

PREMIOS EXTRAORDINARIOS DE BACHILLERATO

Curso 2015/2016

CUARTO EJERCICIO

Materia: Historia de la Música y de la Danza

ETIQUETA CLAVE

CALIFICACIÓN

PREMIOS EXTRAORDINARIOS DE BACHILLERATO
EXAMEN DE HISTORIA DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA

1. Analiza la PARTITURA según los siguientes aspectos:

(3 puntos)

- a. Contextualiza la obra dentro de su marco histórico y relaciónala con las principales características de dicha época.
- b. Características sobre la escritura.
- c. Forma musical a la que pertenece

OF. II Ps. 129, 1. 2

D E pro-fún- dis clā-má- vi ad te,

Dómi- ne : Dó- mi-ne ex-āu- di ō-ra- ti- ō-

nem mē- am :

2. Responde a las siguientes cuestiones con brevedad y claridad. (1 punto c.u.)

2.1. El Origen y nacimiento de la ópera.

2.2. El Nacionalismo musical. Origen, caracteres, escuelas.

2.3. La II Escuela de Viena. Autores. Estilo musical que la representa.

3. Comentar y contextualizar las características más destacables de las imágenes. (1 punto c.u.)



Comenta y contextualiza las características más destacables de la imagen. (1 punto)



4. Explica brevemente los términos musicales y sitúalos en un periodo musical. (0.5 c.u.)

4.1. Bajo Continuo:

4.2. Cantiga

4.3. Diferencias

4.4. Ballet d'Action