

2018

**PAZ Y COOPERACIÓN
&
OTPCE**



**PARA UN MUNDO MÁS SEGURO
UNAMOS FUERZAS CON OTPCE**



CTBTO
PREPARATORY COMMISSION

PUTTING AN
END TO NUCLEAR
EXPLOSIONS

www.peaceandcooperation.org

CAMPAÑA MUNDIAL DE ARTE ESCOLAR 2018 DE LA ORGANIZACIÓN DEL TRATADO DE PROHIBICIÓN COMPLETA DE LOS ENSAYOS NUCLEARES (OTPCE) Y DE PAZ Y COOPERACIÓN PARA UN MUNDO MÁS SEGURO – UNAMOS FUERZAS CON OTPCE

La Organización del Tratado de Prohibición Completa de los Ensayos Nucleares (OTPCE) y Paz y Cooperación convocan la Campaña Mundial de Arte Escolar 2018: “Para un mundo más seguro – unamos fuerzas con OTPCE”.

La OTPCE es una organización internacional establecida por los Estados Signatarios del Tratado de Prohibición Completa de los Ensayos Nucleares (TPCE) el 19 de noviembre de 1996 y su sede está en Viena, Austria.

El TPCE, adoptado por la Asamblea General de las Naciones Unidas en su resolución 50/245 (<http://www.undocs.org/es/A/RES/50/245>), prohíbe la realización de ensayos nucleares para todos, en todas partes: en la superficie terrestre, en la atmósfera, bajo el agua y bajo tierra. El objetivo de la Organización es lograr el propósito y el fin del Tratado, para garantizar la aplicación de sus disposiciones, incluidas aquellas para verificación internacional de la observancia de este Tratado, y ofrecer un foro de consulta y cooperación entre los Estados Miembros.

Los ensayos nucleares, además de ser extremadamente peligrosos para los seres humanos, también son perjudiciales para el medio ambiente. El sistema de supervisión de OTPCE, el Sistema Internacional de Vigilancia (SIV) – diseñado para detectar todas las explosiones nucleares – también puede contribuir a la investigación científica y a los usos civiles. La gran cantidad de datos recogidos por dichas estaciones también puede utilizarse para otros fines distintos de la detección de explosiones nucleares. Pueden proporcionar centros de alerta sobre tsunamis con información casi en tiempo real también sobre un terremoto submarino, alertando previamente a la población y contribuyendo a salvar vidas. Durante el accidente de la central nuclear de Fukushima en marzo de 2011, la red de estaciones de vigilancia de radionúclidos localizó la dispersión de radioactividad a nivel mundial. Estos datos podrían ayudarnos también a comprender mejor los océanos, los volcanes, el cambio climático, las rutas migratorias de las ballenas, y muchas otras cuestiones.

LLAMAMIENTO PARA UN MUNDO MÁS SEGURO – UNAMOS FUERZAS CON OTPCE

OTPCE y Paz y Cooperación hacen un llamamiento a los estudiantes de todo el mundo para aumentar la sensibilización pública sobre esta cuestión vital: poner fin a las explosiones nucleares y laborar unidos para conseguir un mundo más seguro, así como esforzarse para lograr los Objetivos de Desarrollo Sostenible (<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es>). Las numerosas aplicaciones científicas y civiles de los datos obtenidos por el SIV de OTPCE pueden inspirar a la nueva generación a promover las tareas de OTPCE y a darse cuenta de la importancia del sistema mundial de verificación de OTPCE.

BASES DEL CONCURSO

La Campaña Mundial de Arte Escolar se organizará en tres categorías:

- Dibujos para estudiantes de 5 a 7 años
Se invitan los estudiantes a dibujar “el paisaje más hermoso que nunca hayan visto, un dibujo que evoca felicidad y paz, que se verá afectado por los ensayos nucleares”.
- Carteles para estudiantes de 8 a 12 años
Se invitan los estudiantes a dibujar un cartel para sensibilizar (i) sobre la necesidad de prevenir todos los futuros ensayos nucleares, o alternativamente, (ii) sobre los beneficios que los datos del SIV pueden procurar y sus posibles contribuciones a la investigación científica y a la reducción del riesgo de desastres.
- Murales para estudiantes de 13 a 17 años
Se invitan los estudiantes a dibujar un mural (i), que ilustre un mundo libre de explosiones nucleares, o alternativamente, (ii) para sensibilizar sobre los beneficios que los datos del SIV pueden procurar y sus posibles contribuciones a la investigación científica y a la reducción del riesgo de desastres.

IDIOMAS

Los trabajos deben presentarse en español, francés o inglés.

FECHA DE RECEPCIÓN DE TRABAJO

Los trabajos deben presentarse antes del 15 de abril de 2019, por correo electrónico: pazycooperacion@hotmail.com

Todos los trabajos deberán estar identificados con el nombre, apellidos, edad en el momento de la realización de la obra, dirección del centro escolar, teléfono y/o correo electrónico de todos de los autores.

Para el envío de imágenes que superen los 10MB por correo electrónico sugerimos usar WeTransfer.com o similares.

Los artistas ganadores de los premios posteriormente deberán enviar sus obras originales por correo postal a Paz y Cooperación.

Fundación Paz y Cooperación.
C/Meléndez Valdés, N°68, 5 izq - 28015 Madrid (España)
Tel: (34) 91 549 61 56. Fax: (34) 91 543 52 82

No se devolverán los trabajos. Las obras pasarán a formar parte del material de información pública de OTPCE y de Paz y Cooperación.

PREMIOS

200 Euros a los mejores 12 trabajos artísticos y un Trofeo Cultura de Paz.

SELECCIÓN CONJUNTA DE LOS TRABAJOS GANADORES

OTPCE y Paz y Cooperación conjuntamente seleccionarán y decidirán los trabajos ganadores. El proceso y la selección del jurado de los trabajos ganadores se concluirán antes del 1 de mayo de 2019 a fin de dejar tiempo suficiente para preparar debidamente la ceremonia de entrega de premios del 24-28 de junio de 2019.

CEREMONIA DE ENTREGA DE PREMIOS

La ceremonia oficial tendrá lugar en Viena, en junio 2019, como acto paralelo a la «Conferencia de Ciencia y Tecnología del 2019 de la OTPCE (SnT 2019) que se celebrará del 24 al 28 junio de 2019. Una exposición especial con las obras también se exhibirá en el SnT 2019 en Viena del 24 al 28 de junio.