stole <u>something</u>					
	-She was worried about <u>something</u>					
	-We should o	lo <u>something</u>		••••••		
6. E	scriba los verbo	os en la forma cor	recta. (1 punto)			
	- If he were t	aller, he	(play) ba	sketball.		
	- Today I		(wear) a tracksuit and	trainers.		
	-They		(watch) a film whe	en they heard the		
	explosion.					
	-She		(never / try) bungee-jun	nping.		
		(smok	xe) is bad for you.			
	-Yesterday I		(see) an accident while I _	(have)		
	a driving less	son.				
	- Robert start	ted the race but he		_ (not finish) it.		

7. ¿Cuál es su libro o película favorita? Razone la respuesta en inglés. (2 puntos)

PRUEBA LIBRE PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN ESO PARA MAYORES DE 18 AÑOS, FRANCÉS, 1 DE JUNIO DE 2012

PRÉNOM:

NOM:

LIS CE TEXTE ET CHOISIS L'OPTION CORRECTE POUR CHAQUE PHRASE LA BICYCLETTE

Elle est devenue un moyen de transport grandement apprécié des Montréalais. Il existe plus de 140 kilomètres de voies cyclables à travers la ville, permettant ainsi une circulation et des promenades agréables d'un bout à l'autre de l'île durant la belle saison, d'avril à novembre ou jusqu'aux premières neiges. La bicyclette est une activité accessible à presque tout le monde. En la pratiquant, on améliore sa condition physique sans les difficultés des sports qui exigent un emplacement particulier et un équipement coûteux. De plus, c'est un moyen de transport qui ne demande que des frais d'entretien minimes et une mise au point au début de la saison. Tout cela est bien moins cher que les frais d'essence et de réparation d'une voiture. Un autre avantage est qu'elle occupe peu de place dans la rue et à la maison, on peut la ranger dans le garage, le cabanon, le sous-sol ou même... dans son salon.

En dernier lieu, elle ne pollue pas puisque pour la faire marcher, il faut pédaler et non mettre de l'essence et allumer un moteur.

Voyager à bicyclette a donc plusieurs avantages: c'est sain, pratique et économique. Voilà une façon bien pensée de joindre l'utile à l'agréable.

1) Se déplacer en bicyclette est une activité

- a) peu pratiquée par les Montréalais b) utile mais peu connue des Montréalais
- c) difficile à pratiquer à Montréal
- d) que les Montréalais aiment.

2) Faire de la bicyclette est une activité

- a) que tout le monde peut pratiquer.
- b) accessible à quelques personnes seulement.
- c) réservée uniquement aux sportifs.
- d) qu'on peut pratiquer toute l'année.

3) La bicyclette

- a) prend beaucoup de place dans un appartement b) est difficile à garer dans la rue
- c) n'occupe que peu de place partout où on va.

4) Faire de la bicyclette

a) est une bonne activité pour la santé b) demande beaucoup d'efforts c) n'est pas bon pour la santé.

CONJUGUE À LA FORME QUI CONVIENT DES VERBES AVOIR OU ÊTRE

Wilhem30 ans. Il médecin Vousle directeur du cours. Nousà la cafétéria du cinéma Quel âge vous étudiant? Nousétudiants J'un frère et une soeur.

COMPLÈTE LE TABLEAU

Aller Finir	Elle	 	
 Einir	1		
211111	Vous		
Avoir	Je		
Dire	Nous		
Écouter	II		
Faire	Tu		
Rester	Nous		
Être	Je	-	
Vouloir	On		

OLIVIER ET LÉA SONT JUMEAUX. ILS ONT LE MÊME CARACTÈRE ET LES MÊMES GOÛTS. LIS LE PORTRAIT D'OLIVIER ET FAIS ENSUITE CELUI DE LÉA

Olivier est français. Il a quinze ans. C'est un garçon sportif, généreux et sympathique, mais un peu desordonné. Il est toujours gentil et très disponible avec les autres. Il est intelligent et honnête. Quand il sera grand il veut être musicien ou directeur d'orchestre.

Léa est française...

AVOIR OU ÊTRE? COMPLÈTE LES PHRASES AVEC L'AUXILIER QUI CONVIENT

Noussortis de bonne heure	llsacheté des tulipes
Tumangé ton dessert	Nousallés au cinéma
J'choisi mes nouvelles lunettes	IIfait beau hier
Vousété satisfait des résultats	Jearrivé à l'heure

ASSOCIE CHAQUE RÉPONSE À SA QUESTION

1	Quand désirez-vous réserver?	Α	C'est 45 euros la chambre double
2	Vous voulez des chambres doubles ou triples?	В	Oui, bien sûr, juste derrière l'hôtel
3	Il vous faut combien de chambres?	С	Du 24 au 27 avril
4	Quel est le prix pour une nuit?	D	Oui, trois nuits pour le prix de deux
5	Y a-t-il des réductions pour cette période?	E	Des doubles, s'il vous plaît
6	Vous avez un parking pour les cars?	F	Il nous faut cinq chambres doubles

COMPLÉTEZ AVEC: du - de la - des - de l' - de - d' beurre dans la préparation. farine et Ils boivent vin à tous les repas. salade et Je vais préparer ^J mayonnaise. viande. riz et Nous mangeons | soupe. Mettez un peu ! fromage dans la quiche. huile d'olive au marché Jean-Talon. 11, J'achète un litre ius de fruits. eau et ! Il ne boit pas bière SIGNALEZ LE PRONOM QUI CONVIENT J'adore cette émission, je (LE) (LA) (LES) regarde tous les jours Cet appartement est trop petit, je en peux pas (LE) (LA) (L') acheter On vend une jolie maison, nous allons (LES) (LE) (LA) visiter demain Ces exercices en sont pas difficiles, fais-(LE) (LES) (LA) tout seul! L'exposition est magnifique, vous devez aller LES) (LE) (LA) voir POSE LES QUESTIONS SUR LES ÉLEMENTS SOULIGNÉS, DE DEUX FAÇONS DIFFÉRENTES (UTILISE L'INVERSION DU SUJET ET LA FORME "EST-CE QUE" COMME DANS LE MODÈLE MODÈLE: Elle fait ses devoirs : Que fait-elle? / Qu'est-ce qu'elle fait? Je suis venue avec Pierre: Ils parlent <u>du contrôle de Biologie :</u> Je vais finir mes études l'anné prochaine : Elle s'appelle <u>Jeannne</u>: