

Cuando fray Bartolomé Arrazola se sintió perdido, aceptó que ya nada podría salvarlo. La selva poderosa de Guatemala lo había apresado, implacable y definitiva. Ante su ignorancia topográfica se sentó con tranquilidad a esperar la muerte. Quiso morir allí, sin ninguna esperanza, aislado, con el pensamiento fijo en la España distante, particularmente en el convento de Los Abrojos, donde Carlos V condescendiera una vez a bajar de su eminencia para decirle que confiaba en el celo religioso de su labor redentora.

Al despertar, se encontró rodeado por un grupo de indígenas de rostro impassible que se disponían a sacrificarlo ante un altar que a Bartolomé le pareció como el lecho en que descansaría, al fin, de sus temores, de su destino, de sí mismo.

Tres años en el país le habían conferido un mediano dominio de las lenguas nativas. Intentó algo. Dijo algunas palabras que fueron comprendidas.

Entonces floreció en él una idea que tuvo por digna de su talento y de su cultura universal y de su arduo conocimiento de Aristóteles. Recordó que para ese día se esperaba un eclipse de sol. Y dispuso, en lo más íntimo, valerse de aquel conocimiento para engañar a sus opresores y salvar la vida.

- Si me matáis- les dijo-, puedo hacer que el sol se oscurezca en su altura.

Los indígenas lo miraron fijamente y Bartolomé sorprendió la incredulidad en sus ojos. Vio que se produjo un pequeño consejo, y esperó, confiado, no sin cierto desdén.

Dos horas después el corazón de fray Bartolomé Arrazola chorreaba su sangre vehemente sobre la piedra de los sacrificios (brillante bajo la opaca luz del sol eclipsado), mientras uno de los indígenas recitaba sin ninguna inflexión de voz, sin prisa, una por una, las infinitas fechas en que se producirían eclipses solares y lunares, que los astrónomos de la comunidad maya habían previsto y anotado en sus códices sin la valiosa ayuda de Aristóteles.

(A. Monterroso, *El eclipse y otros relatos*. Alianza Cien)

A- Preguntas acerca del texto: (5 puntos)

1- Explica el sentido de las siguientes palabras o expresiones que aparecen en el texto:

- eclipse:

- ignorancia topográfica:

- redentora:

- lenguas nativas:

- desdén:

2- Resume con tus propias palabras el contenido del texto:

3- ¿Cuál es la idea fundamental que se quiere mostrar en el texto?

4- ¿En qué lugar y en qué momento histórico suceden los hechos narrados en el texto?

5- Tipo de narrador (¿quién cuenta la historia?).

6- ¿Quién es el protagonista? ¿Qué cualidades destacan de su personalidad?

B- Cuestiones de historia de la literatura castellana: (5 puntos)

Para cada uno de las obras siguientes, cita su autor, el género literario al que pertenece y el siglo en que fue escrita:

- *Don Juan Tenorio*

- *La colmena*

- *La vida es sueño*

- *La casa de Bernarda Alba*

- *El Lazarillo de Tormes*

- *Luces de bohemia*

- *La Celestina*

- *Historia de una escalera*

- *Milagros de nuestra señora*

- *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*

C- Cuestiones de lengua castellana:

1- Análisis morfológico de las siguientes palabras que aparecen subrayadas en el texto:
(2puntos)

- aceptó:
- poderosa:
- España:
- su:
- nada:
- les:
- fijamente:
- sacrificios:
- chorreaba:
- sin:

2- Análisis sintáctico de las siguientes oraciones: (3puntos)

- Entonces floreció en él una idea.

- Esta tarde se celebrará el partido decisivo de la liga.

- A Pedro le apasionan las películas de terror, pero su hermana prefiere las románticas.

D- Redacción: (5 puntos)

Argumenta en favor o en contra del llamado ***Movimiento 15-M***.

(Extensión mínima 20 líneas; máxima, dos páginas. En la valoración de este ejercicio se contemplarán la forma ordenar los contenidos, la coherencia entre las ideas, la riqueza de vocabulario, la corrección ortográfica, etc).

PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN: Lengua inglesa

DATOS DEL ASPIRANTE	CALIFICACIÓN
Apellidos: _____ Nombre: _____ D.N.I: _____ Instituto de Educación Secundaria: _____	

*** Todas las preguntas tienen el mismo valor.**

One of Britain's most famous fashion designers today is Stella McCartney. Stella was born in 1971. At age 26, she was already the head designer at Chloé. Chloé is one of the oldest and most important fashion houses in Paris.

Stella McCartney's father is much more famous than she is. He's ex-Beatle, Paul McCartney. In the past, some people thought Stella was successful because of her family name, but now they know: many people simply love Stella's designs! In fact, Stella sells her clothes to hundreds of shops in Europe, the USA and Canada.

Stella is a vegetarian. She does not use any fur or leather in her designs. She has even designed sports shoes for Adidas without any leather.

Stella's designer clothes, especially her evening dresses, are very expensive. Many people can't usually buy them. But Stella also made clothes for H&M, a popular discount store, in 2005. These clothes were cheaper than her other designs. Of course, they sold out very quickly! Let's hope Stella will do this again!

1-Después de leer el texto anterior, escriba la oración del texto que dé la siguiente información.

a-Stella was very successful at a young age.

b-Stella is famous for more than one reason.

c-Stella doesn't use material from animals in her designs.

d-Stella's clothes aren't usually cheap.

e-Stella designed clothes for a cheap shop.

2-Escriba estas oraciones en la forma negativa.

a-I am going to buy some cigarettes.

b-We went to the beach.

c-She watches TV in the evenings.

d-He's got something to do.

3-Complete los huecos con alguna de las palabras del recuadro.

my him it you them us mine she her his me

-“Do you like Julia's new car? _____ bought _____ last month.

-That's your book and this is _____.

-María never does _____ homework.

-“I am going to phone my children” “Don't phone _____ now!”

-“We're going to a party! Come with _____!”

4-Ordene las palabras para formar oraciones.

-Tommy's boring and Linda was weekend.

-never have before chopsticks eaten I with.

-is music interested in classical she learning

-that's shop shirt the in most the expensive

5-Subraye la opción correcta.

- She (has played / played) tennis yesterday evening.
- I (don't have to / mustn't) cook. I eat takeaway food.
- Malta is smaller (than / as) Corsica.
- Listen! You're not (old enough / enough old) to have a dog.
- Uniforms aren't (wearing / worn) at this school.
- He (didn't / wouldn't) be late if he used an alarm clock.
- She (cannot / don't) understand German.
- I've been here (since / for) three hours.
- We have (yet / just) cooked a paella.
- We'll be glad if he (come / comes).

6-Forme preguntas como en el ejemplo.

Ejemplo:"No, I'm not the manager". (*Are you the manager?*)

a-I listen to all kinds of music.

What kind of.....?

b-I bought some CDs and a T-shirt.

What.....?

c-Barcelona won the Champions League last year

Who.....?

d-No, I've never been to Poland.

Have.....?

e-The contest is starting soon.

When.....?

7-Complete los huecos con alguna de las palabras del recuadro.

Have, has, aren't, was, going, are, didn't, won't, did.

-There any lawyers in my family.

-They are to win.

-.....the door closed?

- It rain tomorrow.
- We see any zebras at the zoo.
- She already put on her new dress.

8-Corrija estas oraciones.

a-I am agree with you.

.....

b-We didn't enjoyed the film.

.....

c-The chidren are exciting about the trip.

.....

d-He never studys in his bedroom.

.....

e-How much do you travel to London?

.....

9-Números. Escriba cómo se dicen.

-679502416 (teléfono)

.....

-2011 (año)

.....

-22 (número ordinal)

.....

-1206 (número cardinal)

.....

10-Describe a una persona (tanto su aspecto físico como su personalidad).

.....
.....
.....
.....
.....
.....