



Durante cuatro días un tren con destino a Briones y Haro invitó a sus pasajeros a un especial viaje entre viñedos.

El Rioja conquista la calle

Texto: *Raquel Cano*

Fotografías: *JPEG*

El Rioja y los 5 sentidos se despide de nuevo hasta el próximo año. Lo hace después de convertirse en una de las ediciones más concurridas desde su creación, hace más de una década. Este programa divulgativo sobre la cultura del Rioja ha contado con numerosas expresiones artísticas y culturales, entre ellas, el II Certamen de Literatura Hiperbreve y la publicación del libro de relatos, *Pluma, papel y vino*. Gracias a la participación de toda la sociedad, La Rioja, de nuevo, el gran escenario del vino.

En bicicleta por uno de los mayores viñedos de La Rioja, el de Aldeanueva del Ebro.



Loncheado de pluma ibérica sobre borracho de Rioja y chips de Yuca, del bar Hispano, de Nájera, ganador del premio del IX Concurso de Tapas de La Rioja.

La Rioja es escenario, teatro, huésped, espectador y público. Durante varias semanas al año la Comunidad riojana acoge, a través de *El Rioja y los 5 sentidos*, numerosas iniciativas y muestras culturales en torno al vino. Este programa cultural, organizado por la Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural del Gobierno de La Rioja, se celebra durante el mes de septiembre y engloba numerosos eventos con el principal objetivo de dar a conocer la cultura del vino en todas sus expresiones. Del 4 al 18 de septiembre se han dado cita por toda la geografía riojana sus ya tradicionales concursos de tapas y pinchos, la Feria de los vinos y Fiesta del crianza o el Certamen Internacional de Literatura Hiperbreve. Un público cada vez más amplio y heterogéneo participa cada año de este proyecto cultural.

con la propuesta “Ir de pinchos” –en la que también cafeterías y bares escogen sus pinchos y un vino para acompañarlos–, conforman una de las costumbres más arraigadas de La Rioja. También se han dado cita los populares concursos de cata y de iniciación a la cata, dentro de La Escuela de El Rioja y los 5 sentidos, celebrados durante varios días en diversas localidades riojanas.

Al aire libre

El campo, los pueblos y las viñas han abierto sus puertas para recibir a este evento en todos los sentidos. Esta edición ha estado llena de actividades relacionadas con todos los ámbitos de la cultura del vino. En un homenaje a la viña se pudo hacer un recorrido en bicicleta por uno de los mayores viñedos de La Rioja, el de Aldeanueva de Ebro; después del recorrido esperaba una de-

o exposiciones de moda. Durante unas semanas se convirtieron en escenarios de lujo de diversos espectáculos, de danza, música e incluso conciertos y proyecciones audiovisuales.

Un ejemplo es la iniciativa de “Vino, cine y literatura”, en el que fueron proyectadas escenas de grandes películas relacionadas con el vino. Una de esas iniciativas es la exposición de fotografías, que tenía lugar en Bodegas Ontañón, y que albergaba una selección de obras presentadas en el XI Concurso de Fotografía de El Rioja y los 5 sentidos. Uno de los eventos que hay que destacar es la acogida, por segundo año consecutivo, del II Certamen Internacional de Literatura Hiperbreve, en el que aficionados y profesionales de todo el mundo escribieron sus pequeños relatos en clave de vino.



La feria de vinos congregó a numeroso público en el Espolón.

Un numeroso público ha podido disfrutar de diversos conciertos, exposiciones de arte, de moda, de fotografía, de actividades literarias, periodísticas y cinematográficas y, cómo no, gastronómicas. En definitiva, han vivido de cerca un nutrido repertorio de iniciativas relacionados con la cultura y con el vino.

Una de las actividades más tradicionales es el concurso de tapas que se celebra cada año, convertida ya en una cita emblemática del norte de España, donde bares y cafeterías de La Rioja presentan sus mejores creaciones. Junto

gustación de vino amenizado con música. Durante cuatro días un tren con salida desde Logroño tuvo como destino los municipios de Haro y Briones. Al final de este viaje flanqueado por viñedos de Rioja, los pasajeros pudieron visitar bodegas y disfrutar de algunos paseos por el casco histórico de estas localidades.

En vivo y en directo

También hubo espacio para las artes escénicas. Las bodegas de Rioja han servido de escenario para acoger diversas muestras de escultura, pintura

También hubo espacio para la comunicación gracias a la emisión en directo del programa de RNE *No es un día cualquiera*, conducido por Pepa Fernández, y la presencia de cinco conocidos blogueros del ámbito gastronómico, que pusieron el broche final a la sección de “El vino y la comunicación”.

Una vez más, se ha conseguido involucrar a la sociedad, a las entidades, bodegas e instituciones relacionadas con el mundo del vino. Cada vez con más proyección internacional, este gran escenario del vino baja su telón. Pero sólo hasta el año que viene.