



IES CELSO DÍAZ

TODOS CUENTAN

ESTRATEGIAS DE CREACIÓN LITERARIA EN LAS AULAS DE SECUNDARIA

Proyecto de Innovación Educativa "Microrrelatos curriculares" 2012-2013

HECTOR M. ASENSIO, M^a JOSÉ CANO, M^a CARMEN CASTILLO, MAYTE MARTÍNEZ,
CARLOS PÉREZ-SEVILLA, JULIA RUBIO, M^a DOLORES ZAPATA

- Mejora de la competencia lingüística del alumnado.
- Estímulo de la creatividad como fórmula de aprendizaje.
- Diseño de una tarea desde la perspectiva de las Competencias Básicas.
- Desarrollo de la filosofía del esfuerzo y fomento del trabajo cooperativo.
- Colaboración entre todos los colectivos de la comunidad educativa y mejora del clima de convivencia.

PROFESORADO

- Taller de elaboración de microrrelatos relacionados con las respectivas áreas del currículo.
- Diseño de actividades en el aula y rúbricas de evaluación.

ALUMNADO

- Interiorización de técnicas y estructuras del microrrelato y aplicación en diferentes asignaturas sobre contenidos curriculares.
- Evaluación.

PADRES/MADRES

- Taller de creatividad a través de la redacción de microrrelatos
- Colaboración del AMPA en la financiación

Evaluación de los trabajos, diseño e impresión del libro. Presentación del libro en la Casa de Cultura, con el apoyo del Ayuntamiento, patrocinado por ELISA DELIBES.

- Un proyecto en el que participó toda la comunidad educativa.
- Un libro a la venta, cuyos beneficios fueron destinados a paliar una desigualdad económica.
- Un amplio sector del alumnado que aprendió a escribir microrrelatos de forma consciente... y que disfrutó haciéndolo.
- Un nutrido grupo de profesores que recordó el placer de escribir y que encontró la fórmula para transmitirlo a su alumnado.
- Una manera de conseguir que padres y madres se acercaran al instituto y colaboraran activamente en un fin común.
- Un trabajo colectivo con repercusión en el entorno cultural de Arnedo.



Gobierno
de La Rioja

Educación, Cultura
y Turismo

